

**BS / CS**

The Gramophone Company Limited

His Master's Voice

**Matrix Series prefixed BS/CS**

Recorded by

**HARRY FLEMING**

(1921-1930)

Compiled and Edited by

**ALAN KELLY**

July, 1997

## Series Contents - Part 1 - Acoustic Recordings

1	to	30	22-10-21	to	8-11-21	Milan
31	to	254	28-1-22	to	6-3-22	Athens
255	to	421	21-4-22	to	2-6-22	Paris
422	to	472	9-9-22	to	25-9-22	Barcelona
473	to	672	10-10-22	to	20-12-22	Paris
673	to	702	9-1-23	to	18-1-23	Barcelona
703	to	758	24-1-23	to	30-1-23	Madrid
759	to	786	3-2-23	to	9-2-23	Barcelona
787	to	851	13-2-23	to	2-3-23	Paris
852	to	860	7-3-23	to	8-3-23	Valencia
861	to	875	14-3-23	to	15-3-23	Barcelona
876	to	901	20-3-23	to	28-3-23	Paris
902	to	1025	14-5-23	to	26-6-23	Paris
1026	to	1031	14-9-23	to	16-9-23	Madrid
1032	to	1039	20-9-23	to	22-9-23	Valladolid
1040	to	1092	1-10-23	to	26-10-23	Barcelona
1093	to	1102	30-10-23	to	2-11-23	Madrid
1103	to	1223	9-11-23	to	14-3-24	Barcelona
1224	to	1250	26-3-24	to	5-4-24	Madrid
1251	to	1256	10-4-24	to	12-4-24	Barcelona
1257	to	1324	3-5-24	to	7-5-24	Antwerp
1325	to	1328	4-6-24	to	4-6-24	Barcelona
1329	to	1358	10-6-24	to	16-6-24	Madrid
1359	to	1402	23-6-24	to	30-6-24	Barcelona
1403	to	1423	9-9-24	to	16-9-24	Barcelona
1424	to	1435	25-9-24	to	28-9-24	Mallorca
1436	to	1490	2-10-24	to	31-10-24	Barcelona
1491	to	1506	4-11-24	to	6-11-24	Madrid
1507	to	1525	12-11-24	to	2-12-24	Barcelona
1526	to	1527	16-12-24	to	16-12-24	Madrid
1528	to	1622	18-12-24	to	26-2-25	Barcelona
1623	to	1647	11-3-25	to	13-3-25	Valencia
1648	to	1665	31-3-25	to	3-4-25	Barcelona
1666	to	1693	8-4-25	to	24-4-25	Madrid
1694	to	1697	29-4-25	to	29-4-25	Barcelona
1698	to	1941	-5-25	to	-5-25	Tunis
1941'	to	1960	25-5-25	to	29-5-25	Barcelona
1961	to	2013	13-8-25	to	12-9-25	Barcelona
2014	to	2039	19-9-25	to	25-9-25	Madrid
2040	to	2104	28-9-25	to	14-11-25	Barcelona
2105	to	2128	20-11-25	to	27-11-25	Madrid
2129	to	2152	1-12-25	to	11-12-25	Barcelona
2153	to	2174	18-12-25	to	23-12-25	Madrid
2175	to	2260	2-1-26	to	6-2-26	Barcelona
2261	to	2290	13-2-26	to	1-3-26	Madrid
2291	to	2342	9-3-26	to	24-4-26	Barcelona

## Series Contents - Part 2 - Electric Recordings

2343	to	2400	27-8-26	to	23-9-26	Barcelona
2401	to	2422	12-10-26	to	23-10-26	Madrid
2423	to	2447	2-11-26	to	15-11-26	Barcelona
2448	to	2485	22-11-26	to	3-12-26	Madrid
2486	to	2516	10-12-26	to	22-12-26	Barcelona
2517	to	2613	16-4-28	to	4-5-28	Madrid
2614	to	2641	12-5-28	to	30-5-28	Barcelona
2642	to	2648	3-6-28	to	4-6-28	Montserrat
2648'	to	2723	11-6-28	to	10-7-28	Barcelona
2724	to	2875	25-8-28	to	7-9-28	Copenhagen
2876	to	3009	12-9-28	to	27-9-28	Stockholm
3010	to	3088	-28	to	-28	Latvian [Riga]
3089	to	3165	5-12-28	to	13-12-28	Stockholm
3165'	to	3345	7-1-29	to	-2-29	Paris
3346	to	3400	6-3-29	to	12-3-29	Constantinople
3401	to	3483	-3-29	to	-3-29	Paris
3484	to	3614	9-4-29	to	23-4-29	Zurich
3615	to	3746	30-4-29	to	-5-29	Paris
3747	to	3828	12-6-29	to	21-6-29	Tunis
3829	to	4134	1-7-29	to	11-7-29	Algiers
4135	to	4232	22-7-29	to	24-7-29	Casablanca
4233	to	4393	(23)-9-29	to	22-11-29	Paris
4394	to	4464	24-6-30	to	-7-30	Lisbon
4465	to	4923	9-10-30	to	4-12-30	Istanbul

**Recordings made in Milan, Italy.**

**OLGA CASTAGNETTA, GUIDO VEZZANI (o)**

BS 1 La Ragazza Olandese: Quando il suon (Kálmán)  
-1 22-10-21  
-2 7-254097 R5953

BS 2 do: Amsterdam, Rotterdam  
-1 22-10-21 7-254099 R5957  
-2

**LUIGI ALMODOVAR**

BS 3 a) Trovatore: Recitativo e Aria (Verdi); b) Ernani: Recitativo (Verdi)  
-1 22-10-21 Test

**ANGELO POLISSENI (o)**

BS 4 La Ragazza Olandese: Tutte le bambine (Kálmán)  
-1 24-10-21  
-2 7-252310 R5953

**OLGA CASTAGNETTA, LUIGI VEZZANI (o)**

BS 5 La Ragazza Olandese: Non potevo immaginar (Kálmán)  
-1 24-10-21  
-2 7-254101 R5959

BS 6 La Principessa della Czarda: Donne mie (Kálmán)  
-1 25-10-21 7-254096 R5937  
-2

**PINA DE SIMONI, ANGELO POLISSENI (o)**

BS 7 La Principessa della Czarda: Spesso il cuore (Kálmán)  
-1 25-10-21  
-2 7-254089 R5933

**OLGA CASTAGNETTA, ANGELO POLISSENI (o)**

BS 8 La Principessa della Czarda: Duettino delle rondine - Il gran prodigio (Kálmán)  
-1 26-10-21 7-254090 R5935  
-2

**PINA DE SIMONI (o)**

BS 9 La Principessa della Czarda: Haja! Haja! (Kálmán)  
-1 26-10-21  
-2 7-253099 R5933

**PINA DE SIMONI, ANGELO POLISSENI (o)**

BS 10 La Ragazza Olandese: Mia sarai (Kálmán)  
-1 27-10-21 7-254100 R5959  
-2

BS 11 do: Io t'amo già  
-1 27-10-21  
-2 7-254098 R5955

BS 12 La Principessa della Czarda: Strette ardenti (Kálmán)  
-1 27-10-21  
-2 7-254091 R5935

**PINA DE SIMONI (o)**

BS 13 La Ragazza Olandese: Quando sento risuonar (Kálmán)  
-1 28-10-21 7-253102 R5957  
-2

BS 14 do: La fanciulla del pescatore  
-1 28-10-21  
-2 7-253101 R5955

**ANGELO POLISSENI (o)**

BS 15 Phi-Phi: A mezzanotte (Christiné)  
-1 29-10-21  
-2 7-252308 R5931

BS 16 do: L'arte passatista  
-1 29-10-21  
-2 7-252309 R5931

**PINA DE SIMONI (o)**

BS 17 La Principessa della Czarda: Perchè cercar la gioia (Kálmán)  
-1 29-10-21 7-253100 R5937  
-2

**ANGELO POLISSENI (o)**

BS 18 Le Donne Viennese: Signor, non fu mai in America (Lehár)  
-1 31-10-21  
-2 7-252306 R5863

BS 19 do: O Viennese  
-1 31-10-21 7-252307 R5863  
-2  
**OLGA CASTAGNETTA, GUIDO VEZZANI (o)**

BS 20 Si: Duetto Americano grottesco - Nuova York si lancia (Mascagni)  
-1 3-11-21 7-254094 R5969  
-2

BS 21 do: E proprio una sciocchezza  
-1 3-11-21  
-2 7-254095 R5969

**DE MARY**

BS 22 Nel paese dei Zulu, Canzonetta (Ripp)  
-1 3-11-21 7-253097 R6643  
-2

BS 23 La canzone del Senegal, Foxtrot (Rusconi)  
-1 3-11-21  
-2 7-253098 R6643

**OLGA CASTAGNETTA, GUIDO VEZZANI (o)**

BS 24 Phi-Phi: Duetto comico - Cadere innanzi al peplo (Christiné)  
-1 5-11-21 7-254092 R5929  
-2

BS 25 do: Mio bel Pireo  
-1 5-11-21 7-254093 R5929  
-2

**DE MARY**

BS 26 Apaches, Canzone (Dino Rulli)  
-1 5-11-21 7-253094 R6637

BS 27 L'amore grigio verde, Canzone (Christiné)  
-1 8-11-21 7-253095 R6641  
-2

**C PESSINA (ten)**

BS 28 Ciondolo d'oro, Canzone (Guglielmetti)  
-1 8-11-21 7-252303 R6637

BS 29 Soldato ignoto, Canzone (Mario)  
-1 8-11-21 7-252305 R6639

**V WILLIAMS**

BS 30 Berceuse, Canzone (d'Hardelot)  
-1 8-11-21 Test

Recordings made in Athens, Greece.

**Χορωδία- Μανδολιανάτα (MALE CHOIR MANDOLINATA)**

BS 31

Ine Stignes

-1 28-1-22 7-14767 AO30

-2

**MALE QUARTET**

BS 32

Ta Maymena Filiasou

-1 28-1-22

**Χορωδία- Μανδολιανάτα (MALE CHOIR MANDOLINATA)**

BS 33

Is Tin Neotita

-1 28-1-22 7-14525 AO63

BS 34

O Anthoplis

-1 28-1-22 7-14526 AO63

BS 35

Pons Stalithia

-1 29-1-22 7-14769 AO31 AO94

BS 36

Ta Niata Mou Fevgoyn

-1 29-1-22 7-14768 AO30

BS 37

Beno Mes t'Ambeli

-1 29-1-22 7-14503 AO39

**MALE QUARTET**

BS 38

I Avgoula

-1 29-1-22

-2 7-14770 AO31

**NATIONAL ORCHESTRA**

BS 39

Choro Tou Gamou

-1 30-1-22 7-10540 AO73

BS 40

Choros Pidiktos Megaron

-1 30-1-22 7-10541 AO73

BS 41

Choros Chassapikos

-1 30-1-22 7-10536 AO59

BS 42

Choros Thessalikos

-1 30-1-22 7-10543 AO44

**Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS), Αντώνης Καλαμπούσης (ANTONIS CALAMBOUSIS)**

BS 43

To Isterno Mou

-1 30-1-22 7-14134 AO16 AO104

**Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS), Τίτος Ξηρέλλης (TITO XYRELLIS)**

BS 44

Αχ, μα πως

Ah, but that

-1 30-1-22 7-14128 AO1

**Mr BOLLANI, Αντώνης Καλαμπούσης (ANTONIS CALAMBOUSIS)**

BS 45

Lipissou

-1 30-1-22 7-14141 AO42

**Mr BOLLANI**

BS 46

Polla Poulia

-1 30-1-22 18-12066 AO88

**NATIONAL ORCHESTRA**

BS 47

Choros Trata Megaron

-1 31-1-22 7-10539 AO72

BS 48

Ta Koulouma

-1 31-1-22 7-10538 AO72

BS 49

Choros Sirtos Thrakikos  
 -1 31-1-22 7-10537 AO59  
**Mr ATHANOSIADES**  
 BS 50 Prodossia  
 -1 31-1-22 18-12068 AO89  
**Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS), Μιχάλης Βλαχόπουλος (MICHALIS VLAHOPOULOS)**  
 BS 51  
 To Parapono  
 -1 31-1-22 7-14132 AO3 AO97  
 BS 52 Αν μ' αγαπούσες  
 If you loved me  
 -1 31-1-22 7-14129 AO1  
**NATIONAL ORCHESTRA**  
 BS 53  
 Choros Koulouriotikes  
 -1 1-2-22 7-10542 AO44  
**Mr CRIONAS, Mr CALAMBOUSSIS**  
 BS 54 I Dystychia  
 -1 1-2-22  
 -2 7-14130 AO2  
**Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS), Μιχάλης Βλαχόπουλος (MICHALIS VLAHOPOULOS)**  
 BS 55  
 Echi Kaimo I Thalassa  
 -1 1-2-22 7-14140 AO18  
**Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS), Αντώνης Καλαμπούσης (ANTONIS CALAMBOUSSIS)**  
 BS 56  
 Lismoni  
 -1 1-2-22 7-14131 AO2 AO93  
**Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS), Mr BOLLANI**  
 BS 57  
 Agripnia  
 -1 1-2-22 18-12036 AO43  
**Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS), Αντώνης Καλαμπούσης (ANTONIS CALAMBOUSSIS)**  
 BS 58  
 Ti Potho Tora  
 -1 1-2-22  
 -2 7-14137 AO14 AO93  
**Χορωδία- Μανδοληνάτα (MALE CHOIR MANDOLINATA)**  
 BS 59  
 Kontogounaki  
 -1 1-2-22 7-14510 AO43  
 BS 60  
 Kathreptis  
 -1 1-2-22 7-14509 AO42  
**Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS)**  
 BS 61  
 Ya Sena Zo  
 -1 2-2-22 18-12009 AO12 AO90  
 -2  
 BS 62  
 Utan  
 -1 2-2-22  
 -2 18-12031 AO32 AO90  
**Mr ST. XIRILLIS**  
 BS 63  
 Yata  
 -1 2-2-22  
**Αντώνης Καλαμπούσης (ANTONIS CALAMBOUSSIS)**  
 BS 64  
 Den M'agopas  
 -1 2-2-22 18-12014 AO15  
 BS 65  
 Zilia  
 -1 2-2-22 18-12053 AO65  
**Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS)**  
 BS 66  
 Thelo  
 -1 2-2-22 8-12032 AO32 AO91

- Δημ. Κριωνάς, Χορωδία (Mr CRIONAS, CHOIR)**
- BS 67 Η βλάχα  
The shepherdess  
-1 3-2-22 18-12055 AO68 AO100
- Αντώνης Καλαμπούσης, Χορωδία (ANTONIS CALAMPOUSIS, CHOIR MANDOLINATA)**
- BS 68 Το Ερηνάκι  
The Erinaki  
-1 3-2-22 18-12050
- Αντώνης Καλαμπούσης (ANTONIS CALAMPOUSIS)**
- BS 69 Όλες οι παπαρούνες  
All poppies  
-1 3-2-22 7-14519 AO51 AO112
- Δημ. Κριωνάς, Χορωδία (Mr CRIONAS, CHOIR MANDOLINATA)**
- BS 70 Πάλι μεθυσμένος είσαι  
Again you are drunk  
-1 3-2-22 18-12023 AO25 AO117
- Αντώνης Καλαμπούσης, Χορωδία (ANTONES CALAMPOUSIS, CHOIR MANDOLINATA)**
- BS 71 Μαύρο γεμενί  
Black Yemeni  
-1 3-2-22 18-12045 AO52 AO113
- MALE TRIO**
- BS 72 I Daphni Ke Taidoni  
-1 3-2-22 7-14142 AO62
- MALE QUARTET**
- BS 73 Yata  
-1 4-2-22 7-14515 AO47
- BS 74 O Maios  
-1 4-2-22 7-14534 AO79
- BS 75 I Xanthoula  
-1 4-2-22
- BS 76 Mi Dispistis  
-1 4-2-22 18-12037 AO46
- BS 77 Thimoume Panta Ti Uradia  
-1 4-2-22 7-14541 AO83 AO100
- BS 78 Monakriri  
-1 4-2-22 7-14540 AO82
- BS 79 An Imporoussa  
-1 4-2-22 7-14546 AO87
- BS 80 S'agapissa Microula  
-1 4-2-22
- BS 81 Yati Opotan Le Kito  
-1 4-2-22 7-14517 AO48
- BS 82 To Osiro Mou isse Si  
-1 4-2-22
- BS 83 An Alithos  
-1 4-2-22 7-14542 AO83
- BS 84 O Pothos Mou  
-1 4-2-22 7-14539 AO82
- Χορωδία- Μανδοληνάτα (MALE CHOIR MANDOLINATA)**
- BS 85 Ah! Pos Pernaissame  
-1 5-2-22 7-14514 AO45  
-2
- BS 86 Flevgo

	-1	5-2-22	18-12038 AO46	
BS	87		Πες μου τι έχω στην καρδιά Tell me what my heart	
	-1	5-2-22	7-14753 AO5 AO95	
BS	88		Ζαφείρια είναι τα μάτια σου Your eyes are like sapphires, solo <b>Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS)</b>	
	-1	5-2-22	18-12005 AO6	
	-2			
BS	89		Thimasse	
	-1	5-2-22	7-14538 AO84	
BS	90		Ta Koudounakiu, solo <b>Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS)</b>	
	-1	5-2-22		
	-2		18-12029 AO28	
			<b>Mme DIAMANTIDIS</b>	
BS	91		Ta Filia	
	-1	6-2-22	7-13470 AO35	
	-2			
BS	92		Ta Louloudia Tis	
	-1	6-2-22	7-13467 AO34	
BS	93		Agapa Me	
	-1	6-2-22	7-13475 AO64	
BS	94		I Anthostephanoti	
	-1	6-2-22	7-13469 AO35	
BS	95		Apocheretismos Naftou	
	-1	6-2-22	7-13465 AO13 AO92	
BS	96		Yati Agripno	
	-1	6-2-22	7-13468 AO34	
			<b>Mr ST. XIRILLIS</b>	
BS	97		The Nautch girl (Bayadera)	
	-1	7-2-22	18-12054 AO66	
			<b>Χορωδία- Μανδοληνάτα (MALE CHOIR MANDOLINATA)</b>	
BS	98		Η πεισματάρρα The stubborn	
	-1	7-2-22	7-14754 AO6 AO95	
BS	99		I Petalouda	
	-1	7-2-22	7-14543 AO84	
BS	100		Ποια είναι εκείνη που κατεβαίνει What is that that descends?	
	-1	8-2-22	7-14758 AO9 AO360	
BS	101		I Agapi Sou	
	-1	8-2-22	7-14506 AO40	
BS	102		Ετίναξε την ανθισμένη αμυγδαλιά Etinaxe the flowering almond	
	-1	8-2-22	7-14750 AO4 AO101	
	-2			
BS	103		Μου παρήγγειλε τ' αηδόνη I asked for a nightingale	
	-1	8-2-22	7-14752 AO5 AO101	
	-2			
BS	104		Το τραγούδι των Απόκρεω The song of the carnival	
	-1	8-2-22	7-14755 AO7	
	-2			
			<b>Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS), Mr VLAHOPOULOS</b>	
BS	105		I Mia Ke I Alli	
	-1	8-2-22	7-14139 AO18	

[EMI: I Amigdalia]  
AO101

**Χορωδία- Μανδοληνάτα (MALE CHOIR MANDOLINATA)**

BS 106  
-1 8-2-22 Nanourisma  
7-14765 AO28 AO98

BS 107  
-1 8-2-22 Akou en oniron Psychi  
7-14518 AO48

BS 108  
-1 8-2-22 Yati na se gnorisso  
7-14766 AO29 AO97

BS 109  
-1 9-2-22 I Voskopoula

BS 110  
-1 9-2-22 I Trelli Neotis  
7-14544 AO85

BS 111  
-1 9-2-22 Propossis  
7-14547 AO64

**Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS), Mr XIRILLIS**

BS 112  
-1 9-2-22 Prin I Psychi mou anavi  
7-14138 AO14 AO104

**Μιχάλης Βλαχόπουλος, Χορωδία (MICHALES VLAHOPOULOS, CHOIR MANDOLINATA)**

BS 113  
-1 10-2-22 Ποταμέ Τζάνεμ' ποταμέ μου  
River Potame, my river  
18-12043 AO51

BS 114  
-1 10-2-22 Κάτω στου Βάλτου τα χωριά ( Τούρκα )  
Under the swamp villages (Turkey)  
18-12016 AO21 AO111

BS 115  
-1 10-2-22 I Antriana

BS 116  
-1 10-2-22 To Athiniotaki  
18-12046 AO53

**Μιχάλης Βλαχόπουλος (MICHALES VLAHOPOULOS)**

BS 117  
-1 10-2-22 Ο Τζαβέλλας ( Σαράντα παλικάρια )  
The Tzavellas (The forty lads)  
18-12015 AO21 AO106

**Χορωδία- Μανδοληνάτα (MALE CHOIR MANDOLINATA)**

BS 118  
-1 10-2-22 I Methisaneni  
18-12027 AO27

BS 119  
-1 10-2-22 I Mavromata  
7-14536 AO80 AO99

**Δημ. Κριωνάς, Χορωδία (Mr CRIONAS, CHOIR MANDOLINATA)**

BS 120  
-1 10-2-22 Βάλε φαρμάκι στο γυαλί [Ste Xanthe Mou]  
Put poison in the glass  
18-12040 AO49 AO100

BS 121  
-1 10-2-22 Το Tzitzikaki  
7-14537 AO84

**Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS), Μιχάλης Βλαχόπουλος (MICHALIS VLAHOPOULOS)**

BS 122  
-1 10-2-22 Tromologisses  
7-14133 AO3

**Χορωδία- Μανδοληνάτα (MALE CHOIR MANDOLINATA)**

BS 123  
-1 10-2-22 Εωθινόν 25ης Μαρτίου  
Eothinon, March 1925  
7-14529 AO75 AO105

BS 124  
-1 10-2-22 I Petalouda  
7-14535 AO80

BS	125		To Parapone Tou Nafti	[soloist ?]
	-1	10-2-22	18-12061 AO78	
BS	126		Ο νυχτομπάτης χαρωπός	EMI: I Neraiides
	-1	10-2-22	The cheery nichtompatis	
	-1	10-2-22	7-14756 AO7 AO96	
BS	127		Επί Του Katastromatos	[soloist ?]
	-1	10-2-22	18-12062 AO79	
BS	128		Η ψαρόβαρκα	
	-1	12-2-22	The fishing boat, solo <b>Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS)</b>	
	-1	12-2-22	18-12006 AO8	
BS	129		Kimissou	
	-1	12-2-22		
			<b>Χορωδία Δεσποινίδων (LADIES' CHOIR)</b>	
BS	130		Kasavisa en Apo ti Chio	
	-1	13-2-22	7-14528 AO71	
BS	131		I Papadia	
	-1	13-2-22	7-14524 AO58	
BS	132		O Choros Tou Zaloggono	
	-1	13-2-22	7-14523 AO58	
BS	133		Κάτω στο γιαλό ( Χιώτισσα )	
	-1	13-2-22	Down to the shore	
	-1	13-2-22	7-14522 AO57 AO114	
BS	134		Tora Majja	
	-1	13-2-22		
			<b>Χορωδία- Μανδοληνάτα (MALE CHOIR MANDOLINATA)</b>	
BS	135		I Garifalia, solo <b>Μιχάλης Βλαχόπουλος, Χορωδία (MICHALIS VLAHOPOULOS)</b>	
	-1	13-2-22	18-12019 AO23	
BS	136		I Loulouka	
	-1	14-2-22	18-12039 AO49	
BS	137		Kryfie Aghapi	
	-1	14-2-22	7-14513 AO45	
BS	138		Ξύπνα ξύπνα γλυκιά παρθένα	
	-1	14-2-22	Wake up! Wake up, sweet virgin	
	-1	14-2-22		
	-2		7-14759 AO9 AO98 AO360	
			<b>MALE QUARTET</b>	
BS	139		Glycoharazi	
	-1	14-2-22		
BS	140		Ela	
	-1	14-2-22		
BS	141		Χυπρα	
	-1	14-2-22	7-14504 AO39	
	-2			
			<b>Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS), Αντώνης Καλαμπούσης (ANTONIS CALAMBOUSIS)</b>	
BS	142		Ya Sena	
	-1	14-2-22	7-14135 AO16 AO94	
			<b>Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS), Mr XYRILLIS</b>	
BS	143		Dos Mou	
	-1	14-2-22	7-14143 AO86	
			<b>Μιχάλης Βλαχόπουλος (MICHALIS VLAHOPOULOS),</b>	
			<b>Χορωδία- Μανδοληνάτα (MALE CHOIR MANDOLINATA)</b>	
BS	144		I Kalamatiani	
	-1	16-2-22	18-12020 AO23 AO115	
BS	145		O Bisstikos	
	-1	16-2-22	18-12057 AO69 AO110	

**Δημ. Κριωνάς, Χορωδία (Mr CRIONAS, CHOIR MANDOLINATA)**

BS 146 Ο μπάμπια- Θεοδωρήs  
Uncle Theodore  
-1 16-2-22 18-12021 AO24 AO117

BS 147  
Απο Ξενο Τοπο  
-1 16-2-22 18-12048 AO54 AO115

**Χορωδία- Μανδοληνάτα (MALE CHOIR MANDOLINATA)**

BS 148  
Ela matia mou  
-1 16-2-22 7-14545 AO86

-2  
BS 149  
I Psarades  
-1 18-2-22 7-14511 AO44 AO96

**Δημ. Κριωνάς, Χορωδία (Mr CRIONAS, CHOIR MANDOLINATA)**

BS 150  
Από ξένο τόπο [Xenichtides]  
On foreign land  
-1 18-2-22 8-12028 AO27

**Χορωδία- Μανδοληνάτα (MALE CHOIR MANDOLINATA)**

BS 151  
Κεφαλλονιτοπούλα  
Kefalonitoroula  
-1 18-2-22 7-14751 AO4 AO102

-2  
BS 152  
I Lombardiani  
-1 18-2-22 7-14508 AO41 AO103

-2  
BS 153  
Sti Thalassa  
-1 19-2-22 7-14533 AO78

BS 154  
Ela Pouli Mou  
-1 19-2-22 7-14516 AO47 AO99

BS 155  
Saikon  
-1 19-2-22

BS 156  
I Pentamorfi  
-1 19-2-22 18-12063 AO84

**Mr VLAHOPOULOS, Mr XYRILLIS**

BS 157  
To Paramithi (from *Dactilidi*)  
-1 20-2-22

**MR THÉSÉE (piano solo)**

BS 158  
Nichtiatico (Nocturne)  
-1 20-2-22 7-15507 AO67

**Χορωδία- Μανδοληνάτα (MALE CHOIR MANDOLINATA), BELLS**

BS 159  
Kinonikon (Enite)  
-1 20-2-22 7-14771 AO37

**Mlle HEBE PANA (piano solo)**

BS 160  
Murmure du vent  
-1 20-2-22 7-15506 AO60

**Mme ARTEMIS KIPARRISI**

BS 161  
Hamilo Spiti (from *Profomastonis*)  
-1 21-2-22 7-13473 AO66

**Χορωδία- Μανδοληνάτα (MALE CHOIR MANDOLINATA)**

BS 162  
Egia Mola  
-1 21-2-22 7-14763 AO20

BS 163  
O Thanatos Tou Klefti, solo **Μιχάλης Βλαχόπουλος, (MICHALIS VLAHOPOULOS)**  
-1 21-2-22 18-12018 AO22

BS 164  
Peritora Epitafion

	-1	21-2-22	7-14777 AO62
	-2		
BS	165		Anasta O Theos
	-1	21-2-22	7-14776 AO61
	-2		
BS	166		Christos Anesti
	-1	21-2-22	7-14775 AO61
	-2		
			<b>Δημ. Κριωνάς, Χορωδία (Mr CRIONAS, CHOIR MANDOLINATA)</b>
BS	167		Είχα μιαν αγάπη I'd love an .....
	-1	23-2-22	18-12022 AO24 AO111
			<b>Χορωδία (CHOIR MANDOLINATA)</b>
BS	168		Μα τι το θέλει η μάνα σου What he wants is your mother
	-1	23-2-22	7-14520 AO53 AO114
			<b>Μιχάλης Βλαχόπουλος, Χορωδία (MICHALES VLAHOPOULOS, CHOIR)</b>
BS	169		Ο αετός The eagle
	-1	23-2-22	18-12044 AO52 AO118
BS	170		Pentozalis
	-1	23-2-22	7-14527 AO70
BS	171		Choros Samiotikos
	-1	23-2-22	
			<b>Μιχάλης Βλαχόπουλος (MICHALES VLAHOPOULOS)</b>
BS	172		Ανέβηκα στα Άγραφα I went to Agrafa
	-1	23-2-22	18-12047 AO54 AO106
			<b>Mme DIAMANTIDES</b>
BS	173		Η φλογέρα The flute
	-1	23-2-22	7-13466 AO15
BS	174		Ο Tragoudistis
	-1	23-2-22	7-13474 AO89
			<b>Χορωδία- Μανδοληνάτα (MALE CHOIR MANDOLINATA)</b>
BS	175		Ti I Xpermako
	-1	24-2-22	7-14761 AO19
	-2		
BS	176		Cheretismi
	-1	24-2-22	7-14762 AO19
BS	177		Tin Oreotita
	-1	24-2-22	7-14772 AO37
BS	178		Idon o Nymfios Erchete
	-1	24-2-22	7-14773 AO38
BS	179		Tu Nymfona sou Velpo
	-1	24-2-22	7-14774 AO38
BS	180		To Tragoudi Tis Kopeliso
	-1	25-2-22	7-14760 AO11
BS	181		Lismonimenos
	-1	25-2-22	18-12008 AO11
BS	182		Kelaidisle oreas mou Poulakia
	-1	25-2-22	7-14505 AO40 AO103
	-2		
BS	183		Mia Moni Pothio
	-1	25-2-22	
	-2		7-14507 AO41 AO102
BS	184		Τώρα βγαίνει το φεγγάρι Now comes the moon
	-1	25-2-22	7-14757 AO8

**Αντώνης Καλαμπούσης (ANTONIS CALAMBOUSIS)**

BS 185

Esence Pou S'agapissa  
-1 27-2-22 18-12035 AO36 AO91

**Mr VLAHOPOULOS**

BS 186

To Tragoudi Tou Arapi  
-1 27-2-22 18-12007 AO10

**Αντώνης Καλαμπούσης (ANTONIS CALAMBOUSIS)**

BS 187

Dita ah! Diati  
-1 27-2-22 18-12011 AO13  
-2

**Χορωδία- Μανδολιανάτα (MALE CHOIR MANDOLINATA)**

BS 188

Ta kria chionia Lioissane  
-1 28-2-22 7-14512 AO44

BS 189

Afti I Olomarri Ofthalmi  
-1 28-2-22 7-14531 AO77

BS 190

To Matia Pou Sanipoun  
-1 28-2-22 7-14532 AO77

BS 191

Oι γλεντζέδες  
The reveller  
-1 28-2-22 7-14136 AO10 AO140  
-2

**PETROS BOTASSIS**

BS 192

To Trellokor  
-1 28-2-22 18-12067 AO88

**Μιχάλης Βλαχόπουλος (MICHALIS VLAHOPOULOS)**

BS 193

Afes Na Ghinoeffiches  
-1 1-3-22 18-12012 AO14

BS 194

Chilies Fores Agapie Mou  
-1 1-3-22  
-2 18-12033 AO33

BS 195

Paraklisses  
-1 1-3-22 18-12065 AO87

**Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS)**

BS 196

Ta orea Lou Matia  
-1 1-3-22 18-12034 AO33  
-2

**MALE CHOIR**

BS 197

O Exoristos  
-1 1-3-22

**Δημ. Κριωνάς, Χορωδία (Mr CRIONAS, CHOIR MANDOLINATA)**

BS 198

Η παραμάννα  
The nanny  
-1 1-3-22 18-12030 AO29 AO116

BS 199

I Choriatopoula  
-1 1-3-22  
-2

BS 200

Tsoliades E Fandari  
-1 1-3-22 7-14530 AO75

BS 201

Η χωριανή  
The villagers  
-1 1-3-22 18-12064 AO85 AO116

**Μιχάλης Βλαχόπουλος (MICHALES VLAHOPOULOS)**

BS 202

Ο γερο- κλέφτης ( Παιδιά σαν θέτε λεβεντιά )  
The old thief (Children raised **as manliness**)  
-1 2-3-22 18-12017 AO22 AO107

**Αντώνης Καλαμπούσης, Χορωδία (ANTONIS CALAMPOUSIS, CHOIR MANDOLINATA)**

BS 203

Στης ακρίβειας τον καιρό  
**Stis accuracy over time**

- 1 2-3-22 18-12024 AO25 AO112  
**Μιχάλης Βλαχόπουλος (MICHALES VLAHOPOULOS)**  
BS 204 Ο πληρωμένος καπετάνιος ( Σηκώνομαι πουρνό )  
.....
- 1 2-3-22 18-12049 AO55 AO107  
BS 205  
Anite Kimission Kore Mou
- 1 2-3-22 18-12056 AO68  
**Mr XYRELLIS**  
BS 206 I Despo
- 1 2-3-22 18-12058 AO69  
**Χορ.& Μουσ. Φρουρ. Αθηνών (CHOIR & GUARDS BAND, Athens)**  
BS 207 Ο ελληνικός εθνικός Ύμνος  
Greek National Anthem
- 1 2-3-22 7-14764 AO20 AO105 AO359  
**Mme DIAMANTIDIS, Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS)**  
BS 208
- Epistepso  
-1 3-3-22 18-12010 AO12 AO89  
-2  
**Mme DIAMANTIDIS**  
BS 209
- Anamnissis Smopnis  
-1 3-3-22 7-13471 AO92  
**Δημ. Κριωνάς, Χορωδία (Mr CRIONAS, CHOIR)**  
BS 210 Το Tsopanopoulo  
The Tsopanopoulo
- 1 3-3-22 18-12041 AO50 AO100  
-2  
BS 211
- Apochorismos  
-1 3-3-22 18-12013 AO14 AO89  
**LADIES' CHOIR**  
BS 212
- I Vanghalio  
-1 5-3-22  
BS 213
- I Exomol  
-1 5-3-22  
BS 214
- Tora Ta Poulia  
-1 5-3-22 7-14521 AO56  
**Κ. Παπαδημητρίου (Κ ΡΑΠΑΔΙΜΙΤΡΙΟΥ)**  
BS 215 Πατινάδα ( Αχ, το πίνω μάνα )  
Patinada (Ah, the drink mania)
- 1 5-3-22 18-12052 AO57 AO108  
BS 216
- I Patrinia  
-1 5-3-22 18-12051 AO56  
**Mlle SMAGDA [?SMAXJDA?]**  
BS 217 Lionoare
- 1 5-3-22  
**Mlle GRIGORAKI (piano solo)**  
BS 218 Sinno I Ligeri
- 1 5-3-22 7-14778 AO171  
BS 219 To Elenaki To Mikno
- 1 5-3-22  
**PETROS BOTASSIS**  
BS 220
- Tamatia Tou Dymou  
-1 5-3-22 18-12060 AO71  
BS 221
- Pautrevoun Tin Agapi Mou  
-1 5-3-22 18-12025 AO26  
**Αντώνης Καλαμπούσης (ANTONIS CALAMBOUSIS)**  
BS 222 Το λεν οι κούκοι στα βουνά  
The song of the cuckoo in the mountains
- 1 5-3-22 18-12042 AO50 AO110

**GEORGE CHORAFAS (..... solo)**

BS 223 Serenade Cephalloimienne  
-1 6-3-22 7-18041 AO67

BS 224 La berceuse de ma fille  
-1 6-3-22 7-18040 AO60

**Mme PHILLIPIDES**

BS 225 Ela Mazi Mou  
-1 6-3-22

**Κ. Παπαδημητρίου (Κ ΡΑΠΑΔΙΜΙΤΡΙΟΥ)**

BS 226 Αφήνω γεια  
Leave hi  
-1 6-3-22  
-2 18-12026 AO26 AO108 AO358

BS 227 I Dimitro  
-1 6-3-22 18-12059 AO70

**ΗÉΛÈNE WORONTSOFF**

BS 228 To Fili Tis Maskas  
-1 6-3-22 7-13472 AO65  
-2

BS 229 Le printemps vient [Vesna idet], in Russian  
-1 6-3-22

**Χορωδία- Μανδολιανάτα (MALE CHOIR MANDOLINATA)**

CS 230 Λέγει η αγράμπελη μυριανθισμένη  
He says the Agrambeli  
-1 28-1-22 2-014500 AP10

CS 231 Yati  
-1 28-1-22

**Ορχήστρα Δημώδης (FOLK ORCHESTRA) (violin, clarinet, sandouri, laouto)**

CS 232 Choros Chassopikos  
Chassopikos dance  
-1 30-1-22

**Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS)(ten), Τίτος Ξηρέλλης (TITOS XYRELLIS (bar))**

CS 233 Άπ' τα χείλη σου το ρόδο ( Η εικόν σου )  
From your lips the rose (A portrait of you)  
-1 30-1-22 2-014000 AP9

**ΑΘΑΝΟΣΣΙΑΔΕΣ, Mr CALAMBOUSSIS**

CS 234 Mi Me Rotas  
-1 30-1-22

**Ορχήστρα Δημώδης (FOLK ORCHESTRA) (violin, clarinet, sandouri, laouto)**

CS 235 Χορός καλαματιανός  
Kalamatianos dance  
-1 1-2-22 2-010507 AP3

CS 236 Χορός συρτός  
Choros Sirtos  
-1 1-2-22 2-010506 AP3

**Χορωδία- Μανδολιανάτα (MALE CHOIR MANDOLINATA)**

CS 237 Έγια μόλα ( Ο ναύτης του Ιονίου )  
The Ionian sailor  
-1 7-2-22 2-014502 AP11

CS 238 Είναι νύχτα βαθιά σιωπηλή  
It is deep silent night, Serenata Barcarole  
-1 7-2-22 2-014501 AP10

**Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS)(ten)**

CS 239 Τσοπανάκος είμ' ο δόλιος  
Tsopanakos I'm the lurking  
-1 7-2-22 2-012047 AP5

**INSTRUMENTAL QUARTET**

CS 240 Intermezzo (...  
-1 7-2-22  
-2

**Χορωδία Μητ (Λεως Αθηνών), Μουσική Φρουράς Αθηνών****ATHENS CATHEDRAL CHOIR (LEOS ATHINON), BAND OF THE ATHENIAN GUARDS**

CS 241 Σε υμνούμεν- Άξιον εστί  
Se Ymnoumen Axion Esti  
-1 1-3-22 2-014752 AP2

CS 242 Υποψήφιος βουλευτής ( Είναι το χάραμα )

		Irthe To Harama	
-1	1-3-22	2-014754 AP6	
-2			
		<b>Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS)(ten)</b>	
CS 243		Υποψήφιος βουλευτής ( Πάντα θυμάμαι ) Panta Thimoume Ekino To Yradi	
-1	1-3-22		
-2		2-012048 AP6	["tenor"]
CS 244		Ο γεροβοσκός O Geronoskos	
-1	1-3-22		
-2		2-012046 AP5	["bass"]
CS 245		Ο πεύκος The pine	
-1	1-3-22	2-012044 AP4	["bass"]
CS 246		Αι γενεαί πάσαι- Περιφορά του Επιταφίου Procession of the Epitaph	
-1	2-3-22		
-2		2-014750 AP1	
CS 247		Η Ανάστασις- Χριστός Ανέστη The Resurrection – Christ is risen	
-1	2-3-22		
-2		2-014751 AP1	
CS 248		Σήμερον της Σωτηρίας- Ο Ευαγγελισμός Today the Salvation – The Annunciation	
-1	2-3-22		
-2		2-014753 AP2	
		<b>Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS)(ten)</b>	
		[? with TITOS XYRELLIS (bar), Αντώνης Καλαμπούσης (ANTONIS KALAMPOULIS)(bass)]	
CS 249		Υπό το φως της σελήνης In the light of the moon	
-1	2-3-22	2-012049 AP8	["tenor"]
-2			
		<b>Δημ. Κριωνάς (DIM. CRIONAS)(ten), [Τίτος Ξηρέλλης (TITOS XYRELLIS (bar))]?</b>	
CS 250		Τα σύννεφα Clouds	
-1	2-3-22	2-012050 AP8	["tenor"]
		<b>Αντώνης Καλαμπούσης (ANTONIS KALAMPOULIS)(bass)</b>	
CS 251		Άπ' των αγγέλων τα στόματα ( Η μουσική ) From the mrouths of angels (Music)	
-1	3-3-22	2-012051 AP9	
-2		2-012068 AP11	["bass"]
CS 252		Του Κίτσου η μάνα His mother kitsos	
-1	3-3-22	2-012045 AP4	
		<b>Ελένη Βλαχοπούλου (Mme ELENI VLACHOPOULOS)</b>	
CS 253		Νεράιδα του γιαλού, ( Περουζέ ) Perouze: Fairy of glass	
-1	6-3-22		
-2		2-013007 AP7	
		<b>Ελένη Βλαχοπούλου (Mme ELENI VLACHOPOULOS), MICHALIS VLACHOPOULOS</b>	
CS 254		Πιο θερμά από με, (Περουζέ) Pio Therma Apo Me	
-1	6-3-22		
-2		2-013008 AP7	

(Note that the numbering of the matrixes has been done after the end of the session, as shown by the dating of the 12" waxes).

**Recordings made in Paris, France.****GEORGEL**

- BS 255 Ta Bouche: Machinalement, FT-shimmy (Yvain)  
-1 21-4-22 2-232183 K1628  
BS 256 do: Le petit amant, Onestep  
-1 21-4-22 2-232184 K1628  
BS 257 do: Ça, c'est une chose, Shimmy  
-1 21-4-22 2-232185 K1629  
BS 258 do: De mon temps, FT  
-1 21-4-22 2-232186 K1629  
-2  
BS 259 Quand une femme vous aime (Telly)  
-1 21-4-22 2-232223 K1730

**GRANDE ORCHESTRE DU GRAMOPHONE**

- BS 260 Ta Bouche: Le petit amant, Onestep (Yvain)  
-1 22-4-22 2-230738 K1630  
BS 261 do: Machinalement, FT-shimmy  
-1 22-4-22 2-230739 K1630  
BS 262 do: Ça, c'est une chose, Shimmy  
-1 22-4-22 2-230740 K1631  
-2  
BD 263 Le Balancello (Noceti)  
-1 22-4-22 2-230783 K2101  
BS 264 Eléonore, Shimmy-FT (Chantrier)  
-1 22-4-22 2-230741 K1631 X1533  
BS 265 Milonguita (Delfino)  
-1 22-4-22 2-230742 K1691 K1739  
BS 266 Fatty, FT (  
-1 22-4-22 2-230743 K1691

**DARBON**

- BS 267 La valse à petits pas (Maye)  
-1 24-4-22 2-232226 K1733  
BS 268 Ma Poulidetto (Franceschini)  
-1 24-4-22 2-232225 K1733  
BS 269 La Nièce à Bertrand (Franceschini)  
-1 24-4-22 2-232308 K2096  
BS 270 La fille à chois, (Franceschini)  
-1 24-4-22 2-232228 K1734  
BS 271 C'est Titin (Maye)  
-1 24-4-22 2-232227 K1734  
BS 272 Ma Nine (Maye)  
-1 24-4-22 2-232306 K2095  
BS 273 Tu me d,goutes, à.. Marie (Calabrès)  
-1 24-4-22 2-232309 K2096  
BS 274 Lou parasou (Chapuis)  
-1 24-4-22 2-232262 K1775  
BS 275 A l'Exposition Coloniale (Scotto)  
-1 24-4-22 2-232307 K2095  
BS 276 A l'aigo saou le limaçons (Chapuis-Cidale)  
-1 24-4-22 2-232261 K1775

**PIERRE DUPRÉ**

- CS 277 Les Contes d'Hoffmann: Scintille diamant (Offenbach)  
-1 25-4-22  
CS 278 Don Juan: Air de Leporello, pt 1 - Ah Madame (Mozart)  
-1 25-4-22  
CS 279 do: do, pt 2 - La petite, la petite  
-1 25-4-22 032451 W637

**LOUIS CAZETTE**

- BS 280 Fortunio: J'aimais la vieille maison grise (Messenger)  
-1 25-4-22  
-2 4-32507 P436  
BS 281 Mignon: Ah, que ton âme (Thomas)  
-1 25-4-22 4-32508 P437  
-2

**ALIBERT**

- BS 282 La demoiselle du cinéma, FT comique (Szulc)

[see CP275]

- 1 26-4-22 2-232212 K1708  
BS 283 Sur un air de shimmy (Mercier)  
-1 26-4-22 2-232189 K1686  
BS 284 Elle vendait des p'tits gateaux (Scotto)  
-1 26-4-22 2-232315 K2112  
BS 285 Eléonore, Chant comique (Chantrier)  
-1 26-4-22 2-232211 K1708  
BS 286 Son petit fenestron, Chant provençal (Marafiotti)  
-1 26-4-22 2-232196 K1697  
BS 287 Charmé de faire vot' connaissance, Chansonette (Marafiotti)  
-1 26-4-22 2-232194 K1696  
BS 288 Ma Rosine, Chansonette comique (Desmoulins)  
-1 26-4-22 2-232195 K1697  
BS 289 C'est de votre faute, Mesdames (Baron)  
-1 26-4-22 2-232220 K1728
- ZINO FRANCESCATTI (vln)(p GEORGES BECKER)**  
BS 290 Air (extrait du Concerto pour piano et violon, Op 28)(Goldmark)  
-1 26-4-22 237956 K2269  
-2  
BS 291 Capriccio Op 52 (Drdla)  
-1 26-4-22  
-2 237946 K1723  
BS 292 Mazurka Op 26 (Zarzicki)  
-1 26-4-22  
-2 237945 K1723  
BS 293 Allegretto (Boccherini-Kreisler)  
-1 26-4-22 237943 K1690  
-2  
BS 294 Sonate en ré majeure: Larghetto (Handel)  
-1 26-4-22  
-2 11-6-23 X-88062 K2972  
-3
- SUZANNE BROHLY**  
CS 295 Le beau rêve (Flégier)  
-1 27-4-22 033230 W466  
BS 296 Malgré moi (Pfeiffer)  
-1 27-4-22 33953 P459  
BS 297 Noël d'Irlande  
-1 27-4-22  
CS 298 Pensée d'automne (Massenet)  
-1 27-4-22 033231 W466
- HÉLIETTE DESVIGNES**  
BS 299 Les Saltimbanques: C'est l'amour (Ganne)  
-1 27-4-22 33941 P443
- ZINO FRANCESCATTI (vln)(p GEORGES BECKER)**  
CS 300 Zigeunerweisen Op 20 (Sarasate)  
-1 28-4-22 0237913 L357  
-2  
BS 301 Rondino sur un thème de Beethoven (Kreisler)  
-1 28-4-22 237947 K1762  
BS 302 La précieuse (Couperin-Kreisler)  
-1 28-4-22 237944 K1690  
-2  
BS 303 Vision (Drdla)  
-1 28-4-22 237950 K2087  
BS 304 Contre-danse sur un thème de Beethoven (Burmester)  
-1 28-4-22  
-2 237948 K1762
- SUZANNE BROHLY**  
CS 305 Marie-Magdeleine: C'est ici-même (Massenet)  
-1 28-4-22 033236 W490  
CS 306 Hérodiade: Il est doux (Massenet)  
-1 28-4-22  
CS 307 Tannhäuser: Salut à toi (Wagner)  
-1 28-4-22 033227 W455  
CS 308 Lohengrin: Seule dans ma misère (Wagner)  
-1 28-4-22 033226 W455
- FIGARELLA**

- BS 309 Paysage (Hahn)  
-1 1-5-22 2-232229 K1735
- BS 310 La Coupe du Roi de Thulé: Il est venu ce jour de lutte et désespoire (Diaz)(part 1)  
-1 1-5-22 4-32567 P479  
-2
- BS 311 do: Il aurait vu son amour dédaignée (pt 2)  
-1 1-5-22 4-32568 P479
- BS 312 Madame Favart: Quand il cherche dans sa cervelle (Offenbach)  
-1 1-5-22 4-32525 P453
- BS 313 Le Pardon de Ploërmel: Ah, mon remords te venge (Meyerbeer)  
-1 1-5-22 4-32580 P493

**ZINO FRANCESCATTI (vln)(p GEORGES BECKER)**

- BS 314 Aria (Bach)  
-1 2-5-22 237949 K2087  
-2
- CS 315 Nocturne en ré mineur Op 27 No 2 (Chopin-Wilhelmj)  
-1 2-5-22 0237912 L357  
-2

**Mme CHEVALIER**

- BS 316 O ma quique (Vibert)  
-1 2-5-22 233146 K1737
- BS 317 Sur le Bosphore (Scotto)  
-1 2-5-22 233145 K1736  
-2
- BS 318 Si vous avez aimé (Scotto)  
-1 2-5-22 233144 K1736

**FIGARELLA**

- BS 319 Nuits sur mer (Valente)  
-1 2-5-22 2-232259 K1774
- BS 320 Rip-Rip: C'est malgré moi (Planquette)  
-1 2-5-22 4-32519 P449
- BS 321 do: C'est un rien  
-1 2-5-22 4-32520 P449
- BS 322 Messaline: Viens aimer (de Lara)  
-1 3-5-22 4-32510 P441
- BS 323 Plus jamais (Blasini)  
-1 3-5-22 2-232260 K1774  
-2
- BS 324 Panurge: Touraine est un pays (Massenet)  
-1 3-5-22 4-32509 P441  
-2
- BS 325 Ton sourire (Catherine)  
-1 3-5-22 2-232230 K1735  
-2

**EDOUARD ROUARD**

- BS 326 La Tosca: Oui, l'on me dit véral (Puccini)  
-1 3-5-22 4-32545 P462
- CS 327 Samson et Dalila: J'ai gravi la montagne (Saint-Saëns)  
-1 3-5-22 [Duet A2, pt 1 - ? with BROHLY]  
-2
- CS 328 do: Sers-nous de ta puissance  
-1 3-5-22 [Duet A2, pt 2 - ? with BROHLY]

**SUZANNE BROHLY, ROUARD**

- BS 329 Samson et Dalila: Que Dagon, notre dieu  
-1 3-5-22 [Duet A2, pt 3]  
-2

**DESVIGNES, DOLGANO**

- BS 330 Les Brigands: Hé-là, hé-là, joli notaire (Offenbach)  
-1 3-5-22 34339 P492  
-2

**SUZANNE BROHLY**

- BS 331 Ariane: Air des roses (Massenet)  
-1 4-5-22
- BS 332 Le soir (Faure)  
-1 4-5-22
- BS 333 Les rameaux (Faure)  
-1 4-5-22 33945 P446
- BS 334 Alleluia d'amour (Faure)

-1 4-5-22 33954 P459  
BS 335 Si me vers avaient des ailes (Hahn)

-1 4-5-22  
-2 33935 P438  
BS 336 Ideale (Tosti)  
-1 4-5-22 33936 P438

#### **GEORGES VORELLI**

BS 337 Femmes, que vous êtes jolies (Codini)  
-1 5-5-22 2-232207 K1702

BS 338 Les baisers (...)  
-1 5-5-22

BS 339 Le manteau d'amour (  
-1 5-5-22

BS 340 Dieu vous créa si jolie (  
-1 5-5-22

-2  
BS 341 L'oiseau bleu (...  
-1 5-5-22

#### **ORCHESTRE SALON DU GRAMOPHONE**

BS 342 Carolina sunshine, Valse-mazurka (Smith)  
-1 5-5-22 2-230786 K2103

BS 343 Spleen, Valse hésitation (Popy)  
-1 5-5-22 2-230787 K2103

#### **LÉONCE BERGERET**

BS 344 Tiens bien la rampe (Doria)  
-1 8-5-22 2-232311 K2110

BS 345 Coucou, rossignol, pinson (Thuillier fils), Fantaisie avec chant et imitation  
-1 8-5-22 2-232242 K1758

BS 346 The beautiful Americain (Wever)  
-1 8-5-22 2-232310 K2110

#### **PAUL GESKY**

BS 347 Illusion (Ferrer)  
-1 8-5-22 2-232218 K1727

BS 348 Sérénade orgueilleuse (Sadun)  
-1 8-5-22 2-232217 K1727

BS 349 Sur le Bosphore (Scotto)  
-1 8-5-22

BS 350 En relisant vos lettres (Masson-Kiek)  
-1 8-5-22 2-232201 K1700

BS 351 Les clochettes d'amour (Herpin)  
-1 8-5-22 2-232202 K1700

#### **MARCELLE DEMOUGEOT**

BS 352 Sigurd: Salut, splendeur (Reyer)  
-1 8-5-22

-2 do: do  
BS 353 do: La Walkyrie est ta conquête  
-1 8-5-22

BS 354 La Fille du Régiment: C'en est donc fait (Donizetti)  
-1 8-5-22

-2 do: do  
BS 355 do: Pour ce contrat fatal  
-1 8-5-22

BS 356 La Tosca: D'art et d'amour (Puccini)  
-1 8-5-22

#### **EDOUARD ROUARD**

CS 357 Tannhäuser: Récit et Romance de l'Étoile - Mortel présage (Wagner)  
-1 10-5-22

-2 032410 W468  
BS 358 L'Africaine: Fille des rois (Meyerbeer)  
-1 10-5-22

-2 8-6-23  
-3 4-32559 P470

BS 359 do: Quand l'amour m'entraîne  
-1 10-5-22 4-32560 P470

#### **GEORGES VORELLI**

BS 360 Cantique d'amour (...  
-1 10-5-22

BS 361 Je connais une blonde (Ray-Goetze)

-1 10-5-22 2-232208 K1702

**BOISSIER (comique)**

- BS 362 Sian propre le( sorda (Vibert)  
-1 11-5-22 231145' K1731
- BS 363 Les trucs de Pitalugues (Boissier)  
-1 11-5-22 231146' K1731
- BS 364 Indiscretion punie (-)  
-1 11-5-22 231147' K1732
- BS 365 Conférence sur l'amour (Denola)  
-1 11-5-22 231292 K1776
- BS 366 Langue musicale (Bérardy)  
-1 11-5-22 231293 K2094
- BS 367 Les oeufs d'éléphant (Medly)  
-1 11-5-22 231291 K1776
- BS 368 Lou marchand de cançons (Boissier)  
-1 11-5-22 231148' K1732
- BS 369 Le marseillais malin (Boissier)  
-1 11-5-22 231294 K2094

**CHARLES FRIANT**

- BS 370 Sigurd: Le bruit des chants (Reyer)  
-1 12-5-22  
-2
- BS 371 do: Hilda, vièrge au pale sourire  
-1 12-5-22  
-2
- BS 372 O sole mio (di Capua)  
-1 12-5-22  
-2 4-32579 P493
- BS 373 Martha: A mes yeux enchantés (Flotow)  
-1

**PAUL PAYAN**

- BS 374 Le cor (Flégier)  
-1 15-5-22  
-2
- BS 375 Faust: Il était temps (Gounod)  
-1 15-5-22  
-2 4-32512 P444

**MARTHE BAKKERS, PAUL PAYAN**

- BS 376 La Fauvette au Temple: Duo des chameliers (Messenger)  
-1 15-5-22  
-2

**PAUL PAYAN**

- BS 377 Le Freyschütz: Chanson à boire (Weber)  
-1 15-5-22 4-32511 P444

**M. SIMONIS (tenor)(dialecte liegeois)**

- BS 378 Par t' charité (van Damme)  
-1 15-5-22  
-2 7-432083 F97
- BS 379 Li meüs des fleurs  
-1 15-5-22 rej  
-2 rej
- BS 380 Li p'tit banc (van Damme)  
-1 15-5-22  
-2 7-432085 F98
- BS 381 Mareie (E Hutoy)  
-1 15-5-22  
-2 7-432099 F113
- BS 382 Tot Hossant (van Damme)  
-1 15-5-22  
-2 7-432084 F97

**MARCEL JOURNET (o ROUSSEAU)**

- BS 383 Ascanio: Enfants, je ne vous en veux pas (Saint-Saëns)  
-1 16-5-22  
-2 7-32072 DA481 VA23
- BS 384 Monna Vanna: Dis-la vite, Vanna (Février)  
-1 16-5-22  
-2 7-32074 DA481 VA23
- CS 385 Tannhäuser: Récit et Romance de l'étoile (Wagner)

-1 16-5-22  
-2  
BS 386 La Walkyrie: Les adieux de Wotan, pt 1 - Adieu superbe (Wagner)  
-1 16-5-22  
-2 7-32075 DA477  
BS 387 do: do, pt 2 - Les yeux joyeuses  
-1 16-5-22 7-32076 DA477  
-2  
**M. SIMONIS (tenor)(dialeccte liegeois)**  
BS 388 18-5-22 O Lidge! vi r'vèye  
-1 (?17)[sic] rej  
-2 rej  
BS 389 Adie po todsis (José Dethier)  
-1 18-5-22  
-2 7-432100 F113  
BS 390 Pitites fleurs (Willi Crotto)  
-1 18-5-22  
-2 7-432087 F99  
BS 391 Li sant amour (van Damme)  
-1 18-5-22 7-432089 F100  
-2  
BS 392 Les Orphilins (Eefrecheux), avec violon  
-1 18-5-22  
-2 7-432097 F112  
**GRANDE ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU GRAMOPHONE**  
BS 393 Le Roi s'amuse: No 1 (Delibes)  
-1 17-5-22  
-2  
BS 394 do: No 2 - Pavane, No 3  
-1 17-5-22  
BS 395 do: No 4 - Lesquescarde; No 5 - Madrigal  
-1 17-5-22 2-230746 K1741  
BS 396 do: No 6 - Passepied et Final  
-1 17-5-22  
-2 2-230747 K1741  
BS 397 do: Suite  
-1 17-5-22  
**EDOUARD ROUARD**  
CS 398 La Favorite: Les Jardins de l'Alcazar (Donizetti), pt 1  
-1 18-5-22  
CS 399 do: Léonore viens, pt 2  
-1 18-5-22  
BS 400 L'Africaine: L'avoir tant adorée (Meyerbeer)  
-1 18-5-22  
BS 401 Cavalleria Rusticana: O Lola, blanche fleur (Mascagni)  
-1 18-5-22  
**M. SIMONIS (tenor)(dialeccte liegeois)**  
BS 402 Lis p'tites t'chansons (Willi Crotto)  
-1 19-5-22  
-2 7-432088 F99  
BS 403 Leyiz m'plorer (van Damme)  
-1 19-5-22  
-2 7-432091 F101  
BS 404 Li t'chant des Wallons (Louis Hillier)  
-1 19-5-22  
-2 7-432098 F112  
BS 405 A quinze ans (van Damme)  
-1 19-5-22 7-432086 F98  
-2  
BS 406 As violettes (Les violettes)(van Damme)  
-1 19-5-22 7-432090 F100  
-2  
BS 407 Li bé troubadour (van Damme)  
-1 19-5-22  
-2 7-432092 F101  
**M. COLIN**  
BS 408 Zonnetje (X...)  
-1 22-5-22 Test

**ORCHESTRE LAMOUREUX (**

CS 409 Symphonie en ré mineur (César Franck): 1 morceau, 1 partie  
-1 24-5-22  
-2  
-3  
-4  
CS 410 do: I,2  
-1 24-5-22  
-2  
CS 411 do: I,3  
-1 24-5-22  
-2  
CS 412 do: I,4  
-1 24-5-22  
-2  
CS 413 do: II,1  
-1 27-5-22  
-2  
CS 414 do: II,2  
-1 27-5-22  
-2  
CS 415 do: III,1  
-1 27-5-22  
-2  
CS 416 do: III,2  
-1 27-5-22  
-2

**Mme LEAH RUSSEL**

(For London)

BS 417 At night (...  
-1 30-5-22  
BS 418 The blackbird's song (...  
-1 30-5-22

**Mlle PACK**

BS 419 Orfeo: Elle est morte (Gluck)  
-1 1-6-22 Test

**M. GRAVAGNE**

BS 420 L'espagnolo (Rieu)  
-1 2-6-22 2-232239 K1749  
-2  
BS 421 Cansoun de la coupo (Mistral)  
-1 2-6-22 2-232240 K1749  
-2

## Recordings made in Barcelona, Spain.

### LA GOYA (canzonetista)(o)

- BS 422 Waya-Wais (Beraondo y Keppler-Lais)  
-1 9-9-22  
-2 [2-263185 AE144]  
BS 423 Ni contigo (Puche y E Burrull)  
-1 9-9-22 2-263187 AE146  
-2  
BS 424 S.M. el Foxtrot (Molina y P Requena)  
-1 9-9-22 2-263184 AE144  
-2  
BS 425 Por tus caricias (Puche y E Burrull)  
-1 9-9-22 2-263186 AE162  
-2  
BS 426 La guitarra llora (Llurba y Perez Martinez)  
-1 9-9-22 2-263193 AE162  
-2  
BS 427 Alma de muñeca (Villán y Quirós)[Corazon de Muñeca]  
-1 9-9-22  
-2 [2-263192 AE162]

### BANDA MUNICIPAL

- BS 428 Ande el violoncello (J Navarro)  
-1 12-9-22  
-2  
BS 429 Waya-wais (Keppler-Lais)  
-1 12-9-22  
-2 [260471= AE145 650182= AG360]  
BS 430 Villalta, Pasodoble (Gutiérrez Pascual)  
-1 12-9-22 260486= AE888

### FRANCISCO SANZ (escenas de ventriloquia)

- BS 431 Historia del Vino (F Sanz)  
-1 13-9-22  
-2 [261101= AE148]  
BS 432 El orador Freyvol (F Sanz)  
-1 13-9-22  
-2 [261102= AE148]  
BS 433 Un ensayo (F Sanz)  
-1 15-9-22  
-2 [261103= AE149]  
BS 434 Cosas de Juanito (F Sanz)  
-1 15-9-22  
-2 [261104= AE149]

### INOCENCIO NAVARRO, CORO

- BS 435 Patria: Himno (Garzo y Quirós)  
-1 16-9-22  
-2 [2-62289= AA11]  
BS 436 La cruz de guerra (Requena)  
-1 16-9-22  
-2  
BS 437 Diego Montes (Costa)  
-1 16-9-22  
-2  
-3

### ORQUESTA EXCELSIOR

- BS 438 Waya-wais, FT (Keppler-Lais)  
-1 18-9-22  
-2 [260864= AE152]  
BS 439 Sol de Triana, Pasodoble (E Fusté)  
-1 18-9-22  
-2 [260865= AE152]  
BS 440 Valeriano, Schotis (P Requena)  
-1 18-9-22 260893= AE889 // 650708 AG392

### RAMONCITA ROVIRA

- BS 441 La muller d'en Manelic (F Llurba y Pérez Martínez)  
-1 19-9-22  
-2 [2-263188 AE147]

- BS 442 Del Japón (Berdíel)  
-1 19-9-22 2-263209 AE199
- BS 443 Todas, todas (Quiros)  
-1 19-9-22
- BS 444 Murmurar (Perez Martinez)  
-1 19-9-22
- BS 445 La del Soto (Perez Martinez)  
-1 -9-22 2-263210 AE199
- BS 446 La filla del pescador (Albiesa y Pérez Martínez)  
-1 20-9-22  
-2 [2-263189 AE147]
- BS 447 L'anell de núvia (Burrull)  
-1 20-9-22
- BS 448 Ay Felice (Burrull)  
-1 20-9-22
- BS 449 Mirando sus ojos (D Villán, Guitart y Butet)  
-1 20-9-22 2-263215= AE863
- BS 450 Veneciana (E Osés y Parera)  
-1 20-9-22 2-263216= AE863

#### **COBLA BARCELONA**

- BS 451 Regalims del cor, Sardana (V Bou)  
-1 20-9-22 260887 AE867 // 650696 AG332
- BS 452 Esperança, Sardana (E Toldrà)  
-1 20-9-22 260897= AE914 // 650580 AG231
- BS 453 L'hereu y la pubilla (E Toldrà)  
-1 21-9-22  
-2 [260866= AE153]
- BS 454 El cant de la sirena, Sardana (Fornells)  
-1 21-9-22 260896= AE914 // 650579 AG231
- BS 455 Pomell de Joventut, Sardana (Mercader)  
-1 21-9-22 260890= AE886 // 650725 AG390
- BS 456 Carícies, Sardana (Vicens)  
-1 21-9-22 260886 AE867 // 650695 AG322

#### **ORQUESTA EXCELSIOR**

- BS 457 Iberico, FT (Dotras Vila)  
-1 21-9-22 260882= AE860
- BS 458 Pitón, Schottisch (Sanginés)  
-1 21-9-22 260883= AE860
- BS 459 El Pelele (Sanginés)  
-1 21-9-22 260892= AE889 // 650707 AG392
- BS 460 Farizada, Shimmy (Worsley)  
-1 21-9-22 260880= AE859 // 650599 AG271
- BS 461 Winipeg, FT (Worsley)  
-1 21-9-22 260881= AE859 // 650600 AG271

#### **COBLA BARCELONA**

- BS 462 Llevantina, Sardana (V Bou)  
-1 22-9-22  
-2 [260867= AE153]
- BS 463 Juny, Sardana (Garreta)  
-1 22-9-22 260884= AE866
- BS 464 Catarineta, Sardana (Botey)  
-1 22-9-22 260885= AE866
- BS 465 Cami del poble, Sardana (Mayral)  
-1 22-9-22 260891= AE886 // 650726 AG

#### **INOCENCIO NAVARRO**

- BS 466 La canción del prisionero (Villán y Quirós)  
-1 23-9-22  
-2 [2-62288= AA11]
- BS 467 Waya-wais (Beraondo y Keppler-Lais)  
-1 23-9-22  
-2  
-3 [2-60281= AA9]

#### **BANDA MUNICIPAL**

- BS 468 Amos anda (Pacheco)  
-1 25-9-22
- BS 469 Que és gran, Barcelona! (J A Martínez)  
-1 25-9-22  
-2 [260473= AE155]

BS	470		Que és gran, Barcelona! Fado (J A Martínez)
	-1	25-9-22	
	-2		260474= AE155]
BS	471		Valeriano, Schottisch (P Requena)
	-1	25-9-22	
	-2		[260476= AE156]
BS	472		El numero 15, Pasodoble (J Guerrero)
	-1	25-9-22	
	-2		[260475= AE156]

**Recordings made in Paris, France.**

**M. GEORGEL**

BS 473 Il est secrétaire (Scotto)  
-1 10-10-22 2-232222 K1729  
-2

BS 474 Les amants (Mélé)  
-1 10-10-22  
-2 2-232233 K1746

BS 475 Il la suivit (Scotto)  
-1 10-10-22 2-232234 K1746  
-2

BS 476 Les caresses (Scotto)  
-1 10-10-22 2-232224 K1730  
-2

BS 477 Les choses que l'on dit (Scotto)  
-1 10-10-22 2-232221 K1729  
-2

**Mlle HENNY SYRIL, EDMOND TIRMONT**

CS 478 La Fille de Madame Angot: Pour être fort (Lecocq)  
-1 11-10-22  
-2 0234018 L573

**Mlle HENNY SYRIL, EDMOND TIRMONT, HELIETTE DESVIGNES, CHOEURS**

BS 479 La Fille de Madame Angot: Tournez, tournez, Valse (Lecocq)  
-1 11-10-22 234510 K2794  
-2

**DAVID DEVRIES**

BS 480 Le Roi d'Ys: Vainement (Lalo)  
-1 12-10-22 Test

**TIRMONT, PIERRE DUPRÉ**

CS 481 Le Chalet: Il faut me céder ta maîtresse (Adam)  
-1 13-10-22  
-2

CS 482 do: Dans ce bois de sapins  
-1 13-10-22  
-2

**Mlle HENNY SYRIL, CHOEURS**

CS 483 Les Cent Vierges: O Paris, gai séjour (Lecocq)  
-1 13-10-22  
-2

**SUZANNE CESBRON-VISEUR, ÉMILE MARCELIN**

CS 484 Roméo et Juliette: Ange adorable (Gounod)  
-1 14-10-22  
-2

CS 485 do: Où fuis-je?  
-1 14-10-22

-2 034245 W689 Y76

CS 486 do: Console-toi  
-1 14-10-22 034246 W689 Y76  
-2

**COURTADE**

BS 487 Madame, c'est vous (Codini)  
-1 16-10-22  
-2 2-232318 K2114

BS 488 Berceuse aux étoiles (Vercolier)  
-1 16-10-22  
-2 2-232319 K2114  
-3

BS 489 L'amour (Christiné)  
-1 16-10-22  
-2 2-232342 K2139

**Mlle CARL**

BS 490 Les fleurs que nous aimons (...)  
-1 16-10-22  
-2

**M. GEORGEL**

BS 491 Quand Zézette zozotte (Gavel)  
-1 17-10-22 2-232235 K1747  
-2  
BS 492 Le crime (Scotto)  
-1 17-10-22 2-232273 K1797  
-2  
BS 493 A'assommoir (de Buxeuil)  
-1 17-10-22  
-2 2-232274 K1797  
BS 494 Tu finiras sur les planches (de Buxeuil)  
-1 17-10-22 2-232243 K1759  
-2

<JRT>Next P had a Tab after the performer's initial, and was missing one at the start</JRT>

**M. GEORGEL**

BS 495 Le tango de Manon (Heintz)  
-1 17-10-22 2-232244 K1759  
-2

**SUZANNE CESBRON-VISEUR, ÉMILE MARCELIN**

CS 496 Roméo et Juliette: Va, je t'ai pardonné (Gounod)(pt 1)  
-1 18-10-22  
-2

BS 497 do: Roméo, qu'as-tu donc? (pt 2)  
-1 18-10-22  
-2

BS 498 do: Pars, ma vie (pt 3)  
-1 18-10-22  
-2

**M. PLAMONDOY**

BS 499 Joseph: Champs paternels (Méhil)  
-1 19-10-22 Test

**M. CLÉMENT**

BS 500 La fontaine de Caraouet (...)  
-1 19-10-22 Test

**LÉON CAMPAGNOLA**

BS 501 Mai (Hahn)  
-1 20-10-22  
-2  
-3  
-4 17-2-23 4-32684 P637  
-5

BS 502 Je pense (Tosti)  
-1 20-10-22 4-32515 P568 U57  
-2 9-11-22  
-3

**M. LASKIN**

BS 503 La Walkyrie: Va, mon amour (Wagner)  
-1 21-10-22 Test

**JEAN-FRANÇOIS DELMAS**

BS 504 Les Huguenots: Le couvre-feu (Meyerbeer)  
-1 21-10-22  
-2

**Mlle CARL**

BS 505 Pourquoi ne pas m'aimer? (...)  
-1 23-10-22  
-2

BS 506 Pardon? (...)  
-1 23-10-22  
-2

BS 507 Ah, si vous voulez de l'amour (...)  
-1 23-10-22  
-2

**COURTADE**

BS 508 Les chansons d'amour (Christiné)  
-1 23-10-22  
-2 2-232300 K2091

BS 509 A présent qu' t' es vieux (Marinier)  
-1 3-10-22  
-2 2-232343 K2139

**ORCHESTRE DU GRAMOPHONE**

- BS 510 Lugubre danse (Danse de la Mort)(Rousseau)  
-1 24-10-22 2-230748 K1742  
-2
- BD 511 Gran muñeca, Tango (Ventura)  
-1 24-10-22  
-2 2-230744 K1738
- BS 512 Mes parents sont venus me chercher, FT-shimmy (Pearly)  
-1 24-10-22 2-230749 K1742  
-2
- BS 513 Medgé, Tango (Sylvain)  
-1 24-10-22  
-2 2-230745 K1738
- BS 514 Je vous aime, FT (Mercier)  
-1 24-10-22  
-2 2-230754 K1753

**BÉRARD (tenor)**

- BS 515 Yo-Ri-Ma. Légende chinoise (Borel-Clerc)  
-1 25-10-22  
-2 2-232248 K1761
- BS 516 Tu verras Montmartre, Chanson populaire (Borel-Clerc), avec choeurs  
-1 25-10-22  
-2 2-232231 K1745
- BS 517 C'est pour la payse, Chanson populaire (Borel-Clerc), avec choeurs  
-1 25-10-22 2-232232 K1745  
-2
- BS 518 Le corsaire, Chanson dramatique (Borel-Clerc)  
-1 25-10-22 2-232350 K2150  
-2
- BS 519 La légende du calvaire (Borel-Clerc)  
-1 25-10-22  
-2 2-232303 K2092

**VICTORIA FER**

- CS 520 Madame Butterfly: Sur la mer calmée (Puccini)  
-1 26-10-22 Test

**CÉZAR VEZZANI**

- CS 521 Othello: Tout m'abandonne (Verdi)  
-1 26-10-22 Test

**YVONNE BROTHIER**

- CS 522 Les Noces de Figaro: Mon coeur soupire (Mozart)  
-1 27-10-22 033238 W484  
-2
- CS 523 Hamlet: Scène de la folie - A vos jeux (Thomas), pt 1  
-1 27-10-22  
-2 033239 W484

**GEORGEL**

- BS 524 Des amis partout (Scotto)  
-1 27-10-22  
-2 2-232246 K1760
- BS 525 Quand on fait le même chemin (Scotto)  
-1 27-10-22  
-2 2-232363 K2164

**LÉON CAMPAGNOLA**

- BS 526 Chanson de Barberine (Loret)  
-1 28-10-22 4-32518 P569 U58  
-2
- CS 527 Catari, catari (Cardillo)  
-1 28-10-22  
-2  
-3 17-2-23  
-4 032419 W692 Y79

**ORCHESTRE DU GRAMOPHONE**

- BS 528 La tango de Paris (Taberniaco)  
-1 30-10-22 2-230750 K1743  
-2
- BS 529 Le chat botté, FT (Sylviano)  
-1 30-10-22 2-230755 K1753  
-2

BS 530 The Piccadilly's girls, Shimmy (Vargues)  
-1 30-10-22 2-230784 K2102 / 650638 AG334  
-2

BS 531 Le tango des adieux (Sylviano)  
-1 30-10-22 2-230782 K2101  
-2

BS 532 L'ascenseur, Onestep (Bosc)  
-1 30-10-22  
-2 2-230751 K1743

**M. PIERRE-RENÉ FALCONNIER (actor)(Comédie Française)**

BS 533 Les yeux (...)  
-1 31-10-22 Test

**BÉRARD (tenor)**

BS 534 Pour que les femmes soient jolies (Borel-Clerc)  
-1 30-10-22  
-2 2-232271 K1796

BS 535 Le coup de grisou (Borel-Clerc)  
-1 30-10-22 2-232272 K1796  
-2

BS 536 Le garde-chasse (Borel-Clerc)  
-1 30-10-22 2-232302 K2092  
-2

BS 537 Folies sur Folies: Plumes au vent (Borel-Clerc)  
-1 31-10-22 2-232247 K1761  
-2

**GEORGEL**

BS 538 Si vous connaissiez Marinette (Scotto)  
-1 31-10-22  
-2 2-232245 K1760

BS 539 Le petit ruban vert (Scotto)  
-1 31-10-22  
-2 2-232236 K1747

**CHARLES FRIANT**

BS 540 Chanson triste (Duparc)  
-1 7-11-22  
-2 4-32521 P450

BS 541 La Nuit de Mai: Air (Rimsky-Korsakov)  
-1 7-11-22 4-32524 P452  
-2

CS 542 Prince Igor: Récit et Cavatine - Lentement baisse le jour (Borodin)  
-1 7-11-22 032422 W493

<JRT>Next paragraph was badly formatted</JRT>  
2 10-11-22

**LÉON CAMPAGNOLA**

BS 543 Air tzigane (Winkler)  
-1 9-11-22 4-32517 P569 U58  
-2  
-3

BS 544 Sérénade napolitaine (Leoncavallo)  
-1 9-11-22 4-32527 P570 U59  
-2

BS 545 La sérénade (Tosti)  
-1 10-11-22  
-2 4-32516 P568 U57

BS 546 Reviens amour (...)  
-1 10-11-22  
-2 21-2-23

**CHARLES FRIANT (p)**

CS 547 Aimons-nous (Saint-Saëns)  
-1 10-11-22  
-2 032428 W524

CS 548 L'Enfant Prodigue: Ces airs heureux (Debussy)  
-1 10-11-22 032411 W475  
-2

CS 549 Le chant de la cloche, Prière (d'Indy)  
-1 10-11-22 032425 W502  
-2

CS 550 Phidylé (Duparc)

-1 10-11-22 032426 W502  
-2

**SUZANNE CESBRON-VISEUR, ÉMILE MARCELIN**

CS 551 Roméo et Juliette: O nuit divine (Gounod)  
-1 14-11-22  
-2

CS 552 do: Ah, ne fuis pas encore  
-1 14-11-22  
-2  
-3

CS 553 do: Pars, ma vie  
-1 14-11-22

BS 554 Les Contes d'Hoffmann: C'est une chanson d'amour (Offenbach)  
-1 14-11-22  
-2  
-3

**GUY CAZENAVE (tenor)**

BS 555 Hosanna (Granier)  
-1 14-11-22 Test

**M. THEVENET**

BS 556 Werther: Air des larmes (Massenet)  
-1 14-11-22 Test

**SUZANNE CESBRON-VISEUR, ÉMILE MARCELIN**

CS 557 Faust: Il se fait tard (Gounod)  
-1 15-11-22  
-2

CS 558 do: O nuit d'amour  
-1 15-11-22  
-2

BS 559 do: Mon coeur est pénétré d'épouvante  
-1 15-11-22 34333 P573 U62  
-2

BS 560 do: Oui, c'est moi  
-1 15-11-22  
-2 34334 P573 U62  
-3

**M. DATHANÉ**

BS 561 Benvenuto Cellini: De l'art, splendeur immortelle (Diaz)  
-1 16-11-22 Test

**M. PARADE**

BS 562 Nocturne en fa dièze (  
-1 16-11-22 Test

**LÉON CAMPAGNOLA**

BS 563 Ninon (Tosti)  
-1 17-11-22  
-2  
-3 15-12-22  
-4

BS 564 Ici-bas (Tosti)  
-1 17-11-22  
-2  
-3 15-12-22  
-4 4-32528 P571 U60

**ÉMILE MARCELIN**

BS 565 Les Dragons de Villars: Ne parle pas (Maillart)  
-1 17-11-22 4-32623 P592 U82  
-2

BS 566 La Juive: Dieu, que ma voix tremblante (Halévy)  
-1 17-11-22  
-2

BS 567 Paillasse: Sérénade d'Arlequin - O Colombine (Leoncavallo)  
-1 17-11-22  
-2 4-32531 P572 U61

**LÉON CAMPAGNOLA**

BS 568 Le pêcheur chante (Tosti)  
-1 18-11-22  
-2  
-3 15-12-22 4-32529 P571 U60

**Mlle ODETTTE CARLYLE**

BS 569 Hérodiade: Air de Salomé (Massenet)  
-1 18-11-22 Test

**MARCELLE DEMOUGEOT**

BS 570 La Tosca: D'art et d'amour (Puccini)  
-1 20-11-22 33955 P462  
-2

CS 571 Le Freyschütz: Grande air d'Agathe (Weber), pt 1  
-1 20-11-22  
-2 033250 W575

CS 572 do, pt 2  
-1 20-11-22  
-2 033251 W575

**CHARLES FRIANT**

BS 573 Offrande (Hahn)  
-1 21-11-22  
-2 4-32522 P450

BS 574 Cantique (...)  
-1 21-11-22  
-2

CS 575 Les Abencerages: Suspendez à ces murs (Cherubini)  
-1 21-11-22 032412 W475  
-2

**FERNAND ANSSEAU**

BS 576 L'Africaine: O pays merveilleux (Meyerbeer)  
-1 21-11-22  
-2 7-32077 DA427

BS 577 Noël (...)  
-1 21-11-22  
-2

BS 578 Orphée: J'ai perdu mon Eurydice (Gluck)  
-1 21-11-22

**YVONNE BROTHIER**

BS 579 Hamlet: Air de la folie, pt 2 - Partager-vous mes fleurs (Thomas)  
-1 21-11-22  
-2 33950 P455

BS 580 do: do, pt 3 - Ah, cher ,poux  
-1 21-11-22  
-2 33952 P455

BS 581 Les Contes d'Hoffmann: Les oiseaux dans la charmille (Offenbach)  
-1 21-11-22 33956 P463  
-2

CS 582 Lakmé: Pourquoi dans les grands bois (Delibes)  
-1 22-11-22 033234 W474  
-2

**Mlle MARCELLE RAGON**

BS 583 Hamlet: Air de la folie (Thomas)  
-1 22-11-22 Test

**M. NICOLAY**

BS 584 Zaphiria ine ta mitiassou  
-1 23-11-22 Test

**GRANDE ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU GRAMOPHONE (JULIEN ROUSSEAU)**

CS 585 Phèdre: Ouverture (Massenet), pt 1  
-1 24-11-22  
-2

-3 0230639 L359  
CS 586 do, pt 2  
-1 24-11-22  
-2

-3 0230640 L359

**Mme WARNA**

BS 587 Dédé: C'est un plaisir si grand (Christiné)  
-1 24-11-22 Test

**ORCHESTRE DU GRAMOPHONE**

CS 588 La Grande-Duchesse de Gérolstein: Fantaisie (Offenbach),pt 1  
-1 27-11-22  
-2

CS 589 do, pt 2

-1 27-11-22  
-2  
CS 590 Madame Butterfly: Fantaisie (Puccini), pt 1  
-1 27-11-22  
-2  
CS 591 do, pt 2  
-1 27-11-22  
-2  
BS 592 La Bamboche, Onestep (J H Wood)  
-1 28-11-22  
-2 2-230759 K1755  
BS 593 Tu verras Montmartre, Onestep (Borel-Clerc)  
-1 28-11-22  
-2 2-230758 K1755  
BS 594 Les amours de Paillasse, Valse boston (Sylviano)  
-1 28-11-22 2-230761 K1763  
-2  
BS 595 Quand Zézette zozotte, FT (Gavel)  
-1 28-11-22  
-2 2-230756 K1754  
BS 596 Ce pauvre Antoine, FT (Mercier)  
-1 28-11-22 2-230757 K1754  
-2  
**CHARLES FRIANT**  
BS 597 D'une prison (Hahn)  
-1 29-11-22  
-2 4-32523 P452  
BS 598 Les enfants (Massenet)  
-1 29-11-22 4-32538 P460  
-2  
**OLIVER'S JAZZ BAND**  
BS 599 Chicago (...  
-1 29-11-22 Test  
-2 Test  
**Mlle FALK**  
BS 600 Le Messie: Il garde ses ouilles (Handel)  
-1 1-12-22  
-2  
-3  
BS 601 Xerxes: Largo (Handel)  
-1 1-12-22  
-2  
**Mlle HENNY SYRIL, EDMOND TIRMONT**  
CS 602 Les Dragons de Villars: Moi, jolie (Maillart)  
-1 1-12-22 destr  
-2 6-12-22  
-3  
**SUZANNE BROHLY**  
BS 603 Madame Favart: Ma mère aux vignes m'envoyit (Offenbach)  
-1 4-12-22  
-2 33949 P453  
BS 604 La Périchole: Air de la lettre - O mon cher amant (Offenbach)  
-1 4-12-22  
-2 33962 P478  
CS 605 Les Dragons de Villars: Air de Rose, A1 - Maître Thibaud (Maillart)  
-1 4-12-22 033247 W544  
-2  
BS 606 Le Trouvère: La flamme brille (Verdi)  
-1 4-12-22  
-2 33948 P448  
**CHARLES FRIANT**  
CS 607 L'invitation au voyage (Duparc)  
-1 5-12-22  
-2 032424 W498  
CS 608 La vie antérieure (Duparc)  
-1 5-12-22 032423 W498  
-2  
**ORCHESTRE DU GRAMOPHONE**

BS 609 Indiana, Twostep (Crémieux-Boldi)  
-1 5-12-22  
-2 2-230766 K1788

BS 610 Le plus troublant poème, Valse boston (Fossoul)  
-1 5-12-22 2-230778 K2089  
-2

BS 611 Antinéa, FT (Theo y Noletty)  
-1 5-12-22 2-230785 K2102 / 650637 AG334  
-2

BS 612 Les Variétés Parisiennes, Quadrille (Renausy):  
1 Figure - Invitation  
-1 5-12-22 2-230794 K2129  
-2

BS 613 2 Figure - L'étoile  
-1 5-12-22 2-230795 K2129  
-2

BS 614 3 Figure - Prisonnier  
-1 5-12-22 2-230796  
-2

**LÉON CAMPAGNOLA**

BS 615 Ton coeur est un oiseau (Arozzo)  
-1 6-12-22 4-32526 P570 U59  
-2

BS 616 O bimba bimbetta (Sibella)  
-1 6-12-22  
-2  
-3 17-2-23 4-32543 P575 U64  
-4

**Mlle HENNY SYRIL, EDMOND TIRMONT**

CS 617 Les Dragons de Villars: Eh bien, Sylvain (Maillart)  
-1 6-12-22  
-2

**EDMOND TIRMONT**

BS 618 Le Désert: Rêverie du soir- Ma belle nuit (David)  
-1 6-12-22  
-2 4-32551 P465]

**LÉON CAMPAGNOLA**

CS 619 Je veux mourir (Tosti)  
-1 7-12-22 032420 W692 Y79  
-2

**CHARLES FRIANT**

BS 620 O les deux coeurs (de Fontenailles)  
-1 8-12-22 4-32539 P461  
-2

BS 621 Obstination (de Fontenailles)  
-1 8-12-22  
-2 4-32540 P461

**Mlle FALK**

CS 622 Roméo et Juliette: Heureux enfant (Gounod)  
-1 8-12-22  
-2

BS 623 Délire d'amour (...  
-1 8-12-22  
-2  
-3

**EDMOND TIRMONT**

BS 624 Le Désert: Hymne à la Nuit - Ma belle nuit (David)  
-1 8-12-22  
-2 4-32551 P465

BS 625 Le Barbier de Séville: Sérénade (Rossini)  
-1  
-2

**M. DANVERS (comique)**

BS 626 Tout l'monde chialait dans l'cinéma (Seguino)  
-1 11-12-22 231295 K2090  
-2

BS 627 Un agent courait (Chagnon)  
-1 11-12-22

-2 2-232313 K2111  
BS 628 L'école du piéton (Fragson)  
-1 11-12-22 2-232299 K2090  
-2  
BS 629 Un contrôleur qui contrôle (Marinier)  
-1 11-12-22 2-232344 K2140  
-2  
BS 630 La plainte de l'engagé (Creus)  
-1 11-12-22 2-232312 K2111  
-2  
BS 631 C'est la mode, et voilà tout (Chagnon)  
-1 11-12-22 2-232345 K2140  
-2  
BS 632 Les Variétés Parisiennes, Quadrille (Renausy):  
4 Figure - L'Alternante  
-1 12-12-22 2-230797 K2130  
-2  
BS 633 5 Figure - La Rosace  
-1 12-12-22  
-2 2-232798 K2131  
BS 634 Kimono, FT (Aubry)  
-1 12-12-22  
-2 2-230767 K1788  
BS 635 Tes grands yeux, Mélodie vénitienne en forme de valse (Popy)  
-1 12-12-22  
-2 2-230779 K2089

**ORCHESTRE DU GRAMOPHONE**

BS 636 C'est la faute à Papa, Onestep (Cidale)  
-1 12-12-22  
-2 2-230762 K1764  
BS 637 Les Millions d'Arlequin: Sérénade (Drigo)  
-1 12-12-22  
-2 2-230760 K1763  
BS 638 Wee! Wee! Madame, Onestep (Moretti)  
-1 12-12-22 2-230763 K1764  
-2

**SUZANNE BROHLY**

CS 639 Le Cid: Pleurez mes yeux (Massenet)  
-1 13-12-22  
-2  
CS 640 Hérodiade: Il est doux (Massenet)  
-1 13-12-22  
-2

**VICTORIA FER**

CS 641 Madame Butterfly: Sur la mer calmée (Puccini)  
-1 13-12-22  
-2 033246 W544

**M. KOUBITZSKY**

BS 642 Triste est le Steppe (Grechaninov)  
-1 14-12-22 Test

**Mme BARON**

BS 643 Le Cid: Pleurez mes yeux (Massenet)  
-1 14-12-22 Test

**CHARLES FRIANT**

BS 644 Extase (Duparc)  
-1 15-12-22  
-2 4-32572 P485  
BS 645 Le soupir (Duparc)  
-1 15-12-22 4-32537 P460  
-2

**LÉON CAMPAGNOLA**

BS 646 Sérénade de Don Juan (Chaikovsky)  
-1 15-12-22  
-2 21-2-23  
-3  
-4 4-32549 P576 U66

**JULES LEITNER (actor)(Comédie Française)**

BS 647 a) Les singes et le léopard;

b) Le jeune homme et le vieillard (Florian)

-1 18-12-22  
-2 31368 P458

BS 648 Le luthier de Crémone, Couplets de Félippo (Coppès)

-1 18-12-22 31367 P458  
-2

CS 649 La jeune veuve (la Fontaine)

-1 18-12-22 031063 W492

BS 650 La jeune veuve (la Fontaine)

-1 18-12-22

BS 651 Ceux qui pieusement sont morts pour la patrie (

-1 18-12-22  
-2

**ALIBERT**

BS 652 Méfiez-vous d'Anatole (Chagnon)

-1 18-12-22  
-2 2-232249 K1769

BS 653 La Javanette (Cidale-Franceschini)

-1 18-12-22 2-232317 K2113  
-2

BS 654 L'amour, Ninette (Worsing)

-1 18-12-22 2-232251 K1770  
-2

BS 655 Ma Provençale (Helmer)

-1 18-12-22 2-232314 K2112  
-2

BS 656 Ne regrettons rien (Jardin)

-1 18-12-22  
-2

BS 657 Fernande (Mauprey)

-1 18-12-22  
-2 2-232250 K1769

**CÉZAR VEZZANI**

CS 658 L'Africaine: Pays merveilleux (Meyerbeer)

-1 19-12-22  
-2  
-3  
-4 28-3-23  
-5

BS 659 La Reine de Saba: Faiblesse de la race humaine (Gounod)

-1 19-12-22  
-2  
-3 27-2-23  
-4 4-32541 P574 U63

BS 660 do: Inspirez-moi, race divine

-1 19-12-22  
-2  
-3  
-4 27-2-23 4-32542 P574 U63  
-5

BS 661 Le Pardon de Ploërmel: Les blés sont bons à faucher (Gounod)

-1 19-12-22  
-2  
-3 28-3-23  
-4 4-32553 P577 U67

**ALIBERT**

BS 662 Car moi, j'aime ça (Desmoulins)

-1 20-12-22 2-232276 K1798  
-2

BS 663 + Mon numéro (Lenoir)

-1 20-12-22  
-2 2-232365 K2165

BS 664 Mes parents sont venus me chercher (Pearly)

-1 20-12-22 2-232252 K1770  
-2

BS 665 Je vous aime (Mercier)

-1 20-12-22  
-2

BS	666		Du moment qu'elle est heureuse (Blangy)
	-1	20-12-22	2-232275 K1798
	-2		
			<b>ALIBERT</b>
BS	667		C'est toujours la même chose (...)
	-1	20-12-22	
	-2		
			<b>Mlle DEVRIES</b>
BS	668		Le Roi d'Ys: Aubade (Lalo)
	-1	20-12-22	Test
			<b>JULES LEITNER (actor)(Comédie Française)</b>
CS	669		Cyrano de Bergerac: Tirade des nez (Rostand)
	-1	20-12-22	
	-2		031064 W492
CS	670		Les animaux malades de la peste (la Fontaine)
	-1	20-12-22	
	-2		031061 W483
CS	671		a) Le Savetier et le Financier;
			b) La Mort et le Bucheron (la Fontaine)
	-1	20-12-22	031062 W483
	-2		
CS	672		Gringoire, Ballade des pauvres gens (...)
	-1	20-12-22	
	-2		

**Recordings made in Barcelona, Spain.**

**BANDA MUNICIPAL**

- BS 673 El loco, Shimmy-FT (Casamoz)  
-1 9-1-23  
-2 [260484= AE887 // 650209 AG391  
BS 674 Dale al abanico, FT (Casamoz)  
-1 9-1-23  
-2 [260483= AE887 // 650208 AG391  
BS 675 El japonés, Vals-jota (Texidor)  
-1 9-1-23  
-2 [260480= AE868 // 650207 AG389  
BS 676 Foxtrot romantico, FT (Texidor)  
-1 9-1-23  
-2 [260479= AE868 // 650206 AG389

**PILAR ALONSO (cupletista)**

- BS 677 Leyenda alsaciana  
-1 9-1-23  
BS 678 Banys de Sol (Nieto de Molina y Sagi-Barba), en catalán  
-1 9-1-23  
-2 [2-263211= AE861]  
BS 679 Rolip [Ralip?]  
-1 10-1-23  
BS 680 Palabras de amor  
-1 10-1-23  
BS 681 Baños de Sol (en Castellano)  
-1 10-1-23

**BANDA MUNICIPAL**

- BS 682 Foxtrot apache  
-1 11-1-23  
-2  
BS 683 Oye Mariano, Schotis español (E Gareri)  
-1 11-1-23  
-2 [260491- AE960]  
BS 684 El Schotis de los cascabeles  
-1 11-1-23  
-2  
BS 685 La contrabandista, Pasodoble (J Padilla)  
-1 11-1-23  
-2 [260481 AE871]

**JOAQUIN MONTERO**

- BS 686 La mujer - Conferencia, I (J Montero)  
-1 11-1-23 262333 AE987 // 651040 AG254  
BS 687 do, II  
-1 11-1-23 262334 AE987 // 651041 AG254  
BS 688 No tengo tiempo, Recitado (J Montero)  
-1 11-1-23 261129= AE999 // 651042 AG255  
BS 689 Lista de invitados (J Montero)  
-1 11-1-23 261130= AE999 // 651043 AG255

**PILAR ALONSO**

- BS 690 Es goal (Nieto de Molina y Sagi-Barba), en catalán  
-1 12-1-23  
-2 [2-263212= AE861]  
BS 691 Cuanto te quiero (Sagi-Barba)  
-1 12-1-23

**JACINTA BARTOLOMÉ (ac. rondalla)**

- BS 692 a) La copa del olvido; b) El querer, Jotas  
-1 12-1-23 2-263256 AE907  
BS 693 a) La copa del Olivo; b) El querer, Jotas  
-1 12-1-23

[probable error, miscopying]

**MIGUEL ASSO (ac. rondalla)(cantos aragoneses)**

- BS 694 a) El desafiador; b) Si es Enero o Febrera, Jotas  
-1 12-1-23 262306= K2548 AE924

**JUSTO ROYO (ac. rondalla)**

- BS 695 a) La Pena; b) La Enredadera, popular (de Fuentes)  
-1 12-1-23 262304 K2548 AE924

**JACINTA BARTOLOMÉ (ac. rondalla)**

- BS 696 a) Popular de Fuentes; b) Fematera pura, Jotas  
 -1 12-1-23 2-263263 K2548 AE924  
**MIGUEL ASSO (ac. rondalla)(cantos aragoneses)**
- BS 697 Jotas - a) Aquila Imperial; b) El cirilo, Jotas  
 -1 12-1-23 262305= AER925  
**JUSTO ROYO, JACINTA BARTOLOME (ac. rondalla)**
- BS 698 Jotas a duo - a) Baldomero; b) Olivera popular; c) Duo dos Melocotones  
 -1 12-1-23 264492= AE908  
**MIGUEL ASSO, JACINTA BARTOLOMÉ (ac. rondalla)(cantos aragoneses)**
- BS 699 Jotas a duo - a) La independencia; b) Fanfarron; c) Duo El Remolino  
 -1 12-1-23  
**PILAR ALONSO (cupletista)**
- BS 700 Maldito (Puche y Quirós)  
 -1 13-1-23  
 -2 2-263213= AE862]
- BS 701 Palmita mensajera (Puche y Quirós)  
 -1 13-1-23  
 -2 [2-263214= AE863]
- BANDA MUNICIPAL**
- BS 702 Jobady's, Tango argentino (J Batlle)  
 -1 18-1-23  
 -2 [260490= AE927

## Recordings made in Madrid, Spain.

### CASIMIRO ORTAS (talking)

- BS 703 La Confesión, Cuento (C Ortas)  
-1 24-1-23 261119 K2549 AE872  
-2  
BS 704 En el tren, Cuento (C Ortas)  
-1 24-1-23 261120 K2554 AE872  
-2

### MARÍA TUBAU

- BS 705 Tus picaros ojos (Quirós y Alonso)  
-1 24-1-23  
BS 706 Tus besos (Puche y Padilla)  
-1 24-1-23  
-2 [2-263238= AE883 // 653233= AG331]  
BS 707 Mi noche triste (Contursi y Castriota)  
-1 24-1-23  
-2 [2-263224= AE874 / 653225 AG327]  
BS 708 Adelita, Canción mexicana (Padilla)  
-1 24-1-23

### FRANCISCO SANZ (o)

- BS 709 El borracho mitinguero (F Sanz)  
-1 25-1-23 261122 AE873  
-2  
BS 710 Concurso poetico (F Sanz)  
-1 25-1-23  
-2 261123 AE884  
BS 711 Entierro de pueblo (F Sanz)  
-1 26-1-23 Victor 45440  
-2 261121 K2551 AE873  
BS 712 Lección de Pepito (F Sanz)  
-1 26-1-23 261124 AE884  
-2

### MARÍA TUBAU

- BS 713 Pobrecita soltera (Carrere y M Romero)  
-1 26-1-23 2-263304 K2525 AE984 // 653231 AG330  
BS 714 El capote del paseo (Retana y Monreal)  
-1 26-1-23  
-2 [2-263261= AE923 // 653220= AG325]  
BS 715 De mi tierra, Fado (Lozano y Manella)  
-1 26-1-23  
-2 [2-263262= AE923 // 653221= AG325]

### NINO DE LOS LOBITOS (guitarra RAMON MONTOYA)

- BS 716 Soleares, I  
-1 26-1-23 652235 AG159  
BS 717 Soleares, II  
-1 26-1-23 652251= AG167  
BS 718 Malagueñas  
-1 26-1-23 652236 AG159

### PAVON (guitarra RAMON MONTOYA)

- BS 719 Soleares, I  
-1 26-1-23 652241 AG162  
BS 720 Soleares, II  
-1 26-1-23 652259= AG171  
BS 721 Fandanguillo  
-1 26-1-23 652242 AG162

### NIÑO DE LOS LOBITOS (guitarra RAMÓN MONTOYA)

- BS 722 Media Granadina  
-1 26-1-23 652252 K2559 AG167  
BS 723 Fandanguillos, I  
-1 26-1-23 652255= AG169  
BS 724 Fandanguillos, II  
-1 26-1-23  
BS 725 Bulerías, I  
-1 26-1-23 652256= AG169  
BS 726 Malagueñas estilo Chacón  
-1 26-1-23 652260 K2559 AG171

**PÁVON (guitarra RAMÓN MONTOYA)**

- BS 727 Cartageneras  
-1 26-1-23  
BS 728 Fandanguillo, II  
-1 26-1-23  
BS 729 Seguidillas, I  
-1 26-1-23 652253= AG168  
BS 730 Seguidillas, II  
-1 26-1-23 652258= AG170

**NINO DE LOS LOBITOS (guitarra RAMON MONTOYA)**

- BS 731 Tientos  
-1 26-1-23 652243= AG163  
BS 732 Rumba flamenca  
-1 26-1-23 652244= AG163  
BS 733 Bulerías, III  
-1 27-1-23 652245= AG164  
BS 734 Guajiras  
-1 27-1-23 652246= AG164  
BS 735 Tarantas  
-1 27-1-23  
BS 736 Fandanguillo de Alonso  
-1 27-1-23 652257= AG170  
BS 737 Seguidillas  
-1 27-1-23  
BS 738 Bulerías "Los Lobitos"  
-1 27-1-23  
-2 [262300= AE878 // 652289 AG264]

**PAVON (guitarra RAMON MONTOYA)**

- BS 739 Tango  
-1 27-1-23 652254= AG168  
BS 740 Caracoles, I  
-1 27-1-23 652238 AG160  
BS 741 Caracoles, II  
-1 27-1-23 652239 AG161  
BS 742 Media Granadina  
-1 27-1-23 652240 AG161  
BS 743 Farruca  
-1 27-1-23 652247= AG165  
BS 744 Malagueñas  
-1 27-1-23 652248= AG165

**NINO DE LOS LOBITOS (ac. banda castanetas y fauts)**

- BS 745 Saeta  
-1 28-1-23  
-2 [262301= AE878 // 652290 AG264]

**LA GOYA (canzonetista)(o)**

- BS 746 El bravo de Luceno (Nieto de Molina, Sugrañes, Clará y Godes)  
-1 28-1-23  
-2 [2-263233 AE881]  
BS 747 Inés, la pantalonera (Gil Asensio y J Font de Anta)  
-1 28-1-23  
-2 [2-263234 AE881]  
BS 748 La Foxtromania (Llurba y Perez Martinez)  
-1 28-1-23 2-263236 AE882  
-2

**Sta MAYENDÍA, CORO**

- BS 749 La Montería: Marcha de los Monteros (Ramos Martín y J Guerrero)  
-1 30-1-23  
-2 [2-263221= AE870]  
BS 750 do: Hay que ver  
-1 30-1-23  
-2 [2-263822= AE870]

**LA GOYA (canzonetista)(o)**

- BS 751 Y yo ... soltera (Ascencio y Orejón)  
-1 30-1-23 2-263246 AE899  
-2  
BS 752 El Mosquetero (Prado y Perez Martinez)  
-1 30-1-23 2-263235 AE882  
-2

BS 753 La muy castiza (Tecglen y L Barta)  
-1 30-1-23 2-263247 AE899  
-2

**MARIA TUBAU**

BS 754 La copa del olvido (Vaccarezza y Delfino)  
-1 30-1-23  
-2 [2-263223= AE874 // 653224 AG327]

BS 755 El gualicho (Niuma Córdoba y Wolter)  
-1 30-1-23 2-263259= AE922 // 653228= AG329

BS 756 Cuanto te quiero! (F Orejón)  
-1 30-1-23 2-263260= AE922 // 653229= AG329

BS 757 Sus ojitos que quieren (Castro Padilla)  
-1 30-1-23  
-2 [2-263237= AE883 // 653232= AG331]

BS 758 Meus amores, Fado (Montesinos, Padilla y Burrull)  
-1 30-1-23 2-263305 AE984 // 653230= AG330

**Recordings made in Barcelona, Spain.**

**ORQUESTA EXCELSIOR**

- BS 759 Vieux marcheurs, Onestep (Sanginés)  
-1 3-2-23  
-2 [260899= AE915 // 650602 AG272]  
BS 760 Chica bien, Schotis (E Fusté)  
-1 3-2-23  
-2 [260894= AE905]  
BS 761 Sagi, FT (Sagi-Barba)  
-1 3-2-23

**MARI DÍAZ, Hermana DE PACORRO, cantos flamencos**

- BS 762 Los ojos de mi moreno (R Adam)  
-1 5-2-23  
BS 763 Ay, mi Sevilla (Raffles, Perdiguero y R Adam)  
-1 5-2-23 2-263300 K2525  
BS 764 Saetas (arr R Adam)  
-1 5-2-23  
-2 [2-263225= AE875]  
BS 765 Canta mi guitarra (R Gálvez y R Adam)  
-1 5-2-23 2-263390= AE1165

**ORQUESTA EXCELSIOR**

- BS 766 La Montería: Tango milonga (J Guerrero)  
-1 5-2-23  
-2 [260888 K2510 R7841 AE879]

**MARI DÍAZ, cantos flamencos**

- BS 767 Mi torero (R Adam)  
-1 6-2-23  
BS 768 Amores cartageneros (R Adam)  
-1 6-2-23  
BS 769 Flores llevo, Pregón (R Adam)  
-1 6-2-23  
BS 770 Cosas del querer (Raffles y R Adam), acc **Hermana del PACORRO**  
-1 6-2-23  
-2 [20263226= AE875]

**MARI DIAZ (guitarrista EL TANGUERO)**

- BS 771 Fandanguillos  
-1 6-2-23  
BS 772 Fandanguillo por levante  
-1 6-2-23

**PILAR ALONSO**

- BS 773 Juguetes de amor (Golobardas y Casamoz)  
-1 7-2-23 2-263257= AE921  
BS 774 Que seré yo? (Golobardas y Casamoz)  
-1 7-2-23 2-263258= K2529 AE921

**ORQUESTA EXCELSIOR**

- BS 775 La Montería: Foxtrot (J Guerrero)  
-1 7-2-23 260889 K2510 R7841 AE879]  
BS 776 Cosas de Senen (E Reñé)  
-1 7-2-23

**BANDA MUNICIPAL**

- BS 777 Qué tontas semos! Schotis (J Padilla)  
-1 8-2-23  
-2 [260492= AE960]  
BS 778 Sensible, FT-shimmy (P Valls)  
-1 8-2-23 260489= AE927  
BS 779 El chulo, Schotis (Bas)  
-1 8-2-23  
-2 [260488= AE913]

**PILAR ALONSO**

- BS 780 La Filla d'en Nandu (Misterio y Casamoz), en catalán  
-1 8-2-23  
-2 [2-263227= AE876]  
BS 781 Oi, que si? (Montero, Misterio y Casamoz)  
-1 8-2-23  
-2 [2-263228= AE876]

**ORQUESTA EXCELSIOR**

BS 782 Patotero, Tango milonga (M Joves)  
-1 8-2-23  
-2 [260895= AE905]

BS 783 Miss Lili, FT (P Requena)  
-1 8-2-23  
-2 [260898 AE915 // 650601 AG272]

**BANDA MUNICIPAL**

BS 784 La Montería: Marcha de los Monteros (G Guerrero)  
-1 9-2-23  
-2 [260482= AE871]

**RAMONCITA ROVIRA**

BS 785 Filomena (Sugrañes y P Requena)  
-1 9-2-23  
-2 [2-263229= AE877]

BS 786 La Mare (Sugrañes y P Requena)  
-1 9-2-23  
-2 [2-263230= AE877]

**Recordings made in Paris, France.**

**MAASTREECHTER STAAR (choir)**

- BS 787 a) Wij willen Holland houen (Spoel);  
b) Limburg mijn vaderland (Tijssen)  
-1 13-2-23 7-94000 B4584  
-2
- CS 788 Marlborough s'en va t'en guerre (trad)  
-1 13-2-23  
-2 2-094000 C4819
- CS 789 Landsknechtsstündchen (Orlando di Lassus)  
-1 13-2-23 2-094001 C4819  
-2
- BS 790 Vertrouwen  
-1 13-2-23 7094005 B4586  
-2
- BS 791 Verbeidende  
-1 13-2-23 7-94004 B4586  
-2
- BS 792 Le rossignol (Grétry)  
-1 13-2-23 7-94001 B4584  
-2
- CS 793 Beati mortui (Mendelssohn)  
-1 13-2-23 2-094002 C4820  
-2
- CS 794 a) Klacht (Röntgen); b) Dankgebed (Röntgen)  
-1 13-2-23  
-2 2-094003 C4820
- BS 795 Een liedje van de Zilvervloot (Viotta)  
-1 13-2-23  
-2 7-94002 B4585
- BS 796 a) Du bist wie eine Blume (Schumann); b) Der Froschbub  
-1 13-2-23 7-94003 B4585  
-2

**M. PESSIR**

- BS 797 Nul que toi  
-1 15-2-23 Test

**WILLY TUBIANA**

- BS 798 Les deux grenadiers (Schumann)  
-1 15-2-23 Test

**ORCHESTRE DU GRAMOPHONE**

- BS 799 Caprichio, Tango (Sentis)  
-1 16-2-23 2-230772 K1791  
-2
- BS 800 Amapa, Tango brésilien (Storoni)  
-1 16-2-23  
-2 2-230773 K1791
- BS 801 Dédé: Tango (Christiné)  
-1 16-2-23 2-230771 K1790  
-2
- BS 802 Cielito mio, Tango milonga (Fresedo)  
-1 16-2-23  
-2 2-230769 K1789
- BS 803 Criolito, Tango milonga (Sentis)  
-1 16-2-23  
-2 2-230776 K1793 X1955
- BS 804 Mangia, mangia, papyrusa, Tango milonga (Bassi)  
-1 16-2-23  
-2 2-230777 K1793

**M. MENDEZ**

- BS 805 Allegro spiritoso (...)  
-1 17-2-23 Test

**TROMPES DE CHASSE, CERCLE DU BIEN ALLER (dir. RONDIER)**

- BS 806 Fragments de la Messe de St-Hubert, pt 1  
-1 22-2-23 239330 K1784  
-2
- BS 807 do, pt 2

[Dated as given]

- 1 22-2-23 239331 K1784  
 -2  
 BS 808 Le Daguët; Le Volcêlest; Le Sanglier; Les Adieux à la forêt; Les Adieux des Piqueurs  
 -1 22-2-23 239334 K1786  
 -2  
 BS 809 La Princesse de Chimay; La Daubeuf  
 -1 22-2-23  
 -2 239332 K1785  
 BS 810 La Delanos; La Devilliers; La Boisjelin  
 -1 22-2-23 239333 K1785  
 -2  
 BS 811 La Duquesnay; Le Rallye Bonnelles; La Pont-Chartrain  
 -1 22-2-23  
 -2 239335 K1786

**ORCHESTRE DU GRAMOPHONE**

- BS 812 Pour danser le balancello (Yvain)  
 -1 19-2-23 2-230775 K1792  
 -2  
 BS 813 Samba futuriste (Gonzaga)  
 -1 19-2-23  
 -2 2-230768 K1789  
 BS 814 Le Java (Yvain)  
 -1 19-2-23  
 -2 2-230774 K1792  
 BS 815 Wagneriana, FT (Yvain)  
 -1 19-2-23 2-230764 K1787  
 -2  
 BS 816 Ta Bouche: Valse (Yvain)  
 -1 19-2-23  
 -2 2-230770 K1790  
 BS 817 C'est jeune, et ça ne sait pas, FT-shimmy (Borel-Clerc)  
 -1 19-2-23  
 -2 2-230765 K1787

**ÉMILE MARCELIN**

- CS 818 La Joconde: Ciel et mer (Ponchielli)  
 -1 20-2-23 032418 W691 Y78  
 -2  
 CS 819 La Muette de Portici: Amis, la matin,e est belle (Auber)  
 -1 20-2-23  
 -2 032413 W690 Y77  
 BS 820 La Vie de Bohème: Romance de Marcel[?] - Pour logis, je n'ai qu'une chambrette  
 -1 20-2-23 4-32530 P572 U61 (Leoncavallo)  
 -2

**ANDRÉ BAUGÉ**

- BS 821 Don Juan: Sérénade – Ah, viens à la fenêtre (Mozart)  
 -1 21-2-23  
 -2  
 BS 822 do: Fête complète  
 -1 21-2-23  
 -2  
 BS 823 Boccace: Chanson du tonnelier - Dans notre bel état (von Suppé)  
 -1 21-2-23  
 -2 4-32546 P463  
 BS 824 Lucie de Lammermoor: D'un amour qui me brave (Donizetti)  
 -2 21-2-23  
 -2  
 BS 825 do: A moi viens  
 -1 21-2-23  
 -2

**LÉON CAMPAGNOLA**

- BS 826 L'Amant Jaloux: Sérénade (Tandis que tu sommeiles)(Grétry)  
 -1 21-2-23  
 -2 4-32550 P576 U66

**M. GUILÉVICH**

- CS 827 Prélude de la 6ieme Sonate (...  
 -1 22-2-23 Test

**M. CAPPONI**

- BS 828 Kol Nidrei

-1 22-2-23 Test  
**M. PARDO (bar)**  
BS 829 Le Bal Masqué: Et c'est toi qui déchires mon âme (Verdi)  
-1 22-2-23 Test  
**M. NIEBER'S**  
BS 830 Le p'tit quinquin  
-1 22-2-23 Test  
**ÉMILE MARCELIN, WILLY TUBIANA**  
CS 831 Le Trouvère: Exilé sur la terre (Verdi)  
-1 23-2-23  
-2  
-3 034255 W693 Y80  
**ÉMILE MARCELIN**  
CS 832 Les Huguenots: Ah, quel spectacle (Meyerbeer)  
-1 23-2-23 032414 W690 Y77  
-2  
CS 833 L'Elisir d'Amour: Une larme secrète (Donizetti)  
-1 23-2-23 032417 W691 Y78  
-2  
**M. FORTUGÉ**  
BS 834 Ah, quand donc? (Pearly)  
-1 26-2-23  
-2 2-232285 K1803  
BS 835 C'est jeune, et ça n'sait pas (Borel-Clerc)  
-1 26-2-23  
-2 2-232288 X1804  
BS 836 Une jolie jambe dans un joli bas (Chagnon-Darlay)  
-1 26-2-23 2-232286 K1803  
-2  
BS 837 La bonne aubaine (Gabaroche-Pearly)  
-1 26-2-23  
-2 2-232287 K1804  
**FERNAND ANSSEAU**  
CS 838 La Damnation de Faust: Invocation à la nature - Nature immense (Berlioz)  
-1 26-2-23  
-2 2-032072 DB487 AGSB82  
BS 839 Lohengrin: Ah, respirons (Wagner)  
-1 26-2-23 7-32078 DA614  
-2  
**LÉON CAMPAGNOLA**  
BS 840 Dans le printemps de mes années (Garat)  
-1 27-2-23  
-2  
-3 22-5-23  
-4 4-32564 P580 U70  
BS 841 Printemps nouveau (Vidal)  
-1 27-2-23  
-2 4-32544 P575 U64  
BS 842 Carmela (de Curtis)  
-1 27-2-23  
-2 6-6-23  
-3  
-4  
**FERNAND ANSSEAU, CHOEURS (o)**  
CS 843 Samson et Dalila: Vois ma misère, hélas (Saint-Saëns)  
-1 27-2-23 2-032073 DB623  
-2  
**HARRY FLEMING, Mr J ROUSSEAU (talking)**  
CS 844 Rousseau's System: Forms of politeness (Language record)  
-1 27-2-23  
-2  
**M. CRINIÈRE**  
CS 845 Largo espressivo (...)  
-1 1-3-23 Test  
**FERNAND ANSSEAU**  
BS 846 Samson et Dalila: Arrêtez, o mes frères (Saint-Saëns)  
-1 2-3-23  
-2

CS 847 Orphée: J'ai perdu mon Eurydice (Gluck)  
-1 2-3-23 2-032069X DB487

**ALIBERT**

BS 848 C'est le blues (Moretti)  
-1 2-3-23 2-232278 K1799

-2

BS 849 Vocalises (Mauprey)

-1 2-3-23

-2

2-232277 K1799

BS 850 Ah, que c'est bon (Joly)

-1 2-3-23

-2

2-232316 K2113

**M. LASKIN**

BS 851 Faust: Souviens-toi du pass, (Gounod)

-1 2-3-23

Test

**Recordings made in Valencia, Spain.**

**La Montería (Ramos Martín y J Guerrero)**

**Sta LLURÓ, Sta AMPARO SAUS, Sta MAGRIÑA, Sta ESCRIVA, Sta BADENSA, PADRONES, SANCHEZ, LLURÓ, MIRALLES, GALLIBARDO, BO...Z, FEDERICO CABALLÉ, ...LLANDO, Sr DÍAZ, CORO (o)**

- |    |     |        |   |                        |
|----|-----|--------|---|------------------------|
| BS | 852 |        | LLURÓ, SAUS, MAGRIÑA, ESCRIVA, BADENSA                          | Marcha de los Monteros |
|    | -1  | 7-3-23 |   |                        |
|    | -2  |        | [2-263239 AE893]  |                        |
| BS | 853 |        | SAUS, COROS (PADRONES, SANCHEZ, ESCRIVA, MAGRIÑA, CORO HOMBRES) |                        |
|    | -1  | 7-3-23 |   | Hay que ver            |
|    | -2  |        | 2-263240 AE894  |                        |
| BS | 854 |        | LLURÓ, SAUS, MIRALLES, GALLIBARDO, BO...Z, MAGRIÑA, CORO        | Brindis                |
|    | -1  | 7-3-23 |   |                        |
|    | -2  |        | [AE895]   |                        |
| BS | 855 |        | CABALLÉ, MIRALLES, ...LLANDO, PADRONES, SANCHEZ                 | Foxtrot                |
|    | -1  | 7-3-23 |   |                        |
|    | -2  |        | [262302 K2509 AE895]  |                        |
| BS | 856 |        | SAUS, DÍAZ  | Duetto cómico          |
|    | -1  | 8-3-23 |   |                        |
|    | -2  |        | [264487 AE893]  |                        |
| BS | 857 |        | CABALLÉ, LLURÓ, SAUS, DIAZ                                      | Cuarteto               |
|    | -1  | 8-3-23 |   |                        |
|    | -2  |        | 264488 K2508 AE894  |                        |
| BS | 858 |        | CABALLÉ, LLURÓ  | Dúo, pt 1              |
|    | -1  | 8-3-23 |   |                        |
|    | -2  |        | [264489 AE896]  |                        |
| BS | 859 |        | Dúo, pt 2   |                        |
|    | -1  | 8-3-23 |   |                        |
|    | -2  |        | [264490 AE896]  |                        |
|    |     |        | <b>F SANZ</b>   |                        |
| BS | 860 |        | El museo loro mecanico (F Sanz)                                 |                        |
|    | -1  | 8-3-23 |   |                        |

**Recordings made in Barcelona, Spain.**

**MERCEDES SERÓS (cupletista)(o)**

- BS 861 Los magos pasan (Prado y Bertran Reyna)  
-1 14-3-23 2-263291 AE962
- BS 862 La voz de la guitarra (Llurba y Perez Martinez)  
-1 14-3-23 2-263292 AE962
- BS 863 La sombrilla del azar (Font de Anta)  
-1 14-3-23
- BS 864 El bambú (Monreal, Novacasa y Tecglen)  
-1 14-3-23  
-2 2-263249 AE900
- BS 865 Ay, mi pueblito (Tecglen y Arquelladas)  
-1 14-3-23 2-263302 AE983
- BS 866 Palomita mensajera (Puche y Quiros)  
-1 14-3-23 2-263303 AE983

**EMILIO SAGI-BARBA (bar)**

- BS 867 La Copa [Canción] del olvido, Tango cantado (E Vaccarezza y E Delfino)  
-1 15-3-23  
-2 [2-62290= U75 P585 AC22]

**PILAR ALONSO**

- BS 868 Es goal (Sagi-Barba), en castellano  
-1 15-3-23

**MERCEDES SEROS (cupletista)(o)**

- BS 869 El Bufon (Font de Anta)  
-1 15-3-23
- BS 870 Vida rota (Quirós)  
-1 15-3-23  
-2 2-263250 AE901
- BS 871 El Mosquetero (Prado y Pérez Martínez)  
-1 15-3-23  
-2 2-263251 AE901

**EMILIO SAGI-BARBA (bar)(o)**

- BS 872 Palabras de amor, FT cantado (Nieto de Molina y Sagi-Barba)  
-1 15-3-23  
-2 [2-62291= AC22]

**MERCEDES SEROS (o)**

- BS 873 Vaya Benito con Dios (Font de Anta)  
-1 15-3-23  
-2
- BS 874 Cartigera del genil (Font de Anta)  
-1 15-3-23
- BS 875 Iowá (Villán y Pérez Martínez)  
-1 15-3-23  
-2 [2-263248= K2515 AE900]

## Recordings made in Paris, France.

### ALIBERT

- BS 876 J' te veux: Elles y pensent tout de même (Gabaroche-Pearly)  
-1 20-3-23 2-232283 K1802  
-2  
BS 877 do: Quand on sait se débrouiller  
-1 20-3-23  
-2 2-232282 K1801  
BS 878 do: Là-bas  
-1 20-3-23  
-2 2-232281 K1801

### FERNAND FRANCELL

- BS 879 Fortunio: Jamais le vieille maison grise (Messenger)  
-1 20-3-23 Test

### ALIBERT

- BS 880 J' te veux: Si c'était pour arriver là (Gabaroche-Pearly)  
-1 20-3-23 2-232280 K1800  
-2  
BS 881 do: La Java Javi Java  
-1 20-3-23 2-232279 K1800  
-2

### ORCHESTRE DU GRAMOPHONE

- BS 882 La petite hawaïenne (Labbé)  
-1 21-3-23 2-230781 AM99 2-232809 K2163 (comp Scotto)  
BS 883 Opium, Tango (Barbirolli)  
-1 21-3-23 2-230800 K2132  
-2  
BS 884 Valle fertile, Tango criollo (Sterling)  
-1 21-3-23 2-230801 K2132  
BS 885 Le moulin de Suzette, Onestep (Mercier)  
-1 21-3-23 2-230790 K2116  
-2  
BS 886 Douce révélation, Valse (Bernard)  
-1 21-3-23  
-2 2-230816 K2270

### Mme REFFOLEWA [?]

- BS 887 Spring waters  
-1 22-3-23 Test

### ALIBERT

- BS 888 J'y ai fait la même chose (de Bozi)  
-1 23-3-23  
-2 2-232305 K2093  
BS 889 Allo mignonne (de Bozi)  
-1 23-3-23  
-2 2-232304 K2093  
BS 890 J' te veux: Le j'ne sais quoi (Gabaroche-Pearly)  
-1 23-3-23 2-232284 K1802  
-2  
BS 891 En cachette (Sieuille)  
-1 23-3-23  
-2 2-232355 K2152  
BS 892 La tremblotte (Tremolo)  
-1 23-3-23  
-2 2-232370 K2165  
BS 893 Ha! Ho! Shimmy oriental (Bourgeois)  
-1 23-3-23  
-2 2-232354 K2152

### ORCHESTRE DU GRAMOPHONE

- BS 894 Les filles de Luth: C'est chaque soir la même chose (Mercier)  
-1 27-3-23  
-2 2-230806 K2162  
BS 895 do: Depuis qu'un soir  
-1 27-3-23  
-2 2-230807 K2162  
BS 896 You-You: Légende de l'ombrelle, FT (Alix)  
-1 27-3-23 2-230808 K2163

-2  
BS 897 Sur un air de shimmy, FT (Mercier)  
-1 27-3-23 2-230792 K2117  
-2

**ORCHESTRE MILITAIRE DU GRAMOPHONE**

BS 898 La dame de coeur, Polka (Fahrbach)  
-1 27-3-23 230396 K2204  
-2

BS 899 Mon bébé, Schottisch (Howard-Emerson-Bosc)  
-1 27-3-23 230397 K2204  
-2

**CHARLES PANZERA**

BS 900 L'invitation au voyage (Duparc)  
-1 28-3-23

**CÉZAR VEZZANI**

BS 901 Jérusalem: Je veux entendre encore (Verdi)  
-1 28-3-23  
-2  
-3 8-6-23  
-4 4-32552 P577 U67

**Recordings made in Paris, France.**

**ORCHESTRE DU GRAMOPHONE**

- BS 902 Dis! passe la main, Onestep (Dequin)  
-1 14-5-23  
-2 2-230793 K2117  
BS 903 Samba do Carnaval, Pixinguinha (Smet)  
-1 14-5-23 2-230805 K2144  
-2  
BS 904 La violetera, FT (Padilla)  
-1 14-5-23  
-2  
BS 905 La femme à la rose, Tango (Gabaroche)  
-1 14-5-23 2-230788 K2115  
-2

**ORCHESTRE MILITAIRE DU GRAMOPHONE**

- BS 906 Sidi-Brahim, Pas-redoublé (Poirot)  
-1 14-5-23  
-2 2-230803 K2143

**M. COURTADE (vocalist)**

- BS 907 Benjamin: Suis ton p'tit bonhomme d'chemin (Les Conseils à Benjamin)  
-1 15-5-23 2-232320 K2121  
-2  
BS 908 Là-Haut: C'est la vie (Yvain)  
-1 15-5-23 2-232322 K2122  
-2  
BS 909 do: Aime-moi, Emma  
-1 15-5-23 2-232323 K2122  
-2  
BS 910 Benjamin: Vivre pour aimer (Mercier)  
-1 15-5-23 2-232321 K2121  
-2

**BERTHE DELNY**

- BS 911 La femme à la rose (Gabaroche)  
-1 15-5-23  
-2  
-3 18-6-23  
-4 233152 K2119  
BS 912 La Java (Yvain)  
-1 15-5-23  
-2 233150 K2118

**ORCHESTRE DU GRAMOPHONE**

- BS 913 Rosa Blanca, Tango (Borgos)  
-1 16-5-23 2-230804 K2144  
-2  
BS 914 Nuit de Chine, FT (Benech)  
-1 16-5-23 2-230791 K2116  
-2  
BS 915 L'amour masqué, Tango (Messenger)  
-1 16-5-23 2-230789 K2115  
-2  
BS 916 Swanee bluebird (...)  
-1 16-5-23  
-2  
BS 917 La retraite de Crimée (Magnier)  
-1 16-5-23 2-230802 K2143  
-2

**M. BOUILLON**

- BS 918 Tempo di Minuetto (...)  
-1 17-5-23 Test

**Mme DOREY (sop)**

- BS 919 La Tosca: Prière (Puccini)  
-1 17-5-23 Test

**MARCELLE RAGON**

- CS 920 L'Amour Masqué: Mon rêve (Messenger)  
-1 18-5-23 033237 W493  
-2

BS 921 do: J'ai deux amants  
-1 18-5-23  
-2 33957 P465

**PIERRE DARMANT**

BS 922 L'Amour Masqué: Quand les amants (Messenger)  
-1 18-5-23  
-2 4-32547 P464

BS 923 do: Valentine a perdu la tête  
-1 18-5-23 4-32548 P464  
-2

**M. DELANSY**

BS 924 Lohengrin: Récit du Gral (Wagner)  
-1 18-5-23 Test

**LÉON CAMPAGNOLA**

BS 925 Ave Maria (Cherubini)  
-1 22-5-23 4-32562 P578 U68  
-2  
-3

BS 926 Pitié, mon Père, Célébre air d'église (Stradella)  
-1 22-4-23 4-32563 P578 U68  
-2  
-3

**YVONNE BROTHIER**

CS 927 Louise: Depuis le jour (Charpentier)  
-1 23-5-23  
-2 033188X W378

BS 928 Les Nocés de Figaro: Je ne sais de quel ardeur (Mozart)  
-1 23-5-23  
-2 [33959 P471]

CS 929 Les Nocés de Jeannette: Air du rossignol - Au bord du chemin (Massé), part !  
-1 23-5-23 033240 W503  
-2

**BERTHE DELNY**

BS 930 Nuit de Chine (Bénech)  
-1 23-5-23  
-2  
-3 18-6-23 233154 K2120  
-4

BS 931 Ninon, voici le jour  
-1 23-5-23  
-2

**LÉON CAMPAGNOLA**

BS 932 Panis angelicus (Franck)  
-1 24-5-23  
-2

BS 933 Pastorale languedoçienne (le Poutou)  
-1 24-5-23  
-2  
-3 6-6-23  
-4  
-5 4-32565 P580 U70

**M. MARJAL**

BS 934 Quand une femme vous aime  
-1 24-5-23 Test

**Mlle POLAIRE**

BS 935 Scène de Claudine  
-1 24-5-23 Test

**La Ciboulette (Reynaldo Hahn)**

**MARCELLE RAGON, GABBY BOISSY, M. VALIES, M. FERRANT CHOEURS  
(o REYNALDO HAHN)**

BS 936 RAGON, CHOEURS Moi, je m'appelle Ciboulette  
-1 25-5-23  
-2 33963 P480

CS 937 RAGON, VALIES Comme la vie semble avoir de la douceur  
-1 25-5-23  
-2 034259 W517

BS 938 RAGON, VALIES, CHOEURS Nous avons fait un beau voyage  
 -1 25-5-23  
 -2 34335 P480  
 BS 939 BOISSY, CHOEURS Chanson de route  
 -1 28-5-23  
 -2  
 BS 940 FERRANT Ce n'était pas la même chose  
 -1 28-5-23  
 -2  
 CS 941 BOISSY, CHOEURS Amour qui passe, Valse  
 -1 28-5-23 033243 W517  
 -2

**WILLY TUBIANA**

BS 942 Philémon et Baucis: Couplets de Vulcain (Gounod)  
 -1 28-5-23  
 -2 4-32554 P466

**THEODORE BOTREL**

BS 943 Dors, mon gas (Botrel)  
 -1 29-5-23  
 -2 2-232337 K2136  
 BS 944 La Paimpolaise (Botrel)  
 -1 29-5-23  
 -2 2-232336 K2136  
 BS 945 Marie ta fille (Botrel)  
 -1 29-5-23  
 -2 2-232359 K2154  
 BS 946 La fileuse (Botrel)  
 -1 29-5-23  
 -2 2-232339 K2137  
 BS 947 Les coqs d'or (1916)(Botrel)  
 -1 29-5-23  
 -2 2-232360 K2155  
 BS 948 La grande câline (Botrel)  
 -1 29-5-23  
 -2 2-232357 K2153  
 BS 949 Le mouchoir rouge de Cholet (1793)(Botrel)  
 -1 29-5-23  
 -2 2-232356 K2153

**M. CAPPONI (cello solo)**

CS 950 Kol Nidre (Max Bruch), part 1  
 -1 29-5-23 0237852 L512  
 -2  
 CS 951 do, part 2  
 -1 29-5-23  
 -2  
 -3 0237853 L512

**THEODORE BOTREL**

BS 952 Le fil cassé (Botrel)  
 -1 30-5-23 2-232358 K2154  
 -2  
 BS 953 La cruelle berceuse (Botrel)  
 -1 30-5-23 2-232368 K2167  
 -2  
 BS 954 Lilas blanc (Botrel)  
 -1 30-5-23 2-232338 K2137  
 -2  
 BS 955 Le petit Grégoire (1793)(Botrel)  
 -1 30-5-23 2-232361 K2161  
 -2  
 BS 956 Le diable en bouteille (Botrel)  
 -1 30-5-23 2-232340 K2138  
 -2  
 BS 957 Le couteau (Botrel)  
 -1 30-5-23 2-232341 K2138  
 -2  
 BS 958 Le défilé de la Victoire (14 juillet, 1919)(Botrel)  
 -1 30-5-23

-2 231296 K2155

**ROGER MENDES (cello solo)(p)**

CS 959 3ieme concerto (Goltermann)

-1 30-5-23

-2

CS 960 Andante du concerto en la mineur, Op 14 (Goltermann)

-1 30-5-23

-2

0237855 L514

**THEODORE BOTREL**

BS 961 Par le petit doight (Botrel)

-1 30-5-23

-2

2-232369 K2167

BS 962 Jésus chez les Bretons (Botrel)

-1 30-5-23 2-232362 K2161

-2

**FIRMIN GÉMIER, M. VARENNES (de l'Odéon)**

CS 963 Le Marchand de Venise: Scène de l'emprunt (Népoty d'après Shakespeare)

-1 30-5-23 031066 W497

-2

**M. J CAILLOUX (de l'Odéon)**

CS 964 Le Marchand de Venise: Scène de l'échéance (Népoty d'après Shakespeare)

-1 30-5-23 031065 W497

-2

**M. ROBERTI**

BS 965 Paillasse: Pauvre Paillasse (Leoncavallo)

-1 31-5-23 Test

**FIRMIN GÉMIER (de l'Odéon)**

BS 966 La fête de la préposée (...)

-1 31-5-23

-2

**DMITRI SMIRNOV (o ROUSSEAU)**

CS 967 La Nuit de Mai: No 2 - Levko's song - The sun is low, evening is near (Rimsky-Korsakov)

-1 1-6-23

-2

BS 968 Pique Dame: Air d'Hermann (Chaikovsky)

-1 1-6-23

-2

CS 969 La Nuit de Mai: No 13 - Levko's song - Sleep, my fair one (Rimsky-Korsakov)

-1 1-6-23

-2

CS 970 Chanson georgienne (Rachmaninov)

-1 1-6-23

-2

**GEORGES VORELLI**

BS 971 Chante, mon pipeau (Monte Carlo)

-1 4-6-23 2-232346 K2141

-2

BS 972 Ah, vraiment pour me dire cela (Penso)

-1 4-6-23 2-232366 K2166

-2

**ALIBERT**

BS 973 Hé! Maria (Chantrier)

-1 4-6-23

-2

2-232334 K2128

BS 974 Gosse d'amour (Betty)

-1 4-6-23 2-232330 K2126

-2

BS 975 Viva Mussolini! (Scotto)

-1 4-6-23

-2

2-232335 K2128

**GEORGES VORELLI**

BS 976 Les fleurs que l'on donne (de Buxeuil)

-1 5-6-23

-2

2-232367 K2166

BS 977 Oh, dame jolie (Codini)

-1 5-6-23

-2

2-232347 K2141

BS 978 Sérénade divine (de Bozi)

-1 5-6-23 2-232349 K2149  
-2  
BS 979 La cité des roses (de Bozi)  
-1 5-6-23 2-232348 K2149  
-2

**ALIBERT**

BS 980 Les thés-dansants (Charley)  
-1 5-6-23  
-2 2-232331 K2126  
BS 981 Salomé (Stolz)  
-1 5-6-23  
-2 2-232332 K2127  
BS 982 Dis, passe la main (Dequin)  
-1 5-6-23 2-232333 K2127  
-2

**GEORGEL**

BS 983 L'orchestre jouait (Scotto)  
-1 6-6-23  
-2 2-232353 K2151  
BS 984 La garçonne (Scotto)  
-1 6-6-23 2-232328 K2125  
-2  
BS 985 La femme sans défaut (Scotto)  
-1 6-6-23  
-2 2-232329 K2125  
BS 986 Ton coeur (Delormel)  
-1 6-6-23 2-232364 K2164  
-2  
BS 987 Quand on a une femme dans le peau (Scotto)  
-1 6-6-23  
-2 2-232352 K2151  
BS 988 J'adore le blues (Scotto)  
-1 6-6-23  
-2 2-232371 K2208

**DMITRI SMIRNOV (o ROUSSEAU)**

CS 989 Le Prince Igor: Cavatine (Borodin)  
-1 7-6-23  
-2  
-3

**EDOUARD ROUARD**

BS 990 Le Bal Masqué: Cantabile di 1er acte - C'est Dieu qui nous inspire (Verdi)  
-1 8-6-23 4-32555 P582 U72  
-2

**CÉSAR VEZZANI**

BS 991 L'Africaine: Pays merveilleux ... O paradis (Meyerbeer)  
-1 8-6-23  
-2 4-32598 P582 U72

**BERTHE DELNY**

BS 992 La violetera (...  
-1 8-6-23  
-2

**ZINO FRANCESCATTI (vln)(p GEORGES BECKER)**

BS 993 Les Millions d'Arlequin: Sérénade (Drigo)  
-1 11-6-23 237952 K2148  
-2  
BS 994 Ave Maria (Schubert)  
-1 11-6-23 237953 K2203  
-2  
BS 995 Moment musical (Schubert-Kreisler)  
-1 11-6-23 237954 K2203  
-2  
BS 996 Caprice viennois (Kreisler)  
-1 11-6-23 237951 K2148  
-2  
BS 997 Humoreske (Dvořák-Kreisler)  
-1 11-6-23  
-2 237957 K2298

**QUATUOR BARBILLION (dir. VINCENT D'INDY)**

CS 998		Deuxieme Quatuor (d'Indy): I,1 - Introduction et Allegro
-1	11-6-23	038025 W507
-2		
CS 999		do: I,2 - Introduction et Allegro
-1	11-6-23	038026 W507
-2		
CS 1000		do: I,3
-1	11-6-23	
-2		038027 W508
CS 1001		do: II - Scherzo
-1	11-6-23	
-2		038028 W508
<b>ZINO FRANCESCATTI (vln)(piano GEORGES BECKER)</b>		
BS 1002		Lamentation hindoue (...)
-1	12-6-23	
-2		
BS 1003		Xerxes: Largo (Handel)
-1	12-6-23	
-2		237955 K2269
CS 1004		Thaïs: Méditation (Massenet)
-1	12-6-23	
-2		
BS 1005		Liebesleid (Kreisler)
-1	12-6-23	
-2		237958 K2298
<b>BERTHE DELNY</b>		
BS 1006		Sur la rive enchantée (Bénech)
-1	12-6-23	233155 K2120
-2		
BS 1007		Ne bercez pas mon coeur (Bénech)
-1	12-6-23	
-2		233156 K2208
<b>M. VALIES</b>		
BS 1008		Là-Haut: C'est Paris (Yvain)
-1	13-6-23	
-2		2-32324 K2123
<b>SUZETTE DOCIN</b>		
BS 1009		Là-Haut: Parce que (Yvain)
-1	13-6-23	
-2		233153 K2119
<b>M. VALIES</b>		
BS 1010		Là-Haut: Ose Anna (Yvain)
-1	13-6-23	2-232326 K2124
-2		
<b>ZINO FRANCESCATTI (vln)(piano GEORGES BECKER)</b>		
CS 1011		Danse espagnole (...)
-1	13-6-23	
-2		
<b>LÉON CAMPAGNOLA</b>		
BS 1012		Sérénade (Schubert)
-1	15-6-23	4-32570 P581 U71 ER248
-2		
BS 1013		Plaisir d'amour (Martini)
-1	15-6-23	
-2		4-32571 P581 U71 ER248
<b>M. VALIES</b>		
BS 1014		Là-Haut: Ange pur (Yvain)
-1	18-6-23	
-2		2-232327 K2124
BS 1015		Là-Haut: Si vous n'aimez pas ça (Yvain)
-1	18-6-23	2-232325 K2123
-2		
BS 1016		Pourquoi? (...)
-1	18-6-23	
-2		
<b>BERTHE DELNY</b>		
BS 1017		En douce (Yvain)
-1	18-6-23	233151 K2118

-2

**Mme DE CASTRO**

BS 1018 Triste est le steppe (Grechaninov)

-1 21-6-23

**Mlle LUART**

BS 1019 L'Enlèvement au Serail: Air de Constance (Mozart)

-1 21-6-23

**QUATUOR BARBILLION (dir. VINCENT D'INDY)**

CS 1020 Deuxieme Quatuor en si majeur Op 45 (Vincent d'Indy): III,1 - Adagio

-1 26-6-23

-2 038029 W509

CS 1021 Deuxieme Quatuor en si majeur Op 45 (Vincent d'Indy): III,2

-1 26-6-23 038030 W509

-2

BS 1022 Deuxieme Quatuor en si majeur Op 45 (Vincent d'Indy): III,3

-1 26-6-23 38000' P473

-2

BS 1023 Deuxieme Quatuor en si majeur Op 45 (Vincent d'Indy): IV,1 - Finale

-1 26-6-23 38001' P473

-2

BS 1024 Deuxieme Quatuor en si majeur Op 45 (Vincent d'Indy): IV,2

-1 26-6-23 38002' P474

-2

BS 1025 Deuxieme Quatuor en si majeur Op 45 (Vincent d'Indy): IV,3

-1 26-6-23 38003' P474

-2

**Recordings made in Madrid, Spain.**

**El bello Don Diego (J Tellaeche y Millán)**

**Sta HARO, Sr LUIS BORI, Sr MARÍN, CORO, ORQUESTA**

BS 1026		HARO, BORI, CORO	Marcha de los Guardabosques
-1	14-9-23		
-2		[2-264004 AE981	
CS 1027		do:	Llegado de Don Diego
-1	14-9-23		
-2		[]	
CS 1028		ORQUESTA	Preludio
-1	15-9-23		
-2		[0260544 AF24]	
BS 1029		HARO, BORI, MARÍN	Foxtrot de las palomas
-1	15-9-23	2-264005 AE981	
BS 1030		do:	Salida de Don Diego
-1	15-9-23	2-264006 AE982	
		HARO, BORI, MARÍN, CORO	
BS 1031			Serenata de Don Diego
-1	16-9-23		
-2		[2-264007 AE982]	

**Recordings made in Valladolid, Spain.**

**Los Mosqueteros del Rey (Zarzuela)(Giralt, Capdevila y Obradors)  
Sra AMPARO SAUS, Sr RAFAEL DÍAZ, FEDERICO CABALLÉ, Sra LLURÓ,  
Srta VILADOMS, CORO (o)**

BS 1032		SAUS, DÍAZ Duetto cómico	
-1	20-9-23		
-2		[2-264001 AE977]	
BS 1033		DÍAZ, CORO Pasacalle	
-1	20-9-23		
-2		[262326 AE977]	
BS 1034		CABALLÉ, CORO Salida de Marcial	[WR: + SAUS]
-1	20-9-23		
-2		[262327 AE978]	
BS 1035		CORO Ronda-serenata	[WR: + SAUS]
-1	21-9-23		
-2		[264591 AE979]	
BS 1036		CABALLÉ, Canción de la espada	[WR: + SAUS]
-1	21-9-23		
-2		[262328 AE978]	
BS 1037		LLURÓ Romanza de Diana	
-1	22-9-23		
-2		[2-263301 AE979]	
BS 1038		VILADOMS, CABALLÉ Dúo, 1 acto	
-1	22-9-23		
-2		[2-264002 AE980]	
BS 1039		LLURÓ, CABALLÉ Dúo, 2 acto	
-1	22-9-23		
-2		[2-264003 AE980]	

**Recordings made in Barcelona, Spain.**

**ORQUESTA EXCELSIOR**

- BS 1040 Turkestan, FT (W Jeffrey)  
-1 1-10-23  
-2 [260901= AE994 // 650710 AG399  
BS 1041 Oh my shimmy, FT-shimmy (Worsley)  
-1 1-10-23  
-2 [260904= AE1000]  
BS 1042 Premier tercio, Pasodoble (Sanginés)  
-1 1-10-23  
-2 [260905= AE1000]  
BS 1043 Coeur joyeux, Marcha (R Mayral)  
-1 1-10-23  
-2 [260910= AE1021]

**BANDA MUNICIPAL**

- BS 1044 Rosario Olmos, Pasodoble español (E Ubeda)  
-1 2-10-23  
-2 [260499= AE960]  
BS 1045 Chula futbolista, Schotis (V Quirós)  
-1 2-10-23  
-2 [260493= AE1002]  
BS 1046 Viva la gracia, Vals-jota (P Valls), solo cornetin **ROVIRA**  
-1 2-10-23  
-2 [260494= AE1002]  
BS 1047 La puntilla, Vals-jota (P Valls), solo cornetin **ROVIRA**  
-1 2-10-23  
-2 [260498= AE1019]  
BS 1048 María, Schotis-gavota (J Texidor)  
-1 2-10-23  
-2 [260497= AE1019]

**ORQUESTA EXCELSIOR**

- BS 1049 Shimmy d'amour, FT (Worsley)  
-1 3-10-23  
-2 [260903= AE995 // 650712 AG400  
BS 1050 Camel trot Pastrat, Camel trot (P Fabrè)  
-1 3-10-23  
-2 [260900= AE994 // 650709 AG399  
BS 1051 La Perrera, Tango (A Nervo)  
-1 3-10-23  
-2 [260911= AE1021]

**BANDA MUNICIPAL DE BARCELONA**

- BS 1052 Pericón del amor, Pericón (P Requena)  
-1 4-10-23  
-2 [2-260000= AE1020]  
BS 1053 El autobus, Schotis (P Requena)  
-1 4-10-23 260495= AE1003  
BS 1054 Sus ojos claros, Tango (J Saperas)  
-1 4-10-23 260496= AE1003  
BS 1055 Marche bohème, Marcha (J Saperas)  
-1 4-10-23  
-2 [2-260006= AE1048]  
BS 1056 Jumillano, Pasodoble (J Jiménez Carrión)  
-1 4-10-23  
-2 [2-260005= AE1048]  
BS 1057 Marcha española, Marcha (J Saperas)  
-1 4-10-23 2-260014= AE1115

**ORQUESTA EXCELSIOR**

- BS 1058 La Mestiza, Foxtrot indiano (Belmonte y Vicefer)  
-1 5-10-23 260902= AE995 // 650711 AG400  
BS 1059 Orán, Marcha arabe (R Aduá)  
-1 5-10-23 260908= AE1012  
BS 1060 Las Danzarinas: Roma se divierte, Pasodoble (Jean Gilbert)  
-1 5-10-23 260907= AE1001 // 650714 AG401  
BS 1061 Cuento oriental, FT (Mayral y Viladomat)  
-1 5-10-23 260906= AE1001 // 650713 AG401

**MERCEDES SERÓS (cupletista)(o CONCORDIO GELABERT)**

- BS 1062 La Real Maja (Villán y V Quirós)  
 -1 9-10-23 2-263306 AE996  
 BS 1063 El Llanto de Luisa (Cor May, A Joffre y V Quirós)  
 -1 9-10-23 2-263391= AE1166  
 BS 1064 Reina de la noche (V Quirós)  
 -1 9-10-23  
 -2 [2-263307 AE996]  
 BS 1065 Nuestras manos (Villán y V Quirós)  
 -1 9-10-23 2-263308 AE997  
 BS 1066 Picardías campesinas (Villán y Pérez Martínez)  
 -1 9-10-23 2-263316 K2527 AE1015  
 BS 1067 Amor de madre (Romani y Pérez Martínez)  
 -1 9-10-23 2-263317 K2527 AE1015  
 BS 1068 Ven a mi país (Garzo y Viladomat)  
 -1 11-10-23 2-263309 AE997  
 BS 1069 Turkestan (Low-Bond y W Jeffrey)  
 -1 11-10-23 2-263312 AE1013  
 BS 1070 Por esos labios (Perez Martinez)  
 -1 11-10-23 2-263313 AE1013  
 BS 1071 La tola (Perez Martinez)(en catalán)  
 -1 11-10-23 2-263314 AE1014  
 BS 1072 La capsa tancada (Llurba, V A Llobet y Pérez Martínez), en catalán  
 -1 11-10-23 2-263315 AE1014

**ORQUESTA EXCELSIOR**

- BS 1073 Gigolette [Die Schöne Risetete]: Danza de la Libélula, FT (Lehár)  
 -1 12-10-23  
 BS 1074 La Java, Pericón (Yvain)  
 -1 12-10-23 260909= AE1012

[repeated on 1179]

**BANDA MUNICIPAL**

- BS 1075 Jujuy, Pericón (J Saperas)  
 -1 16-10-23  
 BS 1076 Zamora, Vals-jota (J Torres)  
 -1 16-10-23 2-260004= AE1039  
 BS 1077 Muñequitos, Schotis (J Saperas)  
 -1 16-10-23 2-260003= AE1039  
 BS 1078 Versalles, Marcha-twostep (Mora Arenes)  
 -1 16-10-23 2-260001= AE1038  
 BS 1079 Pericón del chaco, Pericón (J Valls)  
 -1 16-10-23  
 -2 [2-260002= AE1038]  
 BS 1080 El chispa, Pasacalle (R Gómez y Ignacio Muñoz)  
 -1 16-10-23 2-260035= AE1351

**COBLA BARCELONA**

- BS 1081 La Sardana de Ripoli, Sardana (Botey)  
 -1 25-10-23  
 -2 [260920= AE1061 // 650727 AG406  
 BS 1082 Vallenca, Sardana (Fornells)  
 -1 25-10-23 260933 AE1097 // 650633 AG333  
 BS 1083 La veu del seu amo, Sardana (Aguiló)  
 -1 25-10-23 260934 AE1097 // 650634 AG333  
 BS 1084 Nostre ideal, Sardana (V Bou)  
 -1 25-10-23 260944= AE1108 // 650732 AG417  
 BS 1085 La deixa flaires, Sardana (J Blanch)  
 -1 25-10-23 260921= AE1061 // 650728 AG406  
 BS 1086 Encis d'un despertar, Sardana (Gravalosa)  
 -1 25-10-23 260923= AE1062  
 BS 1087 La font del amor, Sardana (P Valls)  
 -1 25-10-23 260922= AE1062  
 BS 1088 La molinera de Flassá, Sardana (Juncá)  
 -1 26-10-23 260943= AE1108 650731 AG417  
 BS 1089 Sol ixent, Sardana (E Toldrá)  
 -1 26-10-23 260936= AE1098 // 650730 AG414  
 BS 1090 Esclato de joventut (V Bou)  
 -1 26-10-23  
 BS 1091 Rosada d'istiu, Sardana (Catalá)  
 -1 26-10-23 260935= AE1098 // 650729 AG414  
 BS 1092 Montserrat, Sardana (Gravalosa)  
 -1 26-10-23

**Recordings made in Madrid, Spain.**

**Doña Francisquita (Zarzuela)(Romero, Fernández Shaw y A Vives)  
CORA RAGA, MARY ISAURA, Sr BASTIDA, ANTONIO PALACIOS,  
CORO (o CONCORDIO GELABERT)**

BS 1093		BASTIDA, PALACIOS, CORO Canción de primavera
-1	30-10-23	
-2		[2-264012 AE1011]
BS 1094		CORO Los Romanticos
-1	30-10-23	264592 AE1007
-2		
BS 1095		RAGA, PALACIOS, BASTIDA, ROSICH y OTROS El Marabú
-1	31-10-23	2-264008 AE1007
-2		
BS 1096		ISAURA, BASTIDA, PALACIOS Siempre es el amor travieso
-1	31-10-23	
-2		2-264011 AE1010
BS 1097		RAGA, BASTIDA, PALACIOS De que ti fueges valiente
-1	31-10-23	
-2		[2-264013 AE1011]
BS 1098		ISAURA El ruiseñor
-1	31-10-23	2-263311 AE1009
BS 1099		ISAURA Tiemblo emocionada
-1	2-11-23	
-2		[2-263310 AE1009]
BS 1100		BASTIDA, RAGA Dúo, 1 parte
-1	2-11-23	2-264009 AE1008
-2		
BS 1101		BASTIDA, RAGA Dúo, 2 parte
-1	2-11-23	2-264010 AE1008
-2		
BS 1102		BASTIDA Mujer fatal
-1	2-11-23	
-2		[262337 AE1010]

**Recordings made in Barcelona, Spain.**

**EMILIO SAGI-BARBA, CORO (o)**

- BS 1103 La Montería: Foxtrot (R Martín-J Guerrero)  
-1 9-11-23  
-2 2-62299 P584 U74 AC28

**LUISA VELA, CORO (o)**

- BS 1104 La Montería: Marcha de los Monteros (R Martín-J Guerrero)  
-1 9-11-23  
-2 63844 P584 U74 AC28

**EMILIO SAGI-BARBA (o)**

- BS 1105 La Real Maja (Villán y V Quirós)  
-1 9-11-23  
-2 2-62305 AC90

**J (PEPE) MARQUÉS**

- BS 1106 Testament o medicina, Recitado en catalán (J Marqués)  
-1 13-11-23  
-2 [261133= AE1017]  
BS 1107 Coses de fonda, Recitado en catalán (J Marqués), en catalán  
-1 13-11-23 261138= AE1046  
BS 1108 El marit de la dida, Recitado (J Asmarats), en catalán  
-1 13-11-23  
-2 [261136= AE1018]

**J (PEPE) MARQUÉS, J SERRA**

- BS 1109 Pepe Marqués al Cabaret, Dialogo en catalán (J Montero)  
-1 16-11-23  
-2 [261134= AE1017]

**J (PEPE) MARQUÉS**

- BS 1110 Carta de la doña, Recitado en catalán (J Asmarats)  
-1 16-11-23 261135= AE1018  
BS 1111 Coses de barber, Recitado en catalán (J Marqués)  
-1 16-11-23 261137 AE1046

**El Dictador (Romero, Fernández Shaw y Millán).**

**LUISA VELA, EMILIO SAGI-BARBA, Sr AMENGUAL, Sr ARAGONÉS, Srta CONTI,  
Sr FUENTES, Sr COSÍN, ORTIZ, DE ZARATE, MARTELLI, CORO, ORQUESTA (MILLÁN)**

- CS 1112 SAGI-BARBA, CORO Canción de la carta  
-1 21-11-23  
-2 [062081 AD3]  
CS 1113 VELA, SAGI-BARBA Duetto de Mafalda y Boris, 3 acto  
-1 21-11-23  
-2 [064206 AD3]  
BS 1114 SAGI-BARBA, CORO Canción del cosaco  
-1 23-11-23 2-62300 AC29  
-2  
-3  
BS 1115 VELA, AMENGUAL, ARAGONES Traidora, no  
-1 23-11-23  
-2 [64477 P585 U75 AC29]  
BS 1116 CONTI, FUENTES, COSÍN Terceto cómico  
-1 23-11-23  
-2 [64480 AC86]  
BS 1117 VELA, SAGI-BARBA Canto a la libertad, 1 parte  
-1 28-11-23  
-2 [64478 AC85]  
BS 1118 do, 2 parte  
-1 28-11-23 64479 AC85  
BS 1119 SAGI-BARBA La Batalla  
-1 28-11-23 2-62301 AC86  
-2  
BS 1120 VELA, SAGI-BARBA, ORTIZ DE ZÁRATE, MARTELLI, CORO Concertante  
-1 3-12-23  
-2 [64483 AC88]  
BS 1121 VELA, SAGI-BARBA Dúo, 2 acto, 1 parte  
-1 3-12-23  
-2 [64481 AC87]  
BS 1122 do, 2 parte

-1 3-12-23  
-2 [64482 AC87]  
BS 1123 VELA Air (Marcha, con coro)  
-1 10-12-23  
-2 [63845 AC88]

**Sr BASTIDA (o CONCORDIO GELABERT)**

BS 1124 Doña Francisquita: Mujer fatal (Romero, Fernández Shaw y A Vives)  
-1 18-12-23 262337 AE1010  
-2

[?262340 K2507 AE1010]

**MERCEDES SEROS (cupletista)(o CONCORDIO GELABERT)**

BS 1125 La Mestiza (Montes, Belmonte y Vicefer)  
-1 18-12-23 2-263321 AE1028  
BS 1126 Ku Klux Klan (Dowier-San y Keppler Lais)  
-1 18-12-23 2-263318 AE1027  
BS 1127 Flor del Missouri (Valverde y Keppler Lais)  
-1 18-12-23 2-263319 AE1027  
-2  
BS 1128 La viuda triste (Rioja y Lucarelli)  
-1 18-12-23 2-263320 K2511 AE1028  
BS 1129 Mire usted, mire usted (A C Segura y Quirós)  
-1 18-12-23

**EMILIO SAGI-BARBA (bar)(o)**

BS 1130 Los Gavilanes: Milonga (Martín y J Guerrero)  
-1 19-12-23  
-2 2-62302 AC89

**JUAN ROSICH (ten)(o)**

BS 1131 Los Gavilanes: Flor roja (Martín y J Guerrero)  
-1 19-12-23 2-62303 AC89  
-2

**FINA KARENNE (coupletista)**

BS 1132 Vuelve a mí (F Garzo y Viladomat)  
-1 19-12-23 2-263327 AE1044  
BS 1133 Amor de madre (Pérez Martínez)  
-1 19-12-23  
BS 1134 Cocaína, no (F Garzo y Mía)  
-1 19-12-23 2-263328 AE1044  
BS 1135 Pimpone (Viladomat)  
-1 19-12-23  
BS 1136 La maja negra, Couplets (Barbillo y J M Lopez)  
-1 20-12-23 2-263331 AE1058  
BS 1137 Nobleza, Couplets (Puche y Lucarelli)  
-1 20-12-23 2-263332 AE1058  
BS 1138 Picardías campesinas (Villán y Lucarelli)  
-1 20-12-23 2-263352= AE1086  
BS 1139 Al Sena (Misterio y Mía)  
-1 20-12-23 2-263329= AE1045  
BS 1140 Amor que vuelve (Garzo y Mía)  
-1 20-12-23 2-263330= AE1045  
BS 1141 La chula bien (Llurba, Morán y Lucarelli)  
-1 20-12-23 2-263351= AE1086

**ORQUESTA EXCELSIOR**

BS 1142 Los Gavilanes: Foxtrot (J Guerrero)  
-1 20-12-23  
-2 [260912= AE1040]  
BS 1143 do: Tango Milonga  
-1 20-12-23  
-2 [260913= AE1040]

**MERCEDES SERÓS**

BS 1144 Feo doble (Villán y Quirós)  
-1 20-12-23 2-263325= K3676 AE1043  
BS 1145 La tijera (Nieto de Molina y Godes)  
-1 20-12-23 2-263326= AE1043  
BS 1146 Clavellina (Nieto de Molina y Godes)  
-1 20-12-23 2-263322= AE1029  
BS 1147 Aprendizaje del amor (Tecglen y Quirós)  
-1 20-12-23 2-263355= AE1102  
BS 1148 Reina del sport, FT (Godes)

-1 20-12-23 2-263323= AE1029

**AMPARO SAUS, ALBIACH**

BS 1149 Benamor: Duetto (Paso, del Toro y Luna)

-1 25-1-24

-2 2-264014 AE1041

**FEDERICO CABALLÉ, LLURÓ (o)**

CS 1150 Benamor: Dúo, 3 acto (Paso, del Toro y Luna)

-1 25-1-24

-2 0264081 AF127

**JOSE PALET, CORO**

BS 1151 Marina: Salida de tenor (Arrieta), 1 parte

-1 25-1-24

-2

BS 1152 do, 2 parte

-1 25-1-24

-2

**FEDERICO CABALLÉ, LLURÓ, AMPARO SAUS, ACUAVIVA, RABAZA (o)**

BS 1153 Benamor: Quinteto - Por una mujer (Paso, del Toro y Luna)

-1 28-1-24

-2 2-264015 AE1041

**FEDERICO CABALLÉ, CORO (o)**

CS 1154 Benamor: Canción del español (Paso, del Toro y Luna)

-1 28-1-24 0262040 AF127

-2

**AMPARO SAUS, CORO SEÑORAS(o)**

BS 1155 Benamor: Fox del baño (González del Toro, A Paso y Luna)

-1 28-1-24

-2 2-263324 AE1042

**FEDERICO CABALLÉ, AMPARO SAUS, RABAZA (o)**

BS 1156 Benamor: Terceto (Paso, del Toro y Luna)

-1 28-1-24

-2 2-264016 AE1042

**JOSE PALET, CORO (acc guitarras)**

CS 1157 La Dolores: Jota (Bretón)

-1 30-1-24

-2

BS 1158 Viva Aragon! Jota (Borguño)

-1 30-1-24

-2

**JUAN ROSICH (o)**

BS 1159 Canço de Taberna, Canción catalana (Mestres)

-1 31-1-24

-2 2-62308 AA14

BS 1160 Lo que't'diria, Canción catalana (Guyanibens y Morera)

-1 31-1-24 2-62309 AA14

-2

**ORQUESTA EXCELSIOR**

BS 1161 Teodoro y Compañía: Schotis (J Guerrero)

-1 1-2-24

-2 [260914 AE1056 // 650715 AG405

BS 1162 do: Tango

-1 1-2-24

-2 [260915 AE1056 // 650716 AG405

BS 1163 El Amigo Termes, Pasodoble (E Sanginés)

-1 1-2-24 260937= AE1105

BS 1164 Pericón Nacional Argentino, Pericón

-1 1-2-24

-2 [260938= AE1105]

BS 1165 El taita del arrabal, Tango milonga (J Padilla)

-1 1-2-24 260919= AE1060

**JOSE PALET**

BS 1166 La Dolores: Di que es verdad (Bretón)

-1 4-2-24

-2

**BANDA MUNICIPAL**

BS 1167 Canto dei Fascisti, Himno (G Blanc)

-1 5-2-24 2-260008= AE1066 // 650211 AG408

BS 1168 Goyesca, Marcha española sobre motivos regionales (J Jimenez)

-1 5-2-24 2-260010= AE1099 // 650213 AG415  
 BS 1169 Adis Ababa, Onestep (P Sllaw)  
 -1 5-2-24 2-260009= AE1099 // 650212 AG415  
 BS 1170 Nandin, Tango argentino (Texidor)  
 -1 5-2-24 2-260012= AE1100 // 650215 AG416  
 BS 1171 Euzkal-criko-abestijak, Pasacalle vasco (J Franco)  
 -1 5-2-24 2-260007= AE1066 // 650210 AG408  
 BS 1172 Maracaybo, FT (Texidor)  
 -1 5-2-24 2-260011= AE1100 // 650214 AG416

**JUAN ROSICH**

BS 1173 La niña de ojos azules, Romanza (F M Alvarez)  
 -1 6-2-24  
 -2 [2-62306= AA13]  
 BS 1174 Si será ella? Romanza (F M Alvarez)  
 -1 6-2-24  
 -2 [2-62307= AA13]

**JOSÉ PALET**

BS 1175 A Granada, Canción española (F M Alvarez)  
 -1 9-2-24  
 -2  
 CS 1176 La Partida, Canción española (F M Alvarez)  
 -1 9-2-24  
 -2  
 BS 1177 La Capa española, Canción española (F M Alvarez)  
 -1 9-2-24  
 -2  
 CS 1178 Los ojos negros, Canción española (F M Alvarez)  
 -1 9-2-24  
 -2

**ORQUESTA EXCELSIOR**

BS 1179 Gigolette [Die Schöne Rissette]: Danza de la lilébula, FT (Lehár)  
 -1 12-2-24  
 -2 [260916= AE1059]  
 BS 1180 Kiss me, FT (J M Navarro)  
 -1 12-2-24 260917= AE1059  
 BS 1181 Ay, mi madre, Schotis (Alesanco)  
 -1 12-2-24 260964= AE1314  
 BS 1182 Shimmy de los besos (J Demon)  
 -1 12-2-24  
 BS 1183 Ku-Klux-Klan, FT (Keppler-Lais)  
 -1 15-2-24  
 BS 1184 La puerta de Alcalá, Schotis madrileño (J M Navarro)  
 -1 15-2-24 260927= AE1079  
 BS 1185 Visions, Shimmy-FT (Worsley)  
 -1 15-2-24 262930= AE1088  
 BS 1186 No me mires así, FT (Torrens y Pla)  
 -1 15-2-24  
 -2 [260925= AE1078]  
 BS 1187 El Hermanito, Tango argentino (J M Navarro)  
 -1 20-2-24 260928= AE1079  
 BS 1188 Mirame, Tango argentino (Worsley)  
 -1 20-2-24 260940= AE1106  
 BS 1189 Qué esperanza, Tango argentino (Worsley)  
 -1 20-2-24 260932= AE1089  
 BS 1190 Pericón del Paraguay, Pericón (Torréns)  
 -1 20-2-24 260926= AE1078  
 BS 1191 El huérfano, Tango (A A Aiela)  
 -1 22-2-24  
 BS 1192 Foxy Maid, FT (J M Navarro)  
 -1 22-2-24 260939= AE1106  
 BS 1193 Amos anda, Schotis (J F Pacheco)  
 -1 22-2-24 260931= AE1089

**PILAR ALONSO**

BS 1194 Las épocas y el baile (Golobardas y Cazamoz)  
 -1 26-2-24 2-263353= AE1101  
 BS 1195 Ojo con los besos (Puche y Quirós)  
 -1 26-2-24 2-263354= AE1101

**FEDERICO CABALLÉ**

- BS 1196 La leyenda del beso: Serenata (Paso, Díaz, Reoyo, Soutullo y Vert)  
 -1 28-2-24  
 -2 [262341 AE1067]  
**ORQUESTA DEL GRAMÓFONO**
- BS 1197 El Baneko, Danza (J de Berástegui)  
 -1 28-2-24  
 -2 [260941= AE1107]  
**Sta AMPARA SAUS, Sr RAFAEL DÍAZ**
- BS 1198 La leyenda del beso: Dúo cómico (Soutullo y Vert)  
 -1 29-2-24  
 -2 [2-264017 AE1068]  
**ORQUESTA DEL GRAMÓFONO**
- BS 1199 La leyenda del beso: Intermedio (Paso, Reoyo, Soutullo y Vert)  
 -1 29-2-24  
 -2 [260924 AE1067]
- BS 1200 La Bombilla: Romerío vasca (J de Berástegni)  
 -1 29-2-24  
 -2 [260942= AE1107]  
**PILAR ALONSO**
- BS 1201 El carric [El Xarric-xarrac](Misterio y Quirós)  
 -1 3-3-24 2-263334= AE1072
- BS 1202 Petons de sucre (P Poly y Quirós)  
 -1 3-3-24 2-263333= AE1072
- BS 1203 L'autobús, Couplet catalán (Misterio y Casamoz), en catalán  
 -1 4-3-24 2-263339= AE1076
- BS 1204 Cançó del ventall, Couplet catalán (Mantúa y Quirós), en catalán  
 -1 4-3-24 2-263340= AE1076  
**RAFAEL DÍAZ, CORO**
- BS 1205 La Leyenda del Beso: Fox-garrothin (Paso, Díaz, Reoyo, Soutullo y Vert)  
 -1 6-3-24  
 -2 [262342 AE1068]  
**R RAMPER (recitados cómicos)**
- BS 1206 Conferencia sobre Anatomía e Historia Sagrada (R Ramper)  
 -1 6-3-24 261139= AE1071
- BS 1207 Hay que agarrarse, Recitado (R Ramper)  
 -1 6-3-24 261140= AE1071  
**FEDERICO CABALLÉ, LLURÓ**
- BS 1208 La Leyenda del Beso: Dúo de Marío y Amapola (Soutullo y Vert), 1 parte  
 -1 7-3-24  
 -2 [2-264018 AE1069]
- BS 1209 do, 2 parte  
 -1 7-3-24  
 -2 [2-264019 AE1069]  
**MORELL, LLURÓ**
- BS 1210 La Leyenda del Beso: Dúo de Ivan y Amapola (Soutullo y Vert), 1 parte  
 -1 8-3-24  
 -2 [2-264020 AE1070]
- BS 1211 do, 2 parte  
 -1 8-3-24  
 -2 [2-264021 AE1070]  
**PILAR ALONSO**
- BS 1212 El método clásico (Graciano y Casamoz)  
 -1 10-3-24 2-263342 AE1077 // 653261= AG409
- BS 1213 Al Sena (Misterio y Mía)  
 -1 10-3-24 2-263341 AE1077 // 653260= AG409  
**R RAMPER (recitados cómicos)**
- BS 1214 La Chinche española, Recitado (R Ramper)  
 -1 10-3-24 261143 AE1087
- BS 1215 Conferencia ramperana sobre urbanidad y buena educación, Recitado comico (R Ramper)  
 -1 10-3-24 261141 AE1073
- BS 1216 Cambias el disco, Recitado comico (R Ramper)  
 -1 10-3-24 261142 AE1073  
**PILAR ALONSO**
- BS 1217 El mas valiente (Villán y Quirós)  
 -1 11-3-24 2-263343= AE1082
- BS 1218 Para qué (Puche y Quirós)  
 -1 11-3-24 2-263346= AE1083 // AG410
- BS 1219 Pide (E Burrull)

-1 13-3-24

**R RAMPER (recitados cómicos)**

BS 1220 Operarios de ópera, Recitado (J Alvarez y Quirós)

-1 13-3-24 261144 AE1087

PILAR ALONSO

BS 1221 Mieule, mieule (Burrull)

-1 14-3-24

**R RAMPER**

BS 1222 Una equivocación (D Villán)

-1 14-3-24 261146= AE1104

BS 1223 Cuento verde (R Ramper)

-1 14-3-24 261145= AE1104

**Recordings made in Madrid, Spain.**

[with 1230]

**Rosa de Fuego (Zarzuela)(A Paso, T Borrás y Luna)**

**Sra GALINDO, MARIA CABALLÉ, EMILIO SAGI-BARBA, CORO (o)**

- BS 1224 CORO DE SEÑORAS Coro Floristal  
-1 26-3-24  
-2 64655 AC91  
CS 1225 SAGI-BARBA, CORO Evocación a la patria  
-1 26-3-24  
-2 [062083 AD4]  
BS 1226 SAGI-BARBA Lamentación de Namur  
-1 27-3-24 2-62311 AC91  
-2  
BS 1227 GALINDO, CORO Pirulí  
-1 27-3-24  
-2 63846 AC92  
BS 1228 GALINDO, SAGI-BARBA Canción española  
-1 27-3-24  
-2 64484 AC92

**EMILIO SAGI-BARBA (o)**

- BS 1229 La Moza de Campanillas: Canción del pañero (Paso, del Toro y Luna)  
-1 28-3-24 2-62312 AC93  
-2

**MARIA CABALLÉ, EMILIO SAGI-BARBA**

- CS 1230 Rosa de Fuego: Dúo del Cigarrillo (Paso, Borrás y Luna)  
-1 28-3-24 064207 AD4

**EMILIO SAGI-BARBA (o)**

- BS 1231 La Moza de Campanillas: Eran sus ojos (Paso, del Toro y LunaLuna)  
-1 28-3-24 2-62313 AC93  
-2

**LA GOYA**

- BS 1232 La Java (Cadenas y Yvain)  
-1 29-3-24  
-2 [2-263335= AE1074]  
BS 1233 Rosa castellana (Lucarelli)  
-1 29-3-24 2-263336= AE1074

**JUAN ROSICH**

(for Holland)

- BS 1234 La paloma, Canción americana (Yradier)  
-1 1-4-24 X-7-32089 3749 // 2-62322 AA16  
-2  
BS 1235 O sole mio, Canción (di Capua)  
-1 1-4-24 X-7-32090 3749 // 2-62323 AA16  
-2

**GONZALO BEAUMONT**

- BS 1236 Rigoletto: La donna è mobile (Verdi)  
-1 3-4-24 Private  
-2 Private

**LA GOYA (canzonetista)(p)**

- BS 1237 La Provincianita, Tango (Romero y M Joves)  
-1 3-4-24  
-2 2-263337 AE1075  
BS 1238 Mariposa, Tango (M Romero y Joves)  
-1 3-4-24  
-2 2-263358= AE1103  
BS 1239 Nubas de Humo, Tango (Romero y M Joves)  
-1 3-4-24  
-2 2-263338 AE1075  
BS 1240 Padre nuestro, Tango (Vaccarezza y Delfino)  
-1 3-4-24  
-2 [2-263357= AE1103]  
BS 1241 El delantal de la china (Vieregol y Osman Freire)  
-1 3-4-24  
-2 2-263347 AE1084  
BS 1242 Pobre milonga, Tango (Romero y M Joves)  
-1 3-4-24  
-2 2-263348 AE1084

BS 1243                    Todo tuyo, Tango (Roldan y Burrull)  
-1            3-4-24  
-2                    2-263349 AE1085  
BS 1244                    Rosa de Fuego, Tango (Viergol y M Joves)  
-1            3-4-24  
-2                    2-263340 AE1076

**JUAN ROSICH (o CONCORDIO GELABERT)**

BS 1245                    Disperte y la vi (Quintero y Maria Rodrigo)  
-1            4-4-24  
-2                    2-62314 AA15  
BS 1246                    Canción de la primavera (Piferrer y Llovet)  
-1            4-4-24    2-62315 AA15  
-2

**MIGUEL FLETA, RONDALLA RAMIREZ**

BS 1247                    La calle Mayor de Jaca, Jota  
-1            5-4-24    7-62061 DA598  
BS 1248                    a) Si fuero un aeroplano, Jota; b) Mañica, si te dejaras, Jota  
-1            5-4-24    7-62062 DA598  
BS 1249                    a) La Fematera, Jota; b) La Virgen, Jota  
-1            5-4-24    7-62063 DA599  
BS 1250                    La Dolores: Jota - Aragón la mas famosa (Bretón)  
-1            5-4-24    Victor ....  
-2                    7-62064 DA599

**Recordings made in Barcelona, Spain.**

**CORO**

BS 1251 El Sol de Sevilla: Pasacalle (Padilla)

-1 10-4-24

-2 [264593 AE1080]

**RAFAEL DÍAZ, CORO**

BS 1252 El Sol de Sevilla: Los Nazarenos (Prada y Padilla)

-1 11-4-24

-2 [262344 AE1081]

**FEDERICO CABALLÉ (o)**

BS 1253 El Sol de Sevilla: Canción de la guitarra (Prada y Padilla)

-1 11-4-24

-2 262343 AE1080

**Sra MERCADAL**

BS 1254 Mefistofele: La nenia (Boito)

-1 12-4-24 Private

-2 Private

BS 1255 La Wally: Ebben, ne andro lontano (Catalani)

-1 12-4-24 Private

-2 Private

**FEDERICO CABALLÉ, MORELL, AMPARO SAUS, LLURÓ**

BS 1256 El Sol de Sevilla: Cuarteto (Prada y Padilla)

-1 12-4-24

-2 2-264022 AE1081

**Recordings made in Antwerp, Holland.**

**GROOT ORKEST DER VLAAMSCHE OPERA VAN ANTWERPEN (J J B SCHREY)**

- CS 1257 Tannhäuser: Openingstuk (Overture)(Wagner), part 1  
-1 3-5-24 2-0430504 AU7  
-2
- CS 1258 do, part 2  
-1 3-5-24  
-2 2-0430503 AU7
- BS 1259 De Gouden Haan (Le Coq d'Or): Inleiding (Overture, 3 acte)(Rimsky-Korsakov)  
-1 3-5-24  
-2 7-430514 AT1
- BS 1260 do: Andante (Overture, 1 acte)  
-1 3-5-24  
-2 7-430513 AT1
- CS 1261 De Vliegende Hollander: Voorspel (Wagner), 1 del  
-1 3-5-24  
-2 2-0430507 AU14
- CS 1262 do, 2 del  
-1 3-5-24  
-2 2-0430508 AU14
- BS 1263 Winternachtsdroom (Rêve d'une Nuit d'hiver): Voorspel (Overture)(Auguste Deboeck)  
-1 3-5-24 7-430515 AT4  
-2
- CS 1264 Lohengrin: Voorspel 1 akt (Wagner), 1 del  
-1 3-5-24  
-2 2-0430500 AU3
- CS 1265 do, 2 del  
-1 3-5-24  
-2 2-0430501 AU3
- CS 1266 Herbergprinses (La Princesse d'Auberge): Voorspel, 2 akt (Jan Blockx)  
-1 3-5-24  
-2
- CS 1267 Quinten Matsys: Voorspel (Overture, 1 acte) (Emil Wambach):  
-1 3-5-24  
-2 2-0430505 AU12
- CS 1268 Stoet de 3de bedryf  
-1 4-5-24 2-0430506 AU12
- BETTY DASNOY**
- BS 1269 De Bruid der Zee: Lied van Kerlien - Ik ben de bruid der ewige Zee (Jan Blockx)  
-1 4-5-24 7-433015 AT2  
-2
- BETTY DASNOY, EDMOND BORGERS (o)**
- CS 1270 De Bruid der Zee: Duo van Kerlien en Arie - Zoo Kerlien reedshier, 1ste bedryf (Jan Blockx)  
-1 4-5-24  
-2 2-0434000 AU2
- Mevrouw OCTAVIE BELLOY (o)**
- BS 1271 De Bruid der Zee: Ballade van Rita, 2de bedryf (Jan Blockx)  
-1 4-5-24  
-2 7-432129 AT3 [misnumbered as male]
- EDMOND BORGERS (o)**
- CS 1272 De Bruid der Zee: Ballade von Ani, 1de bedryf - Het waren twee koningskinderen  
-1 4-5-24  
-2 2-0432011 AU2
- BETTY DASNOY (o)**
- CS 1273 De Gouden Haan (Rimsky-Korsakov):  
Hymnus aan de Zon-Tusschen zu en blauwen hemel, 2de bedryf  
-1 4-5-24 2-0433000 AU1  
-2
- CS 1274 do: Gegroet o straal, 1ste bedryf  
-1 4-5-24  
-2 2-0433001 AU1
- CS 1275 Tannhäuser: Arie van Elisabeth - U dierbre halle, 2de bedryf (Wagner)  
-1 4-5-24 2-0433002 AU9  
-2
- ROBERT VAN AERT (o)**
- CS 1276 Lohengrin: Verhaal van Frederik van Telramond - O Koning (Wagner)

- 1 4-5-24 2-0432014 AU5  
-2
- BETTY DASNOY, EMIL BORGERS (o)**
- CS 1277 Lohengrin: Duet de Bruidskamer - Het zoetelied verstormt (Wagner)  
-1 4-5-24 2-0434001 AU5  
-2
- ROBERT VAN AERT (o)**
- CS 1278 Quinten Matsys: Aria van Floris-De moeder maghet, 2de bedryf (Emil Wambach)  
-1 4-5-24 2-0432017 AU13  
-2
- BS 1279 do: Aria van Quinten, 1ste akte - Ik groet u jonkvrouwe  
-1 4-5-24  
-2 7-432135 AT7
- OCTAVIE BELLOY (o)**
- BS 1280 Quinten Matsys: Aria, 2 akte (Emil Wambach)  
-1 4-5-24  
-2
- BERNARD TOKKIE (o)**
- BS 1281 Quinten Matsys: Lied van Zegher - Week op (Emil Wambach)  
-1 4-5-24 7-432136 AT8  
-2
- OCTAVIE BELLOY, EDMOND BORGERS (o)**
- BS 1282 Quinten Matsys: Duet 2de Akte van Aleide en Quinten - 'T kan al veerdovem (Emil Wambach)  
-1 4-5-24  
-2 7-434042 AT8
- EDMOND BORGERS (o)**
- CS 1283 Lohengrin: Graal recit - In verre land (Wagner)  
-1 4-5-24  
-2 2-0432012 AU4
- CS 1284 do: Afscheid - Mijn lieve zwaan  
-1 4-5-24  
-2 2-0432013 AU4
- ROBERT VAN AERT (o)**
- CS 1285 Tannhäuser: Sterrenlied - O gij mijn vriendlijk, 3de bedryf (Wagner)  
-1 4-5-24 2-0432016 AU10  
-2
- BETTY DASNOY, ROBERT VAN AERT (o)**
- BS 1286 De Vliegende Hollander: Fuet uit het 2de berdryf (Wagner)  
-1 6-5-24  
-2 7-434043 AT9
- BETTY DASNOY (o)**
- CS 1287 De Vliegende Hollander: Ballade van Senta, 2de bedryf (Wagner)  
-1 6-5-24  
-2 2-0433005 AU13
- GROOT ORKEST DER VLAAMSCHE OPERA VAN ANTWERPEN (J J B SCHREY)**
- CS 1288 Tannhäuser: Marsh der Edelen, med Koor (Wagner)  
-1 6-5-24 2-0430502 AU6  
-2
- BETTY DASNOY, EMIL BORGERS, KOOR/ORK DER VLAAMSCHE OPERA (J J B SCHREY)**
- BS 1289 Herbergprinses: Hymnus aan de Jerugd - Gegroet, o Jeugd, 2de bedryf (Jan Blockx)  
-1 6-5-24  
-2 7-434041 AT7
- BETTY DASNOY (o)**
- CS 1290 Tannhäuser: Gebed van Elisabeth, 3de bedryf (Wagner)  
-1 6-5-124  
-2 2-0433003 AU10
- ROBERT VAN AERT (o)**
- CS 1291 Tannhäuser: Prijskamplied - Zie kone my heen, 2de bedryf (Wagner)  
-1 7-5-24  
-2 2-0432015 AU9
- LAURENT SWOLFS**
- BS 1292 Dar is een kinderken (Debam)  
-1 7-5-24 7-432123 F158  
-2
- BS 1293 Mein popje lief (Severac)  
-1 7-5-24  
-2
- BS 1294 Serenade (Tosti)

-1 7-5-24  
-2 7-432127 F160  
BS 1295 Avond (Gounod)  
-1 7-5-24  
-2

**EMILE BOSQUET (piano solo)**  
BS 1296 Clair de lune (Debussy)  
-1 7-5-24 Test  
BS 1297 Nocturne in F major (Chopin)  
-1 7-5-24 Test

**OCTAVIE BELLOY (o)**  
BS 1298 Herbergprinses: Arie van Reinilde - O droom (Jan Blockx)  
-1 7-5-24 7-432133 AT5 [misnumbered as male]  
-2  
BS 1299 do: Reinildslied - Ik heb een lieveken  
-1 7-5-24  
-2 7-432132 AT5 [misnumbered as male]

**ROBERT VAN AERT (o)**  
BS 1300 Herbergprinses: Wat droomt gij hier, Aria 1ste bedryf (Jan Blockx)  
-1 7-5-24  
-2 7-432134 AT6

**LAURENT SWOLFS**  
BS 1301 Voor eenen kus (Tosti)  
-1 7-5-24 7-432125 F159  
-2  
BS 1302 Serse: Largo (Handel)  
-1 7-5-24 7-432124 F158  
-2

**JULIUS DIRICKX**  
BS 1303 Moeder, ik kan u niet missen (de Cock)  
-1 7-5-24  
-2 7-432111 F151  
BS 1304 Heb Medelyden met mij (Bakaleinikov)  
-1 7-5-24  
-2 7-432112 F151  
BS 1305 Ik hou van u om u hart (Noiret)  
-1 7-5-24  
-2 7-432109 F152  
BS 1306 Mijn wonderschoon meisje (Whiteman)  
-1 7-5-24 7-432113 F153  
-2  
BS 1307 Aan haar deurke (Last night on the back porch)(Schraubstader)  
-1 7-5-24 7-432114 F153  
-2  
BS 1308 Bij de niet slapen (Prives)  
-1 7-5-24  
-2 7-432110 F152

**BETTY DASNOY (o)**  
CS 1309 Winternachtsdroom: Aria van de Prinses - O Zonnenbloem (August Deboeck)  
-1 7-5-24 2-0433004 AU11  
-2

**BETTY DASNOY, OCTAVIE BELLOY (o)**  
BS 1310 De Briud der Zee: Garnaal, Meidekens van der Zee (Blockx)  
-1 7-5-24  
-2 7-434040 AT2

**Mevrouw OCTAVIE BELLOY (o)**  
BS 1311 De Bruid der Zee: Een meisje die van Scheveningen kwam (Blockx)  
-1 7-5-24 7-432130 AT3 [misnumbered as male]  
-2

**BETTY DASNOY (o)**  
BS 1312 Herbergprinses: Aria van Rita - De vogellens minne (Blockx)  
-1 7-5-24  
-2 7-433016 AT6

**BERNARD TOKKIE (o)**  
BS 1313 De Tooverfluit: De Vogel vanger ben ik (Mozart)  
-1 7-5-24  
-2 7-432137 AT9  
BS 1314 do: Een meisje of een bruidje

-1 7-5-24

-2

**JOSEPH BESSELINCK (o)**

BS 1315 Winternachtsdroom: Aria van Dageraad - 'K zing een lied van vrouw en wijn (Deboeck)

-1 7-5-24 7-432131 AT4

-2

**BETTY DASNOY, JOSEPH BESSELINCK (o)**

CS 1316 Winternachtsdroom: Duet van Zonnenstraal en Dageraad (Deboeck)

-1 7-5-24 2-0434005 AU11

**LAURENT SWOLFS**

BS 1317 Serenade (Gounod)

-1 7-5-24

-2

7-432128 F160

BS 1318 Noël (Adam)

-1 7-5-24

-2

7-432126 A159

**OCTAVIE BELLOY, EDMOND BORGERS (o)**

CS 1319 Tannhäuser: Duet Venus en Tannhäuser, 1ste bedryf (Wagner), part 1

-1 7-5-24

-2

2-0434004 AU8

CS 1320 do: Duet Venus en Tannh.,user (vervolg)(part 2)

-1 7-5-24 2-0434003 AU8

**BETTY DASNOY, EDMOND BORGERS (o)**

CS 1321 Tannhäuser: Duet Elisabeth en Tannhäuser (Wagner)

-1 7-5-24 2-0434002 AU6

-2

**EDMOND BORGERS (o)**

BS 1322 De Vliegende Hollander: Verren ocean (Wagner)

-1 7-5-24

-2

BS 1323 Quinten Matsys: Aria (Emil Wambach)

-1 7-5-24

BS 1324 do: Cavatine

-1 7-5-24

**Recordings made in Barcelona, Spain.**

**FEDERICO CABALLÉ (o)**

CS 1325 El Dictador: Canción del cosaco (Romero, Fernandez, Shaw y Millán)

-1 -6-24

-2 0262041 AF128

CS 1326 do: Canción de la carta

-1 -6-24

-2 0262042 AF128

[Folios 1211 & 1212 missing from book]

**AMPARO SAUS, CARLOS DÍAZ, SEGURA (o)**

BS 1327 El Dictador: Terceto cómico (Millán) [?1328]

-1 4-6-24 2-264024 AE1120

-2

**FEDERICO CABALLÉ, Sta AMPARO SAUS (o)**

BS 1328 El Dictador: Dúo Boris y Mafalda (Millán) [?1327]

-1 4-6-24 2-264023 AE1120

-2

**Recordings made in Madrid, Spain.**

**GALINDO, PACO GALLEGO, CORO MIXTO**

- BS 1329 La Bejarana: Dueto cómico (Fernández Ardavin, E Serrano y F Alonso)  
-1 10-6-24  
-2 [264594 AE1122]

**PACO GALLEGO, CORO SEÑORAS**

- BS 1330 La Bejarana: Canción de la alondra (Fernández Ardavin, E Serrano y F Alonso)  
-1 10-6-24  
-2 [2-264025 AE1121]

**GALINDO, PACO GALLEGO, CORO MIXTO**

- BS 1331 La Bejarana: La Bejarana: Coplas del ciego y la coja  
-1 10-6-24 (Fernández Ardavin, E Serrano y F Alonso)  
-2 [262347 AE1122]

**MERCEDES SEROS (cupletista)(o)**

- BS 1332 La payesa enamorada (Puche, Valverde y P Requena)  
-1 10-6-24 2-263377= AE1151  
BS 1333 La Reina manola (Valverde y P Requena)  
-1 10-6-24 2-263378= AE1151  
BS 1334 El Paraguay (Villán, Berdiel y Butet)  
-1 10-6-24 2-263379= AE1152  
BS 1335 Justicia baturra (J Mota, T Gutiérrez y Ruiz de Azagra)  
-1 11-6-24 2-263359 AE1123  
BS 1336 Canción de nochebuena (Valverde y P Requena)  
-1 11-6-24 2-263365 AE1130  
BS 1337 Tutankamon (Sam y Keppler Lais)  
-1 11-6-24 2-263360 AE1123  
-2

**CORO MIXTO, solo Sr YCABALCETA**

- BS 1338 La Bejarana: Charrada (Fernández Ardavin, E Serrano y F Alonso)  
-1 11-6-24  
-2 2-264026 AE1121

**Sr YCABALCETA, PEDROTE, ROLDÁN**

- BS 1339 Lo que va de ayer a hoy: Pasodoble de los corcxhetes  
-1 13-6-24 (Farrás, Ravenga, Ramos Martín y Guerrero)  
-2 [2-264027= AE1124]  
BS 1340 do: Schotis de los guardias  
-1 13-6-24  
-2 [2-264028= AE1124]

**MERCEDES SEROS (cupletista)(o)**

- BS 1341 Te veo (Golobardas y Casamoz)  
-1 13-6-24 2-263366 AE1130  
BS 1342 Lo mas moderno  
-1 13-6-24  
BS 1343 Peligro de muerte (J Mariño y A Rincón)  
-1 13-6-24 2-263367= AE1131  
BS 1344 Peñas (Ramuncho, E Zapata y Tito Siria)  
-1 13-6-24 2-263368= AE1131  
BS 1345 Por un querer (Caireles y Gallego)  
-1 13-6-24 2-263380= AE1152

**JUAN ROSICH (o CONCORDIO GELABERT)**

- BS 1346 La Bejarana: Romanza de José Luis (Ardavin, Serrano y Alonso)  
-1 14-6-24  
-2 2-62318 AC94

**NINO DE MARCHENA (guitarra RAMON MONTOYA)**

- BS 1347 Bulerías  
-1 16-6-24 262353 K3685 AE1138  
BS 1348 Soleares  
-1 16-6-24 262355= AE1139  
BS 1349 Fandanguillo  
-1 16-6-24 262358= AE1157  
BS 1350 Media Granadina  
-1 16-6-24 262356= AE1140  
BS 1351 Granadinas  
-1 16-6-24 262349= AE1125  
BS 1352 Fandanguillo de Alonso, Canto flamenco  
-1 16-6-24 262359= AE1157

BS 1353		Fandanguillo de Huelva
-1	16-6-24	262348= AE1125
BS 1354		Bulerías No 2
-1	16-6-24	262350= K3684 AE1126
BS 1355		Fandanguillo del Niño de Marchena
-1	16-6-24	262354= AE1139
BS 1356		Tarantas de Linares, Canto flamenco
-1	16-6-24	262351= K3684 AE1126
BS 1357		Fandango de Valverde
-1	16-6-24	262352 K3685 AE1138
BS 1358		Seguidillas
-1	16-6-24	262357= AE1140

## Recordings made in Barcelona, Spain.

### BANDA MUNICIPAL

- BS 1359 Samitier, Vals-Jota (J Torres)  
-1 23-6-24 2-260018= AE1147 // 650217 AG425  
BS 1360 El Dictador: Fox de la carta (Millán)  
-1 23-6-24 2-062017= AE1147 // 650216 AG425  
BS 1361 Nacional II, Pasodoble (B Monterde)  
-1 23-6-24 2-260018= AE1148  
BS 1362 Benamor: Marcha de los genizares (P Luna)  
-1 23-6-24 2-260015= AE1129  
BS 1363 do: Cuarteto  
-1 23-6-24 2-260016= AE1129

### EMILIO SAGI-BARBA, CORO (guitarras y bandurrias)

- BS 1364 La Bejarana: Pasodoble de los quintos (Fernández Ardavín, E Serrano y F Alonso)  
-1 25-6-24  
-2 2-62317 AC94

### RAMONCITA ROVERA (cupletista)

- BS 1365 El Faraon (Demon)  
-1 26-6-24  
BS 1366 Eros (Demon)  
-1 26-6-24  
BS 1367 La Bofetada (Perez Martinez), en catalan  
-1 26-6-24  
BS 1368 Soy la juventud o risa loca (Puche y Quirós)  
-1 26-6-24 2-263394= AE1167  
BS 1369 Nuestras miradas (Villán y Quirós)  
-1 26-6-24 2-263393= AE1167

### BANDA MUNICIPAL

- BS 1370 Por un igual, Marcha (J Giménez)  
-1 27-6-24 2-260026= AE1190  
BS 1371 Decias, Tango milonga (J Giménez Carrión)  
-1 27-6-24 2-260020= AE1148  
BS 1372 Alma española, Marcha (Luis Oliva)  
-1 27-6-24 2-260023= AE1172  
BS 1373 Manoliyo, Marcha española (N García)  
-1 27-6-24 2-260025= AE1190  
BS 1374 El pase tragico - Pasodoble dedicado al malogrado diestro M Granero (B Lapiedra)  
-1 27-6-24 2-260024= K3693 AE1172

### RAMONCITA ROVERA (cupletista)

- BS 1375 Quiereme (D Villán y Demón)  
-1 27-6-24 2-263364= AE1128  
BS 1376 Aben Hamar (Pol, Bachonta y Demón)  
-1 27-6-24 2-263363= AE1128  
BS 1377 La tarde de Corpus (Fidel Prado y Bertrán Reyna)  
-1 27-6-24 2-263372= AE1133  
BS 1378 Siempre mio (P Pol, G Alcázar y Demón)  
-1 27-6-24 2-263371= AE1133  
BS 1379 El Pampero (Tecglen y Lucarelli)  
-1 27-6-24 2-263373= AE1134  
BS 1380 Pobre Fifi (Pérez Capo y Burrull)  
-1 27-6-24 2-263374= AE1134  
BS 1381 La Sardana de la Avellana (Perez Martinez)  
-1 27-6-24

### JUAN ROSICH, VELASQUEZ

- BS 1382 Doña Francisquita: Dúo 1 (Vives)  
-1 27-6-24  
-2  
BS 1383 Doña Francisquita: Dúo 2 (Vives)  
-1 27-6-24  
-2  
-3

### OFELIA DE ARAGON (o CONCORDIO GELABERT)

- BS 1384 La Embajadora (Endériz y Arquelladas)  
-1 29-6-24 2-263361= AE1127  
BS 1385 Ja nou sos, Tango sobre motivos populares  
-1 29-6-24

BS 1386 En Aragón son así (Prado y M Romero)  
 -1 29-6-24 2-263386 AE1155  
 BS 1387 El Dolor de Paris (Tristán y Arquelladas)  
 -1 29-6-24 2-263404= AE1117  
 BS 1388 Ay, no me dejes sola! (J Hoyos y M Romero)  
 -1 29-6-24 2-263397= AE1169  
 BS 1389 Sangre española (Endériz y Monreal)  
 -1 29-6-24 2-263405= AE1117  
 BS 1390 La noche de la Virgen (Boixader y Arquelladas)  
 -1 29-6-24 2-263362= AE1127

**BANDA MUNICIPAL DE BARCELONA**

BS 1391 Sentimiento andaluz, Pasodoble (E Fusté)  
 -1 30-6-24 2-260022= AE1164  
 BS 1392 En el Generalife, Marcha mora (P Valls)  
 -1 30-6-24  
 -2 [2-260021= AE1164]  
 BS 1393 La Bejarana: Paso doble de los quintos (Serrano y Alonso)  
 -1 30-6-24  
 -2 [2-260013= AE1115]

**OFELIA DE ARAGON (guitarras y bandurrias)(CONCORDIO GELABERT)**

BS 1394 a) La tristeza reina in mí; b) La Higuera, Jotas  
 -1 30-6-24 2-263375= AE1135  
 BS 1395 a) De Daroca; b) Si te pega tu marido, Jotas  
 -1 30-6-24 2-263376= AE1135  
 BS 1396 a) De Teruel; b) San Antonio era francés, Jotas  
 -1 30-6-24 2-263369= AE1132  
 BS 1397 a) No tires piedras, cobarde; b) Echa la barca, barquero, Jotas de la barca  
 -1 30-6-24 2-263370= AE1132  
 BS 1398 Jotas de las tres edades  
 -1 30-6-24 2-263387= AE1156  
 BS 1399 Que los mozos son borrachos, Jota de baile  
 -1 30-6-24 2-263388= AE1156  
 BS 1400 Fado apache (Martra)  
 -1 30-6-24  
 BS 1401 En el Moncayo (N Lafuente y Ruiz de Azagra)  
 -1 30-6-24 2-263385 AE1155  
 BS 1402 La gitana caracoles (G Vives)  
 -1 30-6-24 2-263398= K3694 AE1169

## Recordings made in Barcelona, Spain.

### MERCEDES SERÓS

- BS 1403 Muñequita de biscuit (Villán y E P Requena)  
-1 9-9-24 2-263396= AE1168
- BS 1404 Muñecos (Villán y E P Requena)  
-1 9-9-24 2-263395= AE1168
- BS 1405 Fado Serós (J Vives y E P Requena)  
-1 9-9-24 2-263400= AE1180
- BS 1406 ¿Qué más quieres? (Puche y Sagi-Barba)  
-1 9-9-24 2-263392= AE1166
- BS 1407 El Reto (F Prado y E P Requena)  
-1 9-9-24 2-263401= AE1180
- BS 1408 Trianera, trianera (T Gutiérrez, J Mota y R de Azagra)  
-1 9-9-24 2-263403= AE1181
- BS 1409 Soledad la cartujana (Valverde y E P Requena)  
-1 9-9-24 2-263402 K3676 AE1181

### EMILIO SAGI-BARBA (o)

- BS 1410 El Desterrado: Preludio (Oliveros, Sagi-Barba y C Gelabert)  
-1 10-9-24 2-62324 AC98  
-2
- BS 1411 Padre nuestro (Vaccarezza y Delfino)  
-1 10-9-24 2-62319 AC95  
-2
- BS 1412 Nubes de humo (Romero y M Joves)  
-1 10-9-24 2-62320 AC95  
-2

### FEDERICO CABALLÉ

- BS 1413 Pericón nacional (Nieto de Molina y P Godes)  
-1 11-9-24 [262365= AE1178]  
-2
- BS 1414 Bravo! (P Godes)  
-1 11-9-24 [262388= AE1213]  
-2
- BS 1415 La pebeta (Nieto de Molina y P Godes)  
-1 11-9-24 [262364= AE1178]  
-2
- BS 1416 La indiana (Nieto de Molina y P Godes)  
-1 11-9-24 [262366= AE1179]  
-2
- BS 1417 Trova galante (Nieto de Molina y P Godes)  
-1 11-9-24 [262367= AE1179]  
-2
- BS 1418 Mi enemigo (P Godes)  
-1 11-9-24 [262389= AE1213]  
-2

### Sra RACIONERO, COROS

- BS 1419 El Desterrado: Foxtrot (Oliveros, Sagi-Barba y C Gelabert)  
-1 12-9-24 63847 AC96  
-2

### Sra RACIONERO, EMILIO SAGI-BARBA

- BS 1420 El Desterrado: Dúo, 1 parte (Oliveros, Sagi-Barba y C Gelabert)  
-1 12-9-24 64485 AC97  
-2

### EMILIO SAGI-BARBA

- BS 1421 Catalunya plora, Sardana (Tragán y Viladomat), en catalán  
-1 12-9-24 2-62326 AC99  
-2

### Sra RACIONERO, SAGI-BARBA

- BS 1422 El Desterrado: Dúo, 2 parte (Oliveros, Sagi-Barba y C Gelabert)  
-1 16-9-24 64486 AC97  
-2

### EMILIO SAGI-BARBA

- BS 1423 El Desterrado: Tango-serenata (Oliveros, Sagi-Barba y C Gelabert)  
-1 16-9-24  
-2  
-3 -24



**Recordings made in [Palma] Mallorca, Spain.**

**La Sombra de Pilar (Romero, Fenández Shaw y Guerrero)**

**ALBIACH, RAFAEL DÍAZ, GARRIDO, RUIZ, LLURÓ, FEDERICO CABALLÉ, MORELL, CORO (o)**

- BS 1424 ALBIACH, DÍAZ, GARRIDO, RUIZ La Java  
-1 25-9-24  
-2 [2-264030= AE1173]
- BS 1425 DÍAZ, GARRIDO, RUIZ Los Rondadores  
-1 25-9-24  
-2 [2-264029= AE1173]
- BS 1426 LLURÓ Desespero de Pilar  
-1 25-9-24  
-2 [2-263399 AE1174]
- BS 1427 CABALLÉ Canción del prisionero, 1 parte  
-1 25-9-24  
-2 [262361 AE1175]
- BS 1428 do, 2 parte con Coro  
-1 26-9-24  
-2 [262362 AE1175]
- BS 1429 CABALLÉ, DÍAZ, RUIZ, GARRIDO Canción de la guitarra, 1 parte  
-1 16-9-24  
-2 [2-264031 AE1176]
- BS 1430 MORELL, CORO Jota de Miguel  
-1 27-9-24  
-2 [262360 AE1174]
- BS 1431 CABALLÉ, DÍAZ, RUIZ, GARRIDO Canción de la guitarra, 2 parte  
-1 27-9-24  
-2 [2-264032 AE1176]
- BS 1432 CABALLÉ, DÍAZ, CORO Finale, 1 acto, pt 1  
-1 27-9-24  
-2 [2-264033 AE1177]
- BS 1433 do, pt 2  
-1 27-9-24  
-2 [2-264034 AE1177]

**FEDERICO CABALLÉ, RAFAEL DÍAZ, ALBIACH, BADENES, TOMÁS, SEGURA**

- BS 1434 Los Gavilanes: Los llorones (Ramós Martín y J Guerrero)  
-1 28-9-24  
-2 [2-264035 AE1171]

**FEDERICO CABALLÉ**

- BS 1435 Los Gavilanes: Milonga (J Guerrero)  
-1 28-9-24  
-2 [262363 AE1171]

**Recordings made in Barcelona, Spain.****EL NIÑO DE GENIL (ac de guitarra by his son)**

BS 1436		Garrotin
-1	2-10-24	652263 AG195
BS 1437		Fandanguillos estilo Genil
-1	2-10-24	652264 AG195
BS 1438		Fandanguillos del Gallo
-1	2-10-24	652265 AG196
BS 1439		Tarantas
-1	2-10-24	652266 AG196
BS 1440		Malagueñas del Chacon
-1	2-10-24	652275 AG201
BS 1441		Fandanguillos de Lucena
-1	2-10-24	652277 AG202
BS 1442		Garrotin del Cortijo
-1	3-10-24	652267 AG197
BS 1443		Malagueñas de Fernando de Triana
-1	3-10-24	652268 AG197
BS 1444		Alegrias
-1	3-10-24	652269 AG198
BS 1445		Aires alosneros
-1	3-10-24	652270 AG198
BS 1446		Guajiras de Vuelta Abajo
-1	3-10-24	652273 AG200
BS 1447		Media Granadina
-1	3-10-24	652274 AG200
BS 1448		Aires huertanos
-1	3-10-24	652276 AG201
BS 1449		Fandangos de Granero
-1	3-10-24	652278 AG202
BS 1450		Fandanguillo del Niño de Cabra
-1	3-10-24	652281 AG204
BS 1451		Bulerías de la Tana
-1	3-10-24	652271 AG199
BS 1452		Soleares
-1	3-10-24	652272 AG199
BS 1453		Tientos por seguidillas
-1	4-10-24	652279 AG203
BS 1454		Aires granadinas
-1	4-10-24	652280 AG203
BS 1455		Tarantas
-1	4-10-24	652282 AG204

**JUSTO ROYO (ac. rondalla)(cantos aragoneses)**

BS 1456		a) A quien la sabe querer; b) El de Jaca, Jotas
-1	6-10-24	262368= AE1182
BS 1457		a) Los gusanos; b) Quise rezar y recé, Jotas
-1	6-10-24	262369= AE1182
BS 1458		a) Pasa la gente ligera; b) El pico y la corona, Jotas
-1	6-10-24	262380= AE1204
BS 1459		a) Lo que me vas a decir; b) La de Teruel, Jotas
-1	6-10-24	262371= AE1183
BS 1460		a) Lo que tú con mí no harás; b) Rabalera pura, Jotas
-1	6-10-24	262381 AE1204
BS 1461		a) El Pradilla; b) El Sastaguino, Jotas
-1	6-10-24	262382 AE1205
BS 1462		a) De brillantes y coronas; b) La del Royo, Jotas
-1	6-10-24	262383 AE1205
BS 1463		a) La samperina; b) La Virgen del Pilar, Jotas
-1	6-10-24	262440= AE1368
BS 1464		a) La burra; b) De baile, Jotas
-1	6-10-24	
-2		[262370= AE1183]
BS 1465		a) El jucio oral; b) De baile, Jotas
-1	6-10-24	262441= AE1368

**EMILIO SAGI-BARBA (bar)**

BS 1466		El Desterrado: Salida de Ricardo (Oliveros, Sagi-Barba y C Gelabert)
---------	--	--

- 1 8-10-24 2-62325 AC98  
-2  
BS 1467 A uns cabells daurats, Canción (Tragán y Viladomat), en catalán  
-1 8-10-24 2-62327 AC99  
-2
- AMALIA DE ISAURA (o)**
- BS 1468 Un apache bien (J Prado y M Romero)  
-1 16-10-24  
-2 2-263407 AE1192  
BS 1469 Ni medio ben (G üernández Mir y M Romero)  
-1 16-10-24  
-2 2-263408 AE1192  
BS 1470 Dichosos críos (F Gil Asensio y F Orejón)  
-1 16-10-24 2-263413= AE1202  
BS 1471 El último figurin (A Sánchez Carrere y M Romero)  
-1 16-10-24 2-263414= AE1202  
BS 1472 Es bueno o es malo? (E Montesinos y A Rincón)  
-1 17-10-24  
-2 2-263409 AE1193  
BS 1473 Manué (Susillo y F Orejón)  
-1 17-10-24 2-263415= AE1203  
BS 1474 El Timo de Timoteo (E Montesinos y A Rincón)  
-1 17-10-24  
-2 2-263410 AE1193  
BS 1475 Manos frias, Parodia de *Besos frios* (A Sánchez Carrere y M Romero)  
-1 17-10-24 2-263416= AE1203
- COBLA LA PRINCIPAL DE LA BISBAL**
- BS 1476 L'antiga cançó, Sardana (Joan Viñals)  
-1 20-10-24 260967= AE1342 // 650733 AG439  
BS 1477 Rosa roja, Sardana (J Casanovas)  
-1 20-10-24 260952= AE1246  
BS 1478 Delectança, Sardana (Domingo Moner)  
-1 20-10-24 260968= AE1342 // 650734 AG439  
BS 1479 Escolte'm, Sardana (E Barnosell)  
-1 20-10-24 260970= AE1369  
BS 1480 Catalunya plora, Sardana (Tragán y Viladomat)  
-1 20-10-24 260947= AE1199  
BS 1481 La mare cantora, Sardana (V Bou)  
-1 20-10-24 260946= AE1199  
BS 1482 Tot jugant, Sardana (Enrique Saus)  
-1 20-10-24 260969= AE1369  
BS 1483 Poncellina, Sardana (J Saderra)  
-1 20-10-24 260949= AE1212  
BS 1484 Declaració, Sardana (V Bou)  
-1 20-10-24 260953= AE1246  
BS 1485 Innocencia, Sardana (Emilio Saló)  
-1 20-10-24 260948= AE1212
- SERRANO, CORO**
- BS 1486 La bien amada: Foxtrot (J Andrés de Prada y Padilla)  
-1 21-10-24  
-2 [2-263406 AE1191]
- CORO**
- BS 1487 La bien amada: Te quiero (J Andrés de Prada y Padilla)  
-1 23-10-24  
-2 [264595 K3686 AE1191]
- MERCEDES SEROS (o)**
- BS 1488 La casa pairal (Thomas y Requena), en catalán  
-1 31-10-24 2-263417= AE1214  
BS 1489 La Riteta (M Noel y Requena), en catalán  
-1 31-10-24 2-263412 AE1200  
BS 1490 Els tres amors (Gassol y Pérez Martínez)  
-1 31-10-24 2-263418= AE1214

**Recordings made in Madrid, Spain.**

**La Vaquerita (A C Carreño, L Fernández de Sevilla y Rosillo)**

**Sr GALLEGO, Sr IBORRA, Sr IGLESIAS, Sra GALINDO, GALLEGO, CORO, ORQUESTA**

BS 1491		GALLEGO, CORO El Relojito
-1	4-11-24	
-2		[262372 AE1196]
BS 1492		Canción de los pastores
-1	5-11-24	
-2		[262373 AE1197]
BS 1493		IBORRA, IGLESIAS Dúo
-1	5-11-24	
-2		[2-264036 AE1196]
BS 1494		GALINDO, GALLEGO Duetto cómico
-1	6-11-24	
-2		[2-264037 AE1198]
BS 1495		IBORRA, GALINDO, GALLEGO, IGLESIAS Cuarteto cómico
-1	6-11-24	
-2		[2-264038 AE1198]
BS 1496		ORQUESTA Intermedio
-1	6-11-24	
-2		[260945 AE1198]

**FRANCISCO SPAVENTA (piano JULIAN BAUTISTA)**

BS 1497		Buenos Aires, Tango (M Romero y M Joves), acc piano
-1	6-11-24	262374 AE1194
BS 1498		El Prisionero, Tango (E Delfino), acc piano
-1	6-11-24	262375 AE1194
BS 1499		Volveras (M Romero)
-1	6-11-24	262378 AE1195
BS 1500		La Caretita (J Schumacher y Luis E Cosenza)
-1	6-11-24	262384= AE1206
BS 1501		Los ojazos de mi negra, Canción (Adolfo R Avilés)
-1	6-11-24	262385= AE1206
BS 1502		Pingo mio (M Joves)
-1	6-11-24	262376 AE1195
BS 1503		Ay ... palomita (C Martínez Baena y Julián Bautista)
-1	6-11-24	263386= AE1207
BS 1504		Cuando el maranjo de flores (Julian Bautista)
-1	6-11-24	262379 AE1201
BS 1505		Celosa (M Joves)
-1	6-11-24	262377 AE1195
BS 1506		La chacarera, Tango (J A Caruso, J Maglio y J Servidio)
-1	6-11-24	262387= AE1207

## Recordings made in Barcelona, Spain.

### Srta LEONÍS

- BS 1507 Por una mujer: Canción española (Paso, González del Toro y J B Lambert)  
-1 12-11-24  
-2 [63848 AC100]

### Srta LEONÍS, EMILIO SAGI-BARBA

- BS 1508 Por una mujer: Dúo de tiple y barítono (Paso, González del Toro y J B Lambert)  
-1 12-11-24  
-2 [64488 AC103]

### CORO

- BS 1509 Por una mujer: La Rebola (Paso, González del Toro y J B Lambert)  
-1 13-11-24  
-2 64656 AC100

### EMILIO SAGI-BARBA (bar), CORO

- BS 1510 Por una mujer: Carretera castellana (Paso, González del Toro y J B Lambert)  
-1 13-11-24  
-2 [2-62328 AC101]

### MERCEDES SEROS (cupletista)(o)

- BS 1511 El Saltiro de la cardina, Sardana (Frances y Vincente Bou), en catalán  
-1 13-11-24  
-2 2-263411 AE1200

### JUAN ROSICH (bar), COROS (o)

- BS 1512 Por una mujer: Marcha de los cadetes (Paso, del Toro y J B Lambert)  
-1 15-11-24  
-2 2-62329 AC101

### JUAN ROSICH (bar), EMILIO SAGI-BARBA (bar)(o)

- BS 1513 Por una mujer: Dúo tenor y barítono (Paso, del Toro y J B Lambert)  
-1 18-11-24  
-2 64487 AC102

### JUAN ROSICH (bar)(o)

- BS 1514 Por una mujer: Romanza (Paso, del Toro y J B Lambert)  
-1 18-11-24  
-2 2-62330 AC102

### SAGI-BARBA, LLIMONA, ROJA, FERNANDEZ (o)

- BS 1515 Por una mujer: Quinteto (Paso, del Toro y J B Lambert)  
-1 20-11-24  
-2 64489 AC103

### ANTONIO PÉRIZ (cantos aragoneses)(ac. rondalla)

- BS 1516 a) Las lágrimas; b) La Virgen del Pilar, Jotas  
-1 20-11-24 262390= AE1215  
BS 1517 a) La ansotana; b) La carcelera, Jotas  
-1 20-11-24 260392= AE1916  
BS 1518 a) Asómate a la ventana; b) No sale el sol por Oriente, Jotas  
-1 20-11-24  
BS 1519 Jotas de ronda  
-1 20-11-24 262391= AE1215  
BS 1520 do: a) Cuando le canta un baturro; b) Cuando quiere un baturro  
-1 20-11-24  
BS 1521 do: La burra, acc guitarra  
-1 20-11-24

### MERCEDES SEROS (o)

- BS 1522 Yo he nacido sevillana (Raffles y Adam)  
-1 2-12-24 2-263420= AE1225  
BS 1523 Desplantes (Caireles y Adam)  
-1 2-12-24 2-263419= AE1225  
BS 1524 La flor del bohío (Raffles y Adam)  
-1 2-12-24 2-263422= AE1226  
BS 1525 El Boxeador de Blanquita (Raffles y Adam)  
-1 2-12-24 2-263421= AE1226

**Recordings made in Madrid, Spain.**

**S.M. ALFONSO DE BORBÓN, Rey de España, BANDA ALABARDEROS**

BS 1526                      Saludas a las repúblicas americanas

-1    16-12-24

-2                      7-61000 RE372

BS 1527                      Alocución al pueblo español; **BANDA** Marcha Real Fusilera

-1    16-12-24    7-61001 RE372

## Recordings made in Barcelona, Spain.

### PILAR ALONSO

- BS 1528 Jo vull ésser miss (Misterio y Casamoz), en catalán  
-1 18-12-24 2-263423 AE1227 // 653264 AG430  
BS 1529 Tot pel pis (V Andrés, Villán y Quirós), en catalan  
-1 18-12-24 2-263424 AE1227 // 653265 AG430

### MARIA RIVED (soprano)(ac. piano)

- BS 1530 Loca, Tango (Joves)  
-1 18-12-24 Private  
BS 1531 La venta de Eritaña (M Font)  
-1 18-12-24 Private  
BS 1532 La Provincianita, Tango (Joves)  
-1 18-12-24 Private  
BS 1533 La Bohème: Si, mi chiamano Mimi (Puccini)  
-1 18-12-24 Private

### Sra IDEL, Sr MATEO GUITART (tenor)

- BS 1534 La Vicaria: Terceto (Planas, Taverne y Farrés)  
-1 19-12-24  
-2 [2-264039 AE1228]  
BS 1535 do: Dúo, pt 1  
-1 19-12-24  
-2 [2-264040 AE1229]

### Sr MATEO GUITART (tenor), CORO

- BS 1536 La Vicaria: Canción de Pepe Hillo (Planas, Taverne y Farrés)  
-1 20-12-24  
-2 [262394 AE1228]

### Sra IDEL, Sr MATEO GUITART (tenor)

- BS 1537 La Vicaria: Dúo, 2 parte (Planas, Taverne y Farrés)  
-1 20-12-24  
-2 [2-264041 AE1229]

### PILAR ALONSO

- BS 1538 Enyarrant ma terra (Andrés, Villán y V Quirós), en catalán  
-1 20-12-24 2-263454= AE1304 // 653270= AG436  
BS 1539 La sarautista (E Denis de Rusiñol), en catalán  
-1 20-12-24 2-263455= AE1304 // 653271= AG436

### ORQUESTA DEL GRAMÓFONO

- BS 1540 Thotom Jhama, FT (E P Requena)  
-1 14-1-25  
-2 [260951= AE1234]  
BS 1541 Pericón ranchero, Pericón (E P Requena)  
-1 14-1-25  
-2 260963= AE1314  
BS 1542 Sacro Fox, FT (Tragán y Viladomat)  
-1 14-1-25  
-2 [260950= AE1234]  
BS 1543 Mediterraneo Hotel, FT (J Portas y J Pico)  
-1 14-1-25  
-2

### RAMONCITA ROVIRA (cupletista)(o)

- BS 1544 Lady Ana (A Joffre, E Mato y Burrull)  
-1 19-1-25  
-2 2-263425 AE1244  
BS 1545 El meu pardal (Noel y P Requena), en catalán  
-1 19-1-25  
-2 [2-263456= AE1292]  
BS 1546 Muñecas (J M Millán y P Requena)  
-1 19-1-25  
-2 2-263426 AE1244  
BS 1547 Vuelve a cantar (D Villán y V Quirós)  
-1 19-1-25  
-2 2-263427 AE1245  
BS 1548 La inspiración (C Romaní y V Quirós)  
-1 19-1-25  
-2 2-263428 AE1245  
BS 1549 Tuu, tu ... tuuu (P Pol y Burrull), en catalán  
-1 20-1-25 2-263457= AE1292

- BS 1550 La sardana del'amor (Llobet, Villán y Burrull), en catalán  
 -1 20-1-25 2-263450= AE1271  
 BS 1551 Fumando espero (F Garzo y Viladomat)  
 -1 20-1-25  
 -2 2-263439= AE1255  
 BS 1552 Una mujer (P Pol, Tragán y Viladomat)  
 -1 20-1-25 20263440= AE1255  
 BS 1553 El castell feudal (Noel y V Quirós), en catalán  
 -1 20-1-25 2-263449= AE1271  
 BS 1554 La hija del Fakir (Joffre, E Mato y E Burrull)  
 -1 20-1-25 2-263442= AE1256  
 BS 1555 Corazón de mujer (Romaní y Camprubí)  
 -1 20-1-25 2-263441= AE1256

#### **BANDA MUNICIPAL**

- BS 1556 Java Pastrat (Rafael Gálvez)  
 -1 29-1-25 2-260032= AE1276  
 BS 1557 Perfumes granadinos, Marcha española (P Valls)  
 -1 29-1-25 2-260038= AE1352  
 BS 1558 Pepe el castizo, Schotis (I Gironella)  
 -1 29-1-25  
 -2 [2-206633= AE1322  
 BS 1559 El baturrico, Vals-jota (I Gironella)  
 -1 29-1-25  
 -2 [2-260034= AE1322

#### **EMILIO SAGI-BARBA (o CONCORDIO GELABERT)**

- BS 1560 Las Campanas de Carrión: Vals (Planquette)  
 -1 30-1-25  
 -2 2-62091Z AC38  
 BS 1561 La Sombra del Pilar: Canción del Prisionero (Romero, Fernández Shaw y Guerrero)  
 -1 30-1-25  
 -2 [2-62337 AC107]

#### **PILAR ALONSO**

- BS 1562 Porque era negro (Tragán)  
 -1 4-2-25 2-263429= AE1249 // AG432  
 BS 1563 Ruleta de amor (D Villán y V Quirós)  
 -1 4-2-25 2-263430= AE1249 // AG432  
 BS 1564 Una lágrima (Pose Jokres y V Quirós)  
 -1 4-2-25 2-263431= AE1251 // AG433  
 BS 1565 Fué una rosa (Puche y V Quirós)  
 -1 6-2-25 2-263432= AE1251 // AG433  
 BS 1566 Dos almas (Villán, P Pol y V Quirós)  
 -1 6-2-25 2-263447= AE1270  
 BS 1567 La pecadora (Puche y V Quirós)  
 -1 6-2-25 2-263448= AE1270

#### **EMILIO SAGI-BARBA (o CONCORDIO GELABERT)**

- BS 1568 La Sombra del Pilar: Canción de la guitarra (Romero, Fernández Shaw y Guerrero)  
 -1 6-2-25 [2-62338 AE107]  
 -2

#### **LA TRINITARIA (ac. guitarra PACO AGUILERA)**

- BS 1569 Fandanguillo  
 -1 6-2-25 [2-263443= AE1257]  
 BS 1570 Fandanguillo  
 -1 6-2-25 [2-263451= AE1272]  
 BS 1571 Malagueñas de Chacón  
 -1 12-2-25 [2-263444= AE1257]  
 BS 1572 Malagueñas de Chacón  
 -1 12-2-25  
 BS 1573 Tarantas del Cojo  
 -1 12-2-25 [2-263446= AE1258]  
 BS 1574 Tarantas  
 -1 12-2-25 [2-263452= AE1272]

#### **MATEO GUITART (tenor)(o)**

- BS 1575 La Santa Espina, Canción catalana (Giomera y Morera)  
 -1 13-2-25  
 -2 262397 AE1250  
 BS 1576 L'Emigrant, Canción catalana (Verdaguer y Vives)  
 -1 13-2-25  
 -2 2-62398 AE1250

**EMILIO SAGI-BARBA (bar)**

- BS 1577 Dios salve al Rey: Romanza (González del Castillo, Firmat, Mundet y Luna)  
-1 13-2-25 2-62331 AC104  
-2  
BS 1578 do: Racconto  
-1 13-2-25  
-2

**MERCEDES SEROS (cupletista)(o)**

- BS 1579 Majadero (Millán y P Requena)  
-1 14-2-25  
-2 2-263433 AE1252  
BS 1580 Mi baturrica del Alma (Molina y Luis Blasco)  
-1 14-2-25  
-2 2-263435 AE1253  
BS 1581 Bibelot (Seller, P Requena y Abelda)  
-1 14-2-25  
-2 2-263437 AE1254

**EMILIO SAGI-BARBA**

- BS 1582 Ruy Blas: Soy un lacayo (Accame, López de la Hera y Acevedo)  
-1 14-2-25  
-2 2-62333 AC105  
BS 1583 do: Ella me ama  
-1 14-2-25  
-2 2-62334 AC105

**MERCEDES SEROS (cupletista)(o)**

- BS 1584 El pico de la Paca (E P Requena)  
-1 16-2-25  
-2 2-263434 AE1252  
BS 1585 Te estoy queriendo (Molina y Luis Blasco)  
-1 16-2-25  
-2 2-263436 AE1253  
BS 1586 Muñecas (J M Millán y P Requena)  
-1 16-2-25  
-2 [2-263438= AE1254]

**LA TRINITARIA (o)**

- BS 1587 Saetas  
-1 16-2-25 [2-263445= AE1258]  
BS 1588 Saetas  
-1 16-2-25

**BANDA MUNICIPAL**

- BS 1589 Parón Martínez, Pasodoble torero (R Mora Arenes)  
-1 17-2-25 2-260029= AE1266  
BS 1590 Rondalla valensiana (R Mora Arenes)  
-1 17-2-25 2-260030= AE1266  
BS 1591 Lo que va de ayer a hoy: Pasodoble de los corchetes (Guerrero)  
-1 17-2-25 2-260027= AE1265  
BS 1592 La bien amada: Te quiero, Pasodoble (Padilla)  
-1 17-2-25 2-260031= K3692 AE1276  
BS 1593 Lo que va de ayer a hoy: Schotis de los guardios (Guerrero)  
-1 17-2-25 2-260028= AE1265

**CARMEN COTS, ENRIQUE COTS**

- BS 1594 El Sant de l'avi  
-1 20-2-25 Private

**EMILIO SAGI-BARBA (o)**

- BS 1595 Río mujer (Don't mind the rain)(Puche, Miller y Cohn)  
-1 20-2-25  
-2 2-62335 AC106  
BS 1596 El amor y el placer (What'll I do?)(Puche y Berlin)  
-1 20-2-25  
-2 2-62336 AC106  
BS 1597 Quiero mimarte (Puche y Lucarelli)  
-1 20-2-25  
-2 2-62339 AC108  
BS 1598 Mía (Puche y J Demón)  
-1 20-2-25  
-2 2-62340 AC108

**EMILIO SAGI-BARBA, ROJO, GASCÓN GASCÓN**

- BS 1599 Dios salve al Rey: El doblón de Blas (González de Castilla, Firmat, Mundet y Luna)

-1 23-2-25

-2 [64490 AC104]

**BANDA MUNICIPAL**

BS 1600 Navarra, Vals-jota (Casademont)

-1 26-2-25 2-260036= AE1351

BS 1601 Le gusta, FT (G Mazzi)

-1 26-2-25 2-260037= AE1352

BS 1602 Tunaute, Schotis (Casademont)

-1 26-2-25

-2

**COJO DE MÁLAGA (guitarra MIGUEL BURRULL)**

BS1603 Fandango

-1 26-2-25

BS 1604 Fandanguillos del Cojo

-1 26-2-25 262399= AE1273

BS 1605 Fandangos de Málaga, I

-1 26-2-25 262402= AE1274

BS 1606 Fandangos de Málaga, II

-1 26-2-25 262423= AE1297

BS 1607 Fandangos del Cojo, I

-1 26-2-25 262403= AE1297

BS 1608 Fandangos del Cojo, II

-1 26-2-25 262431= AE1316

BS 1609 Fandanguilla de Málaga

-1 26-2-25 262432= AE1316

BS 1610 Granadinas del Frasquito y el Hierbabuen, I

-1 26-2-25 262425= AE1298

BS 1611 do, II

-1 26-2-25 262435= AE1318

BS 1612 Verdiales

-1 26-2-25 262426= AE1298

BS 1613 Cartageneras

-1 26-2-25 262400= K3683 AE1273

BS 1614 Murciana

-1 26-2-25 262401= AE1274

BS 1615 Tarantas

-1 26-2-25

BS 1616 Levantisca

-1 26-2-25 262403= AE1275

BS 1617 Malagueñas, I

-1 26-2-25 262404= AE1275

BS 1618 Malagueñas, II

-1 26-2-25 262433= AE1617

BS 1619 Fandangos de Lucena

-1 26-2-25 262436= AE1318

BS 1620 Lorqueñas, Canto flamenco

-1 26-2-25 262427= AE1299

BS 1621 Tarantas

-1 26-2-25 262428= AE1299

BS 1622 Seguidillas

-1 26-2-25 262434 AE1317

**Recordings made in Valencia, Spain.**

**MARIA CABALLÉ, CORO**

BS 1623 Los Bohemios: Coro (Vives)  
-1 11-3-25  
-2

**FEDERICO CABALLÉ, SAUS**

BS 1624 Don Quintin el amargao, Schotis (Arniches, Estremera y J Guerrero)  
-1 11-3-25  
-2 [2-264044 AE1281]

**EVARISTO PAYA, CHIQUET DE PEDRALBA (acc dulzama y tamboril)**

BS 1625 Albaes  
-1 11-3-25 2-264045= AE1282

**EVARISTO PAYÁ, CHIQUET DE PEDRALBA, RONDALLA del M° VICENT**

BS 1626 El U  
-1 11-3-25 264047= AE1283

BS 1627 El U y Dotze  
-1 11-3-25

BS 1628 El U y Dos  
-1 11-3-25

**Trio CALAUET, PEDUÁN y CALVO**

BS 1629 Danza valenciana  
-1 11-3-25 2-264055 AE1321

**CHIQUET DE PEDRALBA (ac. guitarra)**

BS 1630 Jotas del juicio oral  
-1 11-3-25 262437 AE1321

**RAFAEL DÍAZ (ten)**

BS 1631 Don Quintin el amargao: Tango argentino (Arniches, Estremera y Guerrero)  
-1 12-3-25  
-2 [262405 AE1279]

**FEDERICO CABALLÉ, RAFAEL DÍAZ, MORELL, BALAGUER**

BS 1632 Don Quintin el amargao: Java (Arniches, Estremera y Guerrero)  
-1 12-3-25  
-2 [2-064042 AE1279]

**FEDERICO CABALLÉ**

BS 1633 El Novio de la Muerte: (Prado y E P Requena)  
-1 12-3-25  
-2 [262411= AE1287]

BS 1634 Los Gavilanes: Salida de Juan (Ramos Martin y Guerrero)  
-1 12-3-25  
-2 [262407 AE1281]

**SABATERETA y CEGUET DE MARCHELENAS, RONDALLA del M° PORTA**

BS 1635 El U y Dos  
-1 13-3-25 [2-264048= AE1283][2-64050= AE1284]

BS 1636 El U  
-1 13-3-25 2-264046= K3689 AE1282

BS 1637 El U y Dotze  
-1 13-3-25 2-264049 AE1284

**SABATERETA y CEGUET DE MARCHELENAS (HONORATO GIL, dulzama),**

BS 1638 Albaes (ac. tambor y castañuelas)  
-1 13-3-25 2-264051 K3689 AE1285

**HONORATO GIL (dulzama solo)(acc tambor y castañuelas)**

BS 1639 Chaquera Vella  
-1 13-3-25 266770= AE1300

BS 1640 Danzaes valencianas  
-1 13-3-25 266771= AE1300

**SABATERETA (guitarra Sr LUCAS)**

BS 1641 Tarantas, Canto flamenca  
-1 13-3-25 2-263453 AE1286

**CEGUET DE MARCHELENAS (guitarra Sr LUCAS)**

BS 1642 Bulerías a la Muerte de Granero  
-1 13-3-25 262409 AE1286

**FEDERICO CABALLÉ, GARRIDO, MORELL, BALAGUER, TORÓ, BARBERÁ, RUIZ**

BS 1643 Los Cadetes de la Reina: Septimino (Moyrón y Luna)  
-1 13-3-25  
-2 [2-264043 AE1280]

**FEDERICO CABALLÉ**

(Valencia)

BS 1644		La Tempestad: Monologo (Chapí)
-1	13-3-25	
-2		[
BS 1645		El Guitarrico: Jota (Pérez Soriano)
-1	13-3-25	
-2		[262415= AE1293]
BS 1646		Mi riojana, Canción (A Méndez y E P Requena)
-1	13-3-25	
-2		[262410= AE1287]
BS 1647		Don Quintín el amargao: Tango argentino (Arniches, Estremera y Guerrero)
-1	13-3-25	
-2		[262406 AE1280]

**Recordings made in Barcelona, Spain.**

**FRANCISCO SPAVENTA (piano JULIAN BAUTISTA)**

- BS 1648 Florida, Tango (Spaventa y P Williams)  
-1 31-3-25 262408= AE1289
- BS 1649 La cartita, Tango (Coria Peñaloza y J de Dios Filiberto)  
-1 31-3-25 262418= AE1294
- BS 1650 Talán, Talán, Tango (Vaccarezza y Delfino)  
-1 31-3-25 262412= AE1289
- BS 1651 La canción del cabaert - Mala (Flores Rogur y Roberto Firpo)  
-1 31-3-25 262417= AE1294
- BS 1652 Sin esperanza, Tango (J Santonja, Pastor y Prieto)  
-1 31-3-25 262419= AE1295
- BS 1653 La guagüita (Roberto L Cayol y Antonio de Bassi)  
-1 31-3-25 262420= AE1295
- BS 1654 Pobre viejita (Perez Moris y Keppler Lais)  
-1 31-3-25 262413 AE1290
- BS 1655 No la degas que la quiero (Vacarezza y Delfino)  
-1 31-3-25 262414 AE1290
- BS 1656 Francesita, Tango (Vaccarezza y Delfino)  
-1 31-3-25 262421= AE1296
- BS 1657 La promesa (Roberto L Cayol y Antonio de Bassi)  
-1 31-3-25 262422= AE1296

**ORQUESTA DEMÓN'S JAZZ**

- BS 1658 Provocating moon, FT (J Demon)  
-1 31-3-25 260959= AE1305
- BS 1659 Jazz baby, FT (J Demon)  
-1 31-3-25 260958= AE1305
- BS 1660 Los Blues caen del cielo, Blues (J Demón)  
-1 31-3-25 260956= AE1306
- BS 1661 De Triana al Plata, Pericón (J Demón)  
-1 31-3-25 260957= AE1306
- BS 1662 Don Quintin el amargao: Java (Guerrero)  
-1 31-3-25 260954= AE1291
- BS 1663 do: Schotis  
-1 3-4-25 260955= AE1291
- BS 1664 Jazz Dolly, Onestep (J Demón)  
-1 3-4-25 260966= AE1331 // 650720 AG438
- BS 1665 Cairo song, Shimmy (J Demón)  
-1 3-4-25 260965= AE1331 // 650719 AG438

**Recordings made in Madrid, Spain.**

**RAMONA GALINDO (o)**

- BS 1666 Radiomania: Vals de Pierrot (Ernesto Lecuona), con Coro  
-1 8-4-25  
-2 [2-263458 AE1307]  
BS 1667 do: Las de la Radio, con Coro  
-1 8-4-25  
-2 [2-263459 AE1307]  
BS 1668 do: La Quiromantica  
-1 8-4-25  
-2 [2-263460 AE1308]

**CASIMIRO ORTAS**

- BS 1669 Descubrimiento de las medias, Recitado cómico (P Muñoz Seca)  
-1 9-4-25  
-2 [261147= AE1315]

**CORO (o)**

- BS 1670 Radiomania: Ballet Fox (Ernesto Lecuona)  
-1 9-4-25  
-2 [264596 AE1308]

**RAMONA GALINDO (o)**

- BS 1671 Radiomania: El güiro (Ernesto Lecuona)  
-1 9-4-25  
-2 [2-263461 AE1309]

**ORQUESTA**

- BS 1672 Radiomania: Fox Jazz (Ernesto Lecuona)  
-1 9-4-25  
-2 260960 AE1309]

**MARIA BADIA, MIGUEL FLETA (o GELABERT)**

- CS 1673 El Dúo de la Africana: Africana gitana, Dúo-jota (Caballero)  
-1 15-4-25  
-2 2-064002 DB874

**MIGUEL FLETA (o GELABERT)**

- CS 1674 Los Gavilanes: Romanza de la flor (Guerrero)  
-1 15-4-25 2-062015 DB850  
-2

- CS 1675 Doña Francisquita: Mujer fatal, Romanza (Vives)  
-1 16-4-25  
-2 2-062016 DB850

**AMPARO SAUS, CORO**

- BS 1676 El Collar de Afrodita: Las modas de Atenas (Guerrero)  
-1 17-4-25  
-2 2-263463 AE1311

- BS 1677 do: Java faraónica  
-1 17-4-25  
-2 2-263462 AE1310

**FEDERICO CABALLÉ, CORO**

- BS 1678 El Collar de Afrodita: Curva de mujer (Marquina Cadenas y Guerrero)  
-1 17-4-25  
-2 [262429= AE1310

**CASIMIRO ORTAS**

- BS 1679 Salvadorillo el goloso, Recitado cómico (P Muñoz Seca)  
-1 18-4-25  
-2 [261148= AE1315]

**Marques DE VILLAMEJOR, PURA CULLUELA**

- BS 1680 Don Giovanni: La ci darem la mano (Mozart)  
-1 19-4-25 Private

**Marques DE VILLAMEJOR**

- BS 1681 Visione veneziana (Brogi)  
-1 19-4-25 Private

**FEDERICO CABALLÉ, AMPARO SAUS**

- BS 1682 El Collar de Afrodita: Duetto cómico (Guerrero)  
-1 20-4-25  
-2 [2-264054 AE1312]

**FEDERICO CABALLÉ**

- BS 1683 El Collar de Afrodita: Raconto (Marquina Cadenas y Guerrero)  
-1 20-4-25

- 2 [262430 AE1312]  
**ORQUESTA DEL GRAMÓFONO**  
 BS 1684 El Collar de Afrodita: Fox de las modistas (Guerrero)  
 -1 20-4-25  
 -2 [260961= AE1313]  
**Sra PEREZ CARPES, MARIA CABALLÉ, CUEVAS**  
 BS 1685 El Collar de Afrodita: Terceto (Guerrero)  
 -1 20-4-25  
 -2 [2-264053 AE1311]  
**ORQUESTA DEL GRAMÓFONO**  
 BS 1686 El Collar de Afrodita: Java (Guerrero)  
 -1 20-4-25  
 -2 [260962= AE1313]  
**ANTONIO ACAÑA**  
 BS 1687 La Fanciulla del West: Romanza (Puccini)  
 -1 24-4-25  
**CASIMIRO ORTAS, CARLOS DÍAZ, GIMÉNEZ OLIVER y TROMPETAS**  
 BS 1688 Viernes Santo sevillano, Escena comica (A Gimenez y Oliver)  
 -1 24-4-25 261149 AE1319  
 -2  
**CASIMIRO ORTAS, CARLOS DÍAZ**  
 BS 1689 Un Tipo de Verbena, Escena comica (Luque y García Alvarez)  
 -1 24-4-25 261150 AE1319  
 BS 1690 La Cédula de Soltero, Escena comica (M Fernández Palomero)  
 -1 24-4-25 261151 AE1320  
**CASIMIRO ORTAS (talking)**  
 BS 1691 La vida es una birra, Monologo bolchevique (M Fernádes Palomero)  
 -1 24-4-25 261152 AE1320  
 BS 1692 El afilador, Monologo cómico (A Giménez Oliver)  
 -1 24-4-25 261155= AE1344  
 BS 1693 El Tragon, Monologo cómico (A Giménez Oliver)  
 -1 24-4-25 261156= AE1344  
**R RAMPER (recitados cómicos)**  
 BS 1694 Ramper xilofonista (R Ramper)  
 -1 29-4-25 261153= AE1302  
 BS 1695 Ramper operador (R Ramper)  
 -1 29-4-25 261154= AE1302  
 BS 1696 Ramper radioescucha (R Ramper)  
 -1 29-4-25  
 BS 1697 Ramper violinista (R Ramper)  
 -1 29-4-25

**Recordings made in Tunis, Tunisia.****(Titles taken from 1927 French Catalogue)****MAURICE ATTOUN (acc. MOUNI DJEBALI luth, AZZIZ Eff, kanoun)**

- BS 1698 Ya Helour Ya Hondallaa  
-1 -5-25 7-212441 K2825
- BS 1699 suite  
-1 -5-25 7-212442 K2825
- BS 1700 Akamtoum Gharami (Kassida)  
-1 -5-25 7-212443 K2826
- BS 1701 suite  
-1 -5-25 7-212444 K2826
- BS 1702 Ah Min Bonodak  
-1 -5-25 7-212445 K2827
- BS 1703 suite  
-1 -5-25 7-212446 K1827
- BS 1704 Chonf Habibak  
-1 -5-25 7-212447 K2828
- BS 1705 suite  
-1 -5-25 7-212448 K2828
- BS 1706 In Ghibt Taateb (Hawei)  
-1 -5-25 7-212449 K2829
- BS 1707 suite  
-1 -5-25 7-212450 K2829
- BS 1708 Taksim Layali (Rayati)  
-1 -5-25 7-212451 K2830
- BS 1709 suite  
-1 -5-25 7-212452 K2830

**MOUNI DJEBALI (luth), AZZIZ Effendi (violine)**

- BS 1710 Taxim Higaz Kar ala Wahda  
-1 -5-25 7-212453 K2831
- BS 1711 suite  
-1 -5-25 7-212454 K2831

**SAYED Effendi CHATA (BRAHIM ARIAN kanoun)**

- BS 1712 Ana lak on Yuta laya  
-1 -5-25 7-212455 K2832
- BS 1713 suite  
-1 -5-25 7-212456 K2832
- BS 1714 Ih il Ibara  
-1 -5-25 7-212457 K2833
- BS 1715 suite  
-1 -5-25 7-212458 K2833
- BS 1716 Ya Oumi lih Tibkialaya  
-1 -5-25 7-212459 K2834
- BS 1717 suite  
-1 -5-25 7-212460 K2834
- BS 1718 Ya Hadi il Iss (Hawal)  
-1 -5-25 7-212461 K2835
- BS 1719 Tourridina Idraka (Kassida)  
-1 -5-25 7-212462 K2835
- BS 1720 Ana Wahayat Zimati  
-1 -5-25 7-212463 K2836
- BS 1721 suite  
-1 -5-25 7-212464 K2836
- BS 1722 Harag alaya Baba  
-1 -5-25 7-212465 K2837
- BS 1723 suite  
-1 -5-25 7-212466 K2837

**ORCHESTRE****(SAYED Effendi CHATA luth, BRAHIM ARIAN kanoun, BRAHIM FARAG violine)**

- BS 1724 Tahmila (Rast)  
-1 -5-25 7-210508 K2842
- BS 1725 suite  
-1 -5-25 7-210509 K2842

**SAYED Effendi CHATA (BRAHIM ARIAN kanoun)**

- BS 1726 Yalli Aonamak Yaghibni  
-1 -5-25 7-212467 K2838
- BS 1727 suite

-1	-5-25	7-212468 K2838
BS 1728		Yalli Aonamak Yaghibni
-1	-5-25	7-212469 K2839
BS 1729		suite
-1	-5-25	7-212470 K2839
BS 1730		Ya Mit Missa
-1	-5-25	7-212471 K2840
BS 1731		suite
-1	-5-25	7-212472 K2840
BS 1732		Ayounoun Nines (Sahr)
-1	-5-25	7-212473 K2841
BS 1733		suite
-1	-5-25	7-212474 K2841

**BRAHIM Effendi ARIAN**

BS 1734		Taksim (Bayati)(al wahda)
-1	-5-25	7-212475 K2843
BS 1735		Taksim (Hugaz)(al wahda)
-1	-5-25	7-212476 K2843

**ELIE NATAF (acc. MRIDEKH NACCACHE et GASTON BOIRI)**

BS 1736		Taksim Layali (Rast)
-1	-5-25	7-212483 K2848
BS 1737		Ya Odeib el Marchaj (Tawchich)
-1	-5-25	7-212484 K2848
BS 1738		Sibni ba Ollak
-1	-5-25	7-212485 K2849
BS 1739		suite
-1	-5-25	7-212486 K2849
BS 1740		Ghosne Ran et Ataitou fa Alkaitouha
-1	-5-25	7-212487 K2850
BS 1741		Ataitou fa Alkaitouha (suite)
-1	-5-25	7-212488 K2850
BS 1742		Addati el Mahboub
-1	-5-25	7-212489 K2851
BS 1743		suite
-1	-5-25	7-212490 K2851
BS 1744		Aghab Tinamou
-1	-5-25	7-212491 K2852
BS 1745		suite
-1	-5-25	7-212492 K2852
BS 1746		Taksim Layali (Hugaz)
-1	-5-25	7-212493 K2853
BS 1747		Ya Ghoussein el bal
-1	-5-25	7-212494 K2853
BS 1748		Ba'n el Ganain
-1	-5-25	7-212495 K2854
BS 1749		suite
-1	-5-25	7-212496 K2854

**ELIE NATAF (acc. MRIDEKH NACCACHE et GASTON BOIRI)**

BS 1750		Mouchi Gamalak (Hawal)
-1	-5-25	7-212497 K2855
BS 1751		suite
-1	-5-25	7-212498 K2855

**AICHA SEGHIRA (acc LILOU MAURICE SCHYKLI)**

BS 1752		Ya Radia fil Houzu
-1	-5-25	7-213182 K2856
BS 1753		suite
-1	-5-25	7-213183 K2856
BS 1754		Batalil ih Ya Ouadenta
-1	-5-25	7-213184 K2857
BS 1755		suite
-1	-5-25	8-213185 K2857
BS 1756		Yakhti Aliha
-1	-5-25	8-213186 K2828
BS 1757		suite
-1	-5-25	7-213187 K2828
BS 1758		Ya bent yalhi Maak
-1	-5-25	7-213188 K2829
BS 1759		suite

-1	-5-25	7-213189 K2859
BS 1760		Ya Tamri Henna
-1	-5-25	7-213190 K2860
BS 1761		suite
-1	-5-25	7-213191 K2860
BS 1762		El Hiloi Ennounou
-1	-5-25	7-213192 K2861
BS 1763		suite
-1	-5-25	7-213193 K2861
BS 1764		Ah ya Amar Elloun
-1	-5-25	7-213194 K2862
BS 1765		suite
-1	-5-25	7-213195 K2862
BS 1766		Loukan Yasmani Bouya
-1	-5-25	7-213196 K2863
BS 1767		suite
-1	-5-25	7-213197 K2863
BS 1768		Taalil Larous et Larouna
-1	-5-25	7-213198 K2864
BS 1769		suite
-1	-5-25	7-213199 K2864
BS 1770		Trabehia (Sika)
-1	-5-25	7-213200 K2865
BS 1771		suite
-1	-5-25	7-213201 K2865
BS 1772		Houbbak fi Knini (1)
-1	-5-25	7-213202 K2866

**BACHIR FHINA (tripolitain)**

BS 1773		Nouvelle chanson tripolitaine
-1	-5-25	7-212499 K2878
BS 1774		suite
-1	-5-25	7-212500 K2878
BS 1775		Kibdi Ntil Ennar, Chanson tripolitaine
-1	-5-25	7-212501 K2879
BS 1776		suite
-1	-5-25	7-212502 K2879

**BACHIR FHINA (tripolitain)**

BS 1777		Najdoub ma nibghih
-1	-5-25	7-212503 K2880
BS 1778		suite
-1	-5-25	7-212504 K2880

**AICHA SEGHIRA (acc. LILOU MAURICE SCHYKLI)**

BS 1779		Houbbak fi Knini (suite)
-1	-5-25	7-213203 K2866
BS 1780		Dana Kolli ma hab
-1	-5-25	7-213204 K2867
BS 1781		suite
-1	-5-25	7-213205 K2867
BS 1782		Omri Alaika
-1	-5-25	7-213206 K2868
BS 1783		suite
-1	-5-25	7-213207 K2868
BS 1784		Ya Mit Missa
-1	-5-25	7-213208 K2869
BS 1785		suite
-1	-5-25	7-213209 K2869
BS 1786		Hagartou el Hira
-1	-5-25	7-213210 K2870
BS 1787		suite
-1	-5-25	7-213211 K2870
BS 1788		Sibouni Ya Nass
-1	-5-25	7-213212 K2871
BS 1789		suite
-1	-5-25	7-213213 K2871
BS 1790		Onana Nali
-1	-5-25	7-213214 K2872
BS 1791		suite
-1	-5-25	7-213215 K2872

BS 1792		Ya Zahr Ellimoun
-1	-5-25	7-213216 K2873
BS 1793		suite
-1	-5-25	7-213217 K2873
BS 1794		Ya Goussein El Ban
-1	-5-25	7-213218 K2874
BS 1795		Ya Ghazalan
-1	-5-25	7-213219 K2874

**BAHIA CHAMIA (acc. BAFOUL luth, AZZIZ Effendi violin)**

BS 1796		Zalan Nimak
-1	-5-25	7-213234 K2886
BS 1797		suite
-1	-5-25	7-213235 K2886
BS 1798		Dis Saat El Haz
-1	-5-25	7-213236 K2887
BS 1799		suite
-1	--25	7-213237 K2887
BS 1800		Alla Yh Ala Yh
-1	-5-25	7-213238 K2888
BS 1801		suite
-1	-5-25	7-213239 K2888
BS 1802		Ya Albi Sabran (monologue)
-1	-5-25	7-213240 K2889
BS 1803		Ala Ayouha El Onchakou (Kassida)
-1	-5-25	7-213241 K2889

**BAHIA CHAMIA (acc. BAFOUL luth, AZZIZ Effendi violin)**

BS 1804		Ana Raite (monologue)
-1	-5-25	7-213242 K2890
BS 1805		suite
-1	-5-25	7-213343 K2890

**BAHIA CHAMIA et DAOUD (acc BAFOUL luth, AZZIZ Effendi violin)**

BS 1806		La Medressa
-1	-5-25	7-214038 K2892
BS 1807		suite
-1	-5-25	7-214039 K2892

**AMRAM JACOB dit NABET (Chanteur Constantinois)**

BS 1808		Mahjouz El Azz
-1	-5-25	7-212523 K2903
BS 1809		suite
-1	-5-25	7-212524 K2903
BS 1810		Ya Kad Alam El Amir
-1	-5-25	7-212525 K2904
BS 1811		suite
-1	-5-25	7-212526 K2904
BS 1812		Dja Arsel Zai Nagua
-1	-5-25	7-212527 K2905
BS 1813		suite
-1	-5-25	7-212528 K2905
BS 1814		Houk Chekik Houa Edder hem
-1	-5-25	7-212529 K2906
BS 1815		suite
-1	-5-25	7-212530 K2906
BS 1816		Min Andaha Krouf Bha
-1	-5-25	7-212531 K2907
BS 1817		suite
-1	-5-25	7-212532 K2907
BS 1818		Haramt bik Nouassi
-1	-5-25	7-212533 K2908
BS 1819		suite
-1	-5-25	7-212534 K2908
BS 1820		Koum Yasser lanà kitane
-1	-5-25	7-212535 K2909
BS 1821		suite
-1	-5-25	7-212536 K2909
BS 1822		Akhli bihaouakoum Diali
-1	-5-25	7-212537 K2910
BS 1823		suite
-1	-5-25	7-212538 K2910

**NATHAN BEN TARI (Chanteur Constantinois)**

BS 1824		Nadamt Lachaâr
-1	-5-25	7-212539 K2911
BS 1825		suite
-1	-5-25	7-212540 K2911
BS 1826		Khatri N'sahar
-1	-5-25	7-212541 K2912
BS 1827		suite
-1	-5-25	7-212542 K2912
BS 1828		Daggouni Daggat El Ghalab
-1	-5-25	7-212543 K2913
BS 1829		suite
-1	-5-25	7-212544 K2913

**NATHAN BEN TARI (Chanteur Constantinois)**

BS 1830		El Galb Koutrout Mhaina
-1	-5-25	7-212545 K2914
BS 1831		suite
-1	-5-25	7-212546 K2914
BS 1832		Koum Jeddou El Hedina
-1	-5-25	7-212547 K2915
BS 1833		suite
-1	-5-25	7-212548 K2915
BS 1834		Ala Min Tekoun Hadi Ziara
-1	-5-25	7-212549 K2916
BS 1835		suite
-1	-5-25	7-212550 K2916
BS 1836		Ya Nadim Kad Ata
-1	-5-25	7-212551 K2917
BS 1837		suite
-1	-5-25	7-212552 K2917
BS 1838		Nachar Essabah
-1	-5-25	7-212553 K2918
BS 1839		suite
-1	-5-25	7-212554 K2918
BS 1840		Liman Nachki Garhti
-1	-5-25	7-212555 K2919
BS 1841		suite
-1	-5-25	7-212556 K2919
BS 1842		Aini Charkat maf Galbi
-1	-5-25	7-212557 K2920
BS 1843		suite
-1	-5-25	7-212558 K2920

**BENJAMIN MALKI dit MAMIN (Chanteur Constantinois)**

BS 1844		Koum Tara Darahim Elloiz
-1	-5-25	7-212559 K2921
BS 1845		suite
-1	-5-25	7-212560 K2921
BS 1846		Mam Djat Farktou fit Ballon
-1	-5-25	7-212561 K2922
BS 1847		suite
-1	-5-25	7-212562 K2922

**ORCHESTRA (JACOB dit NABET)(Disques Contantinois)**

BS 1848		Bachraf Mabaj
-1	-5-25	7-210510 K2923
BS 1849		suite
-1	-5-25	7-210511 K2923
BS 1850		Tawchih Daiel
-1	-5-25	7-210512 K2924
BS 1851		suite
-1	-5-25	7-210513 K2924
BS 1852		Zendali Djerbi
-1	-5-25	7-210514 K2925
BS 1853		Ghardaoui
-1	-5-25	7-210515 K2925
BS 1854		Estikhbar Neziouda
-1	-5-25	7-210516 K2926
BS 1855		Zendali Tounsi
-1	-5-25	7-210517 K2926

**BRAHIM Effendi FARAG**

- BS 1856 Taksim (Hugaz)  
-1 -5-25 7-212479 K2845  
BS 1857 Taksim (Sika)  
-1 -5-25 7-212480 K2845  
BS 1858 Taksim (Rast)(Oud al Wahda)  
-1 -5-25 7-212481 K2846  
BS 1859 Taksim (Oud)(Bayati)  
-1 -5-25 7-212482 K2846

**AICHA SEGHIRA (acc.LILOU MAURICE SCHYKLI)**

- BS 1860 Addat El Mahboub  
-1 -5-25 7-213220 K2875  
BS 1861 suite  
-1 -5-25 7-213221 K2875  
BS 1862 Salifni Boussa  
-1 -5-25 7-213222 K2876  
BS 1863 suite  
-1 -5-25 7-213223 K2876

**AICHA SEGHIRA et DAOU D (acc. LILOU MAURICE SCHYKLI)**

- BS 1864 La loterie  
-1 -5-25 7-214036 K2881  
BS 1865 suite  
-1 -5-25 7-214037 K2881

**AICHA SEGHIRA (acc. LILOU MAURICE SCHYKLI)**

- BS 1866 Ih il Ibara  
-1 -5-25 7-213224 K2877  
BS 1867 suite  
-1 -5-25 7-213225 K2877  
BS 1868 Zahr el Guenina  
-1 -5-25 7-213226 K2882  
BS 1869 suite  
-1 -5-25 7-213227 K2882  
BS 1870 Harag Alaya Baba  
-1 -5-25 7-213228 K2883  
BS 1871 suite  
-1 -5-25 7-213229 K2883  
BS 1872 Dhohkek ou Laabek  
-1 -5-25 7-213230 K2884  
BS 1873 suite  
-1 -5-25 7-213231 K2884  
BS 1874 Bain el Ganain  
-1 -5-25 7-213232 K2885  
BS 1875 suite  
-1 -5-25 7-213233 K2885

**LILOU SCHIKLY**

- BS 1876 Fi Gamalek  
-1 -5-25 7-212505 K2894  
BS 1877 suite  
-1 -5-25 7-212506 K2894  
BS 1878 Zahr el Guenina  
-1 -5-25 7-212507 K2895  
BS 1879 suite  
-1 -5-25 7-212508 K2895

**BAHIA CHAMIA (DAFOUL luth)**

- BS 1880 Ya Onarda Ala Foulla  
-1 -5-25 7-213246 K2893  
BS 1881 suite  
-1 -5-25 7-213247 K2893

**BAHIA CHAMIA (DAFOUL luth, AZIZ Effendi violon)**

- BS 1882 Kif Ala Aknafi Rana  
-1 -5-25 7-213244 K2891  
BS 1883 Ah Ya Asmar Elloun  
-1 -5-25 7-213245 K2891

**BRAHIM Effendi ARIAN**

- BS 1884 Taksim (Hugaz Kar)  
-1 -5-25 7-212477 K2844  
BS 1885 Taksim (Souznak), harp solo  
-1 -5-25 7-212478 K2844

**BRAHIM Effendi ARIAN, ABDEL AZIZ JEMAIEL**

BS 1886 Chambar Hugaz  
-1 -5-25 7-214034 K2847

BS 1887 Taksim Hugaz  
-1 -5-25 7-214035 K2847

**KHAMOUS BARDAA (chansons tripolitaines)**

BS 1888 Ya Kabided Rohi (Saha)  
-1 -5-25 7-212509 K2896

BS 1889 suite  
-1 -5-25 7-212510 K2896

BS 1890 Ah Ya Ini (Sika)  
-1 -5-25 7-212511 K2897

BS 1891 suite  
-1 -5-25 7-212512 K2897

BS 1892 Achgntek Tezini (Rast)  
-1 -5-25 7-212513 K2898

BS 1893 suite  
-1 -5-25 7-212514 K2898

1894 .....

-1

1895 .....

-1

BS 1896 Taksim (Bayati)  
-1 -5-25 7-212515 K2899

BS 1897 Taksim (Hugaz)  
-1 -5-25 7-212516 K2899

BS 1898 Taksim (Hugaz Kar)  
-1 -5-25 7-212517 K2900

BS 1899 Taksim (Hugaz Kar Kurdi)  
-1 --25 7-212518 K2900

**AHMED BOULIMAN (Le Roi du Rire)**

BS 1900 Ana Taoua Kount endoulech  
-1 -5-25 7-212519 K2901

BS 1901 Baklasitoun bil Assali  
-1 -5-25 7-212520 K2901

BS 1902 Bain el Bahaiem in ana Nachi  
-1 -5-25 7-212521 K2902

BS 1903 Nabat ala Sahnika  
-1 -5-25 7-212522 K2902

**ABDEL HAMID BEN LAMRI (Disques Constantinois)**

BS 1904 Krob Sabah - Mahjouz  
-1 -5-25 7-212563 K2927

BS 1905 suite  
-1 -5-25 7-212564 K2927

BS 1906 Rsel Djani el Bigue  
-1 -5-25 7-212565 K2928

BS 1907 suite  
-1 -5-25 7-212566 K2928

BS 1908 El Ghouram Ouahoualan  
-1 -5-25 7-212567 K2929

BS 1909 suite  
-1 -5-25 7-212568 K2929

BS 1910 Koum yasser lana katafn Mezmoun  
-1 -5-25 7-212569 K2930

BS 1911 suite  
-1 -5-25 7-212570 K2930

BS 1912 Zarani Mahboub Kalbi - Nou Bat Dail  
-1 -5-25 7-212571 K2931

BS 1913 Ya badie hosno hayaj  
-1 -5-25 7-212572 K2931

BS 1914 Taki Laha - Noubat Saba  
-1 -5-25 7-212573 K2932

BS 1915 Hasbouk laho Ani - Nouba Saba  
-1 -5-25 7-212574 K2932

BS 1916 Bellah ya Hamed ya kouya Mezmoun  
-1 -5-25 7-212575 K2933

BS 1917 suite  
-1 -5-25 7-212576 K2933

BS 1918		Louma Haouaokoum Madjouz
-1	-5-25	7-212577 K2934
BS 1919		suite
-1	-5-25	7-212578 K2934
BS 1920		Maoudi Mersoul Haouzni
-1	-5-25	7-212579 K2935
BS 1921		suite
-1	-5-25	7-212580 K2935
1922		.....
-1		
1923		.....
-1		
1924		.....
-1		
		.
BS 1925		
-1	-5-25	7-212595 K2971
		<b>ABDEL HAMID BEN LAMRI (Disques Constantinois)</b>
BS 1926		Tal Dor Alya
-1	-5-25	7-212581 K2936
BS 1927		suite
-1	-5-25	7-212582 K2936
BS 1928		Ala ya Moudil Roh Zaidum
-1	-5-25	7-212583 K2937
BS 1929		Djamalohon
-1	-5-25	7-212584 K2937
BS 1930		Akhfite ya kaoum
-1	-5-25	7-212585 K2938
BS 1931		suite
-1	-5-25	7-212586 K2938
BS 1932		Tal Laâdhab Bia - Haouzi
-1	-5-25	7-212587 K2939
BS 1933		Kalbe elle Achique
-1	-5-25	7-212588 K2939
BS 1934		Yaoul Saki - Noubat Hacine
-1	-5-25	7-212589 K2940
		<b>ABDEL HAMID BEN LAMRI (Disques Constantinois)</b>
BS 1935		Yaoul Saki - Noubat Hacine (suite)
-1	-5-25	7-212590 K2940
BS 1936		.....
-1	-5-25	7-212596 K2971
1937		.....
-1		
		<b>OMAR (Chanteur Constantinois)</b>
BS 1938		Zéjelle Ana ladi Bia Saquem Samimm fouadi
-1	-5-25	7-212591 K2941
BS 1939		Ach Halek min Bokoum
-1	-5-25	7-212592 K2941
		<b>TAHAR BEN KARTOUSSA (Chanteur Constantinois)</b>
BS 1940		Istikhbar Dail
-1	-5-25	7-212593 K2942
BS 1941		Ta Kaoum Abtalit Bi Houbi Toufla
-1	-5-25	7-212594 K2942

**Recordings made in Barcelona, Spain.****MERCEDES SEROS (o CONCORDIO GELABERT)**

- BS 1942 La bien amada (Andrés de Prada y Padilla)  
-1 25-5-25  
-2 [2-263476= AE1340]  
BS 1943 Flores, flores (Andrés de Prada y Padilla)  
-1 25-5-25  
-2 [2-263477= AE1340]  
BS 1944 Canta tenora, Couplet catalán (Noel y E P Requena)  
-1 25-5-25  
-2 [2-263466= AE1335]  
BS 1945 Patrip, patrap, Couplet catalán (Romani y Camprubí)  
-1 25-5-25  
-2 [2-263465= AE1334]  
BS 1946 Tornant de París, Couplet catalán(Noel y E P Requena)  
-1 26-5-25  
-2 2-263467= AE1335  
BS 1947 La Barcelonista, Couplet catalán (Llurba y Tell)  
-1 26-5-25  
2 [2-263464= AE1334]  
BS 1948 La novia española (Joffre, Mato y E Burrull)  
-1 26-5-25  
-2 [2-263474= AE1339]  
BS 1949 Las mujeres de Figaro: (Montesínos y Padilla)  
-1 26-5-25  
-2 [2-263475= AE1339]  
BS 1950 Pajarillo errante (Montesínos y Wolter)  
-1 27-5-25  
-2 [2-263478= AE1341]  
BS 1951 Me estás dando achares (M y V Romero)  
-1 27-5-25  
-2 [2-263479= AE1341]  
BS 1952 Corpus Christi (J Padilla)  
-1 27-5-25  
-2

**Kiss Me (Revista)(Sugrañes - Amichatis y E Clará)  
AMALIA PALAU, OFELIA ARIAS, CORO (o)****(see also BS2062/3)**

- BS 1953 1. PALAU, CORO Alirón, en catalán  
-1 29-5-25  
-2 [2-263468 AE1336]  
BS 1954 2. PALAU, CORO do: Bésame  
-1 29-5-25  
-2 [2-263469 AE1336]  
BS 1955 3. ARIAS, CORO Las lámperas  
-1 29-5-25  
-2 [2-263470 AE1337]  
BS 1956 4. PALAU, CORO Muñecos  
-1 29-5-25  
-2 [2-263471 AE1337]  
BS 1957 5. PALAU, CORO Los descentrados  
-1 29-5-25  
-2 [2-263472 AE1338]  
BS 1958 6. PALAU, CORO Princesita del Fox-trot  
-1 29-5-25  
-2 [2-263473 AE1338]

**FEDERICO CABALLÉ**

- BS 1959 Per tu ploro, Sardana (Maragall y Ventura), en catalán  
-1 29-5-25  
-2 [26438= AE1333]  
BS 1960 Hurra al campió! Himno (Alcázar, Pol y Demón), en catalán con coro  
-1 29-5-25  
-2 [26439= AE1333]

## Recordings made in Barcelona, Spain.

### JUAN ROSICH (ten)

- BS 1961 Marchéta, Vals (Puche y Schertzinger)  
-1 13-8-25  
-2 [2-62344= AA18]  
BS 1962 L'emigrant, Canción cataluña (Verdaguer y Vives)  
-1 13-8-25  
-2 [2-62341 AA17]  
BS 1963 Cançó del lladre, Canción cataluña (J Pahissa), en catalán  
-1 13-8-25  
-2 [2-62370= AA121]

### RAMONCITA ROVIRA

- BS 1964 La feúcha (Puche y Pérez Martínez)  
-1 14-8-25 2-263482= AE1366  
BS 1965 El tango de los locos (Puche, Valverde y M París)  
-1 14-8-25 2-263483= AE1366  
BS 1966 La Perla de Ceilán (Romaní y Camprubí)  
-1 14-8-25 2-263484= AE1367  
BS 1967 Te quiero (Romaní y Camprubí)  
-1 14-8-25 2-263485= AE1367  
BS 1968 La viudita alegre (Pérez Capo y Burrull)  
-1 14-8-25 2-263486= AE1373  
BS 1969 Déjame quererte (Monterilla y Lloret)  
-1 14-8-25 2-263487= AE1373

### JUAN ROSICH (ten)

- BS 1970 Nupcial (Apeles Mestres y Lamote de Grignon), en catalán  
-1 14-8-25  
-2 [2-62342= AA17]

### COBLA BARCELONA

- BS 1971 A la meva estimada, Sardana (Enrique Saus)  
-1 5-9-25 260975= AE1374  
BS 1972 Recordança, Sardana (J Serra)  
-1 5-9-25 260971= AE1371  
BS 1973 Els arbres de la Devesa saben una cançó, Sardana (José Baró)  
-1 5-9-25 260976= AE1374  
BS 1974 El bac de las ginesteres, Sardana (E Toldrá)  
-1 5-9-25  
-2 [260977= AE1375]  
BS 1975 Canço d'Abril, Sardana (F Velaró)  
-1 5-9-25 260978= AE1375  
BS 1976 Montserrat, Sardana (V Bou)  
-1 5-9-25 260972= AE1371  
BS 1977 La Penya, Sardana (J Casanovas)  
-1 5-9-25 260988= AE1400 // 650736 AG443  
BS 1978 Festamajonera, Sardana (V Bou)  
-1 5-9-25 260974= AE1372  
BS 1979 La baldufa, Sardana (A Botey)  
-1 5-9-25 260973= AE1372  
BS 1980 L'hostal de la peira (J Toldrá)  
-1 5-9-25 260987= AE1400 // 650735 AG443

### JUAN ROSICH (ten)

- BS 1981 La guinda, Canción (P Mata y F Longás)  
-1 7-9-25  
-2 [2-62343= AA18]

### ORQUESTA DEMÓN'S JAZZ

- BS 1982 El diablo verde, Onestep (A Seguro)  
-1 9-9-25  
-2 [260979= AE1380]  
BS 1983 El diablo verde, FT (A Seguro)  
-1 9-9-25  
-2 [260980= AE1380]  
BS 1984 Babilonia, FT (Demón)  
-1 9-9-25 260989= AE1401

### ANTONIO NAVARRO a "SIN HUESO"

- BS 1985 Las Conquistas del Ciue, Recitado (Lopez Silva)  
-1 10-9-25

- BS 1986 De vuelta de Paris, Recitado (Lopez Silva)  
-1 10-9-25
- BS 1987 Estamos de juerga, Recitado (A Navarro)  
-1 10-9-25 651052 AG335
- BS 1988 a) El Espíritu Santo; b) Valor reconocido (A Navarro)  
-1 10-9-25 651053 AG335
- BS 1989 Valor veronocido, Recitado (A Navarro)  
-1 10-9-25
- BS 1990 a) Gato enterito; b) La Capilla, Recitados (A Navarro)  
-1 10-9-25 651054 AG336
- BS 1991 a) El mus; b) Mala cura, Recitados (A Navarro)  
-1 10-9-25 651055 AG336
- BS 1992 Bromas feministas; Un anuncio conocido, Recitados (A Navarro)  
-1 10-9-25
- BS 1993 El Billete, Recitado (A Navarro)  
-1 10-9-25
- BS 1994 Cualquiera; Va a buscar piedras, Recitados (A Navarro)  
-1 10-9-25

**BANDA DEL REGIMIENTO DE BADAJOZ No 73 (JULIÁN PALANCA)**

- BS 1995 La esponja, Pasodoble (Leon Perez)  
-1 11-9-25
- BS 1996 Caireles, Marcha (Nicolas García)  
-1 11-9-25 2-260044 AE1403
- BS 1997 Perico de Aranjuez, Pasodoble con cornetas (M C Camarero)  
-1 11-9-25 2-260042= AE1389
- BS 1998 Badajoz, Pasodoble con cornetas (Julián Palanca)  
-1 11-9-25 2-260043= AE1403
- BS 1999 Doña Francisquita: Fandango (Vives)  
-1 11-9-25 2-260039= AE1388
- BS 2000 do: El Marabú  
-1 11-9-25 2-260040= AE1388

**JUAN ROSICH**

- BS 2001 Ilusion fu, no mas, Canción (J Pacheco)  
-1 11-9-25  
-2
- BS 2002 Romanç de Santa Llúcia, Canción cataluña (J M Sagarra y E Toldrá), en catalán  
-1 11-9-25  
-2 [2-62371= AA121]

**BANDA DEL REGIMIENTO DE BADAJOZ No 73 (JULIÁN PALANCA)**

- BS 2003 Raposo, Pasodoble con cornetas (Julián Palanca)  
-1 12-9-25 2-260041= AE1389
- BS 2004 La Bejarana (Serrano y F Alonso)  
-1 12-9-25 2-260045= AE1404
- BS 2005 Salambo, Shimmy  
-1 12-9-25
- BS 2006 La Rapaciña, Fantasía sobre motivos populares asturianos (A Reñé)  
-1 12-9-25 2-260046= AE1404

**ORQUESTA DEMONS JAZZ**

- BS 2007 Kiss Me: Sueños de amor (E Clará)  
-1 12-9-25 260981= AE1386
- BS 2008 Mysterium, Blues (Demón)  
-1 12-9-25 260983= AE1387
- BS 2009 Kiss Me: Sueño de Pierrot (E Clará)  
-1 12-9-25 260982= AE1386
- BS 2010 Beni-Arós, Marcha mora (R Adúa)  
-1 12-9-25 260991= AE1402
- BS 2011 Se suplica bailen Schotis, Schotis (Demón)  
-1 12-9-25 260984= AE1387
- BS 2012 Zazà, Shimmy song (R Mayoral)  
-1 12-9-25 260990= AE1401
- BS 2013 Oje tú? Schotis (Clifton Worsley)  
-1 12-9-25 260992= AE1402

**Recordings made in Madrid, Spain.**

**MIGUEL FLETA (o GELABERT)**

- CS 2014 Emigrantes: Granadinas (Calleja y Barrera)  
-1 19-9-25 2-062017 DB874  
-2 2-062017X DB874

**NIÑO DE MARCHENA (M BONET, guitar)**

- BS 2015 Soleá  
-1 20-9-25 262444= AE1383  
BS 2016 Media Granadina  
-1 20-9-25 262452= AE1397  
BS 2017 Caracoles  
-1 20-9-25 262442= AE1382  
BS 2018 Seguidillas  
-1 20-9-25 262451= AE1397  
BS 2019 Fandango del Niño de Marchena, I  
-1 20-9-25 262452= AE1358  
BS 2020 Tarantas  
-1 20-9-25 262453= AE1358  
BS 2021 Fandango del Niño de Marchena, II  
-1 20-9-25 262443= AE1382  
BS 2022 Fandango del Niño de Marchena, III  
-1 20-9-25 262445= AE1383

**MIGUEL FLETA, ROSITA SALAGARAY (o GELABERT)**

- CS 2023 Doña Francisquita: Dúo (Vives), pt 1  
-1 20-9-25 2-064003 DB878  
-2  
CS 2024 do, pt 2  
-1 20-9-25 2-064004 DB878  
-2

**CASIMIRO ORTAS, GORRIZ**

- BS 2025 Desahuciado por el casero, Recitado cómico (F M Palomero)  
-1 21-9-25 261161 AE1399

**CASIMIRO ORTAS**

- BS 2026 El sufragio universal, Recitado cómico (F M Palomero)  
-1 21-9-25 211162 AE1399

**MIGUEL FLETA (o CONCORDIO GELABERT)**

- CS 2027 La linda tapada: Canción del gitano (F Alonso)  
-1 22-9-25 2-062020 DB879  
-2 2-062020X DB879

**MIGUEL FLETA (o ESTEBAN ANGLADA)**

- CS 2028 A otras playas, Malagueña (Esteban Anglada y Ochoa)  
-1 22-9-25 2-062021 DB879  
-2

**CASIMIRO ORTAS, SOBEJANA, ALVAREZ, LOZANO**

- BS 2029 Receta infalible, Escena cómica (Pérez Fernández)  
-1 23-9-25 261159 AE1384

- BS 2030 Bromas de Carnaval, Cómico  
-1 23-9-25

**CASIMIRO ORTAS**

- BS 2031 Visita de duelo, Comico Pérez Fernández)  
-1 23-9-25 261160 AE1384

**BANDA DE TROMPETAS, BANDA DEL 1º LIGERO DE ARTILLERIA**

- BS 2032 Retreta y Marcha  
-1 24-9-25 650174 AG337  
-2

- BS 2033 Diana y Marcha  
-1 24-9-25 650175 AG337

**Sra GALINDO, CORO**

- BS 2034 La Guardia Real: Serenata - Te quiero (Vela, Moreno y Guillermo Cases)  
-1 25-9-25  
-2 [2-263490= AE1395]

**GAYETANO PEÑALVER**

- BS 2035 La Guardia Real: Salida de Carlos (Vela, Moreno y Guillermo Cases)  
-1 25-9-25  
-2 [262449= AE1395]

**MARÍA BADÍA, M ALVARES**

BS 2036                    La Guardia Real: Duetina (Vela, Moreno y Guillermo Cases)  
-1    25-9-25  
-2                    [2-264057= AE1396]  
**MARÍA BADIA, GAYETANO PEÑALVER**

BS 2037                    La Guardia Real: Dúo (Vela, Moreno y Guillermo Cases)  
-1    25-9-25  
-2                    [2-264058= AE1396]  
**A RENDOU**

BS 2038                    In memoriam (Usandizaga)  
-1    25-9-25

BS 2039                    Canto a Andalucía  
-1    25-9-25

**Recordings made in Barcelona, Spain.**

**NIÑO DE MARCHENA (guitarra TRIPITOS)**

BS 2040 Bulería  
-1 28-9-25 262494= AE1552  
BS 2041 Fandanguillo  
-1 28-9-25 262495= AE1552

**Maria Sol (Torres y Jacinto Guerrero)**

**Sr DIAZ, Sr AZNAR, Sr SANCHIS, MATILDE ROSSY, FEDERICO CABALLÉ,  
AMPARO SAUS, CORO, ORQUESTA DEL GRAMOFONO**

[see also 2050-2053]

BS 2042 ORQUESTA Foxtrot  
-1 8-10-25  
-2 [260985 AE1390]  
BS 2043 ORQUESTA Pasodoble  
-1 8-10-25  
-2 [260986 AE1390]  
BS 2044 DIAZ, AZNAR, SANCHIS Terceto comico  
-1 8-10-25  
-2 [2-264056 AE1391]  
BS 2045 ROSSY, CORO Paso doble  
-1 9-10-25  
-2 [2-263488 AE1391]  
BS 2046 CABALLÉ, CORO Cuchillo español  
-1 9-10-25  
-2 [262446 AE1392]  
BS 2047 Canción de la carta  
-1 9-10-25  
-2 [262448 AE1393]

**ELECTRINA**

BS 2048 Majeza española (N García)  
-1 10-10-25

**MUÑOZ**

BS 2049 De Benimaclet: Foxtrot sobre motivos populares valencianos (N García)  
-1 10-10-25

**CORO (o)**

CS 2050 María Sol: Carillon (Ramós Martín y J Guerrero)  
-1 10-10-25  
-2 [0264503 AF135]

**FEDERICO CABALLÉ, CORO SEÑORITAS**

BS 2051 María Sol: Es su boca (Ramos Martín y J Guerrero)  
-1 10-10-25  
-2 [262447 AE1392]

**AMPARO SAUS, CORO SEÑORITAS**

BS 2052 María Sol: Foxtrot (Ramos Martín y J Guerrero)  
-1 11-10-25  
-2 [2-263489 AE1393]

**AMPARO SAUS, ROSSY**

CS 2053 María Sol: Dúo de María Sol y Catalina (Ramós Martín y J Guerrero)  
-1 11-10-25  
-2 [0264082 AF135]

**Sra D'ARTESI**

BS 2054 Sogno d'amore (G Mazzi)  
-1 16-10-25 Test

**JUAN ROSICH**

BS 2055 Muñequita, Canción (F Longas)  
-1 19-10-25  
-2

BS 2056 La Alegría de la Huerta: Jota (Chueca)  
-1 19-10-25  
-2 [2-62345= AA19]

BS 2057 La Alegría del Batallón: Tajuña [Canción del soldado](Serrano)  
-1 19-10-25  
-2 [2-62346 AA19]

**EMILIO SAGI-BARBA (bar)**

BS 2058 María Sol: Es su boca (Ramos Martín y J Guerrero), con coro

- 1 21-10-25 2-62347 AC109  
 -2  
 BS 2059 do: Canción de la carta  
 -1 21-10-25 2-62348 AC109  
 -2  
 BS 2060 El Diablo Verde: Foxtrot (Garzo y A Seguro)  
 -1 26-10-25 2-62349 AC110  
 -2  
 BS 2061 do: Canción de Satán  
 -1 26-10-25 2-62350 AC110  
 -2

**A PALAU, CORO**

- BS 2062 Kiss Me: Els petous y las cireres (Sugrañes, Amichatis y E Clará)  
 -1 4-11-25  
 -2 [2-263491= AE1410  
 BS 2063 do: Reliquies d'amor  
 -1 4-11-25  
 -2 [2-263492= AE1410]

**P ROVIRA [?RAMONCITA]**

- BS 2064 La Loba del arrabal (Quirós)  
 -1 5-11-25  
 -2  
 BS 2065 Por algo sera (Quirós)  
 -1 5-11-25  
 BS 2066 Oh ... la mujer (Quiros)  
 -1 5-11-25  
 BS 2067 El hijo del amor (Quiros)  
 -1 5-11-25  
 -2  
 BS 2068 La dança de la terras (Pastalle y Donavilla)  
 -1 5-11-25  
 -2  
 BS 2069 La tornada (J Donato vidal)  
 -1 5-11-25  
 -2

M

**BANDA MUNICIPAL**

- BS 2070 Nada de particular, Fox (Massotti)  
 -1 6-11-25  
 BS 2071 Pamplinas, Fox (Massotti)  
 -1 6-11-25  
 BS 2072 Perfumes granadines, Marcha (P Valls)  
 -1 6-11-25  
 BS 2073 El Señor Luis - Pericon (Gironella)  
 -1 6-11-25  
 BS 2074 El tio chupito, Schotis (Gironella)  
 -1 6-11-25

**SPAVENTA, Sra ASPORELL**

- BS 2075 Cantos eterno (Razzano)  
 -1 9-11-25  
 BS 2076 La Maragata (Razzano)  
 -1 9-11-25

**FRANCISCO SPAVENTA (ac. piano)**

- BS 2077 Amargura (Razzano)  
 -1 9-11-25  
 BS 2078 La risa del amor, Tango (Pérez Capo y Burrull)  
 -1 9-11-25 262457= AE1411  
 BS 2079 El pañuelito (J de Dios Filiberto)  
 -1 9-11-25 262455= AE1417  
 BS 2080 El organito de la tarde, Tango (J González Castillo y Cátulo Castillo)  
 -1 9-11-25 262454= AE1417  
 BS 2081 Julián (Cabalo Castillo)[Panizza]  
 -1 9-11-25 262456= AE1411  
 BS 2082 Galleguita, Tango (Navarrine y Pellarossi)  
 -1 9-11-25 262458= AE1412  
 BS 2083 Madre, Tango (Serveto y Pracánico)  
 -1 9-11-25 262459= AE1412  
 BS 2084 Sobre el pucho (Panizza)  
 -1 9-11-25

**PAQUITA ALFONSO**

BS 2085 Veule a Grani (P Espert)  
-1 9-11-25  
BS 2086 Su loba del arrabal (Quirós)  
-1 9-11-25  
BS 2087 Turras españoles (P Espert)  
-1 9-11-25  
BS 2088 La Semana Santa (Gordón Pino y Gallego)  
-1 11-11-25 2-263522= AE1456  
BS 2089 La Cañandong (R Requena)  
-1 11-11-25  
BS 2090 Radiomania (Gordón Pino y P Espert)  
-1 12-11-25 2-263522= AE1456  
BS 2091 Asi lo quiso Undive (Quirós)  
-1 12-11-25  
BS 2092 Ja-ma-la-ya (R Requena)  
-1 12-11-25

**BANDA MUNICIPAL DE BARCELONA**

BS 2093 Tin-tilin, FT (P Requena) B MUN  
-1 12-11-25 2-260049= AE1419  
BS 2094 Yo? Tu? No? Schottisch (P Requena) B MUN  
-1 13-11-25 2-260050= AE1419  
BS 2095 Armando (N García) B MUN  
-1 13-11-25 2-260051= AE1420  
BS 2096 Majeza española (N García) B MUN  
-1 13-11-25 2-260052= AE1420  
BS 2097 España que canta (Quirós)  
-1 13-11-25  
BS 2098 Por donde se mira (Butel y Berdiel)  
-1 13-11-25

**LOLITA MENDEZ [?LOLA]**

BS 2099 El alma herida (Requena)  
-1 14-11-25

**LOLA MENDEZ**

BS 2100 Por mia madre (Requena)  
-1 14-11-25  
BS 2101 Corre mulilla (Sedesma)  
-1 14-11-25  
BS 2102 Amos anda (Bertran Reyna)  
-1 14-11-25  
BS 2103 El crisol (Quirós)  
-1 14-11-25  
BS 2104 La Riojana (Requena)  
-1 14-11-25

**Recordings made in Madrid, Spain.**

**V MARTI**

BS 2105 La Sombra del Pilar: Pasacalle (Guerrero), ac. orquesta, guitarra, banda y coro  
-1 20-11-25  
-2

BS 2106 Jota pulcra (N García)  
-1

**MARÍA BADÍA**

CS 2107 Gigantes y Cabezudos (Zarzuela): Romanza de la carta (Caballero)  
-1 21-11-25 0263042 AF137  
-2

M

**V MARTI**

BS 2108 Marina: Aria de tenor (Arrieta)  
-1 22-11-25  
-2

**MARÍA BADÍA, CORO**

CS 2109 Gigantes y Cabezudos (Zarzuela): Si las mujeres mandasen, Jota (Caballero)  
-1 22-11-25  
-2 [0263043 AF137]

**V MARTI**

BS 2110 Ave Maria (R Julian)  
-1 22-11-25  
-2

**ADELITA LULÚ (cupletista)**

(Madrid)

BS 2111 Su Soberana (M Romero)  
-1 24-11-25

BS 2112 Galvana (Bertran Reyna)  
-1 24-11-25

BS 2113 Y el tío, pues na! (M Romero)  
-1 24-11-25

BS 2114 La del chofer (R Yust)  
-1 25-11-25

BS 2115 La sin gustos (A H de Lorenzo, Zapata y Yust)  
-1 25-11-25 2-263525= AE1461

BS 2116 Chica del almacén (Boixader, Durán Villa, Landeira y Arquelladas)  
-1 25-11-25 2-263526= K3675 AE1461

BS 2117 Por Gili (A Bodals)  
-1 25-11-25

BS 2118 El Completo (Sama)  
-1 26-11-25

BS 2119 Piruli (Bertran Reyna)  
-1 26-11-25

BS 2120 Esclava (M Romero)  
-1 26-11-25

BS 2121 Nuestro poder (Bertran Reyna)  
-1 26-11-25

**ADELA LULU**

BS 2122 Lo que vuelve (Bertran Reyna)  
-1 27-11-25

BS 2123 Ole con ole (Sama)  
-1 27-11-25

**SPAVENTA**

BS 2124 La gitanilla (M Joves)  
-1 27-11-25

BS 2125 Fea, Tango-canción (H S Pettorossi)  
-1 27-11-25

BS 2126 Cascabelito, Tango  
-1 27-11-25

BS 2127 Pobre milonga, Milonga (M Joves)  
-1 27-11-25

BS 2128 Historieta picuresca, Milonga (Antonio de Bassi)  
-1 27-11-25

**Recordings made in Barcelona, Spain.**

**Margaritina (Soler Joaquin Zamacois).**

- BS 2129 MARY ISAURA, EMILIO SAGI-BARBA Canción-serenata  
-1 1-12-25  
-2 [64491 AC111]  
BS 2130 EMILIO SAGI-BARBA Canción de Nina, Tango  
-1 1-12-25 2-62353 AC111  
-2  
BS 2131 MARY ISAURA, EMILIO SAGI-BARBA Final, acto 1  
-1 1-12-25  
-2 [64492 AC112]  
BS 2132 MARY ISAURA, EMILIO SAGI-BARBA Foxtrot del Cabaret  
-1 2-12-25  
-2 [64493 AC112]  
BS 2133 MARY ISAURA Couplets de Nina  
-1 2-12-25  
-2 [63849 AC113]  
BS 2134 MARY ISAURA, EMILIO SAGI-BARBA Maldición  
-1 2-12-25  
-2 [64494 AC113

[see also 2149-2152]

**IMPERIA ARGENTINA**

- BS 2135 Cuda vez que considero, Zamba argentina (d'Angelo)  
-1 3-12-25  
BS 2136 Celosa, Tango (Romero y Joves)  
-1 3-12-25 2-263517= AE1450  
BS 2137 Madre (Pracanico)  
-1 3-12-25

**ANGELA ANDIA (ac. guitarra)**

- BS 2138 a) Sa suegra que mantiene Aragon; b) Jenro y valiente, Jotas  
-1 4-12-25  
BS 1239 a) La Segadora; b) Carcelera, Jotas  
-1 4-12-25  
BS 2140 a) De Cortes a Borja; b) El valiente estilo, Jotas  
-1 4-12-25  
BS 2141 a) Zaragozana neta; b) Zaragozanas Huesca Teruel, Jotas  
-1 4-12-25

**IMPERIO ARGENTINA (guitars)**

- BS 2142 Marugata mia, Zamba (d'Angelo)  
-1 4-12-25 2-263511 AE1431  
BS 2143 Mi tierra, Zamba (d'Angelo)  
-1 4-12-25 2-263512 AE1431  
BS 2144 Nubes de humo, Tango (M Joves)  
-1 4-12-25  
BS 2145 Caballo bayo, Tango (d'Angelo)  
-1 4-12-25 2-263516= AE1450  
BS 2146 La Cartita (Pettorossi)  
-1 4-12-25  
BS 2147 Gallegiula (Pettorossi)  
-1 4-12-25  
BS 2148 Dejame (Pettorossi)  
-1 4-12-25  
**Margaritina (Zamacois)(continued, see 2129 above)**  
BS 2149 TANA LLURÓ, MARY ISAURA, CORO Balada gallega  
-1 10-12-25  
-2 [64495 AC114]  
BS 2150 TANA LLURÓ, MARY ISAURA Dúo de triples  
-1 10-12-25  
-2 [64496 AC114]  
BS 2151 EMILIO SAGI-BARBA, CORO Gallegada  
-1 11-12-25 2-62354 AC115  
-2  
BS 2152 EMILIO SAGI-BARBA, CORO Galicia  
-1 11-12-25 2-62355 AC115  
-2

**Recordings made in Madrid, Spain.**

**RAMONA GALINDO, FRANCISCO GALLEGO (o)**

- BS 2153 Curro, el de Lora: Dueto de Trini y Richemon (F Alonso)  
-1 18-12-25  
-2 [2-264059 AE1442]

**SELICA PÉREZ CARPIO, CORO (o)**

- BS 2154 Curro, el de Lora: Ay, Giralda (L F Alonso)  
-1 18-12-25  
-2 [2-263513 AE1442]

**SELICA PÉREZ CARPIO, RAMONA GALINDO, CORO (o)**

- BS 2155 Curro, el de Lora: Calasera (L F Alonso)  
-1 18-12-25 2-264060 AE1443  
-2

**RAMONA GALINDO, CORO (o)**

- BS 2156 Curro, el de Lora: Kikiriki (L F Alonso)  
-1 18-12-25  
-2 [2-263514 AE1443]  
BS 2157 Juanilla la perchelera: Bulerias (L F Alonso)  
-1 19-12-25  
-2  
BS 2158 do: Pregón  
-1 19-12-25  
-2

**RAMONA GALINDO, FRANCISCO GALLEGO**

- BS 2159 Motes y bulerías: Dúo comico (F Alonso)  
-1 19-12-25  
-2  
BS 2160 Juanilla la perchelera: Canción de las campanillas (F Alonso)  
-1 19-12-25  
-2

**ADRIANA SOLER, ANTONIO PALACIOS (o LÓPEZ FRANCISCO ALONSO)**

- BS 2161 La Calesera: Piripiona (F Alonso)  
-1 19-12-25  
-2 [264..... AE1456]?  
**Sr ESTARELLES (o LÓPEZ FRANCISCO ALONSO)**  
BS 2162 do: Aremángate  
-1 19-12-25  
-2 [262467 AE1453]

**ADRIANA SOLER, ANTONIO PALACIOS (o LÓPEZ FRANCISCO ALONSO)**

- BS 2163 do: Dueto del ratón  
-1 20-12-25 2-264064 AE1455  
-2

**LOPEZ MUÑOZ, CORO (guitarras y piferos)**

- BS 2164 La Calesera: Los chisperos (F Alonso)  
-1 20-12-25 2-263520 K3675 AE1453  
-2

**ESTARELLES, CORO (o LÓPEZ FRANCISCO ALONSO)**

- BS 2165 La Calesera: Himno a la libertad (F Alonso)  
-1 20-12-25  
-2 [2-264063 AE1453]

**GALINDO, CORO**

- BS 2166 Por los flecos del Manton, Schotis (J Guerrero)  
-1 21-12-25  
-2

**GALLEGO, RODRIGUEZ, RAMALLO**

- BS 2167 Por los flecos del Manton, Mazurca del Saxofon (J Guerrero)  
-1 21-12-25  
-2

**EDUARDO MARCEN (o LÓPEZ FRANCISCO ALONSO)**

- BS 2168 La Calesera: Canción cómica de Calatrava (F Alonso)  
-1 21-12-25  
-2 [262.... AE1456]?

**Sr ESTARELLES (o LÓPEZ FRANCISCO ALONSO)**

- BS 2169 La Calesera: Romanza de Rafael (F Alonso)  
-1 21-12-25  
-2 [262468 AE1454]

**V MARTI**

BS 2170 Siento que cierres la raja, Canción española (R Suzman)

-1 22-12-25

-2

BS 2171 La Pelara (R Suzman)

-1 22-12-25

-2

**AMALIE DE ISAURA**

BS 2172 Nicanor el radiador (M Romero)

-1 22-12-25

BS 2173 La amiga del cine (Bertran Reyna)

-1 22-12-25

**ORQUESTA DEL GRAMÓFONO (guitarras y pifarros)(FRANCISCO ALONSO)**

BS 2174 La Calesera: Pasodoble chispero (F Alonso)

-1 23-12-25 260993 AE1455

-2

**Recordings made in Barcelona, Spain.**

**TANA LLURÓ, CORO (o)**

BS 2175 La Severa: Fado (Millán)

-1 2-1-26

-2 [63850 AC117]

**EMILIO SAGI-BARBA (o)**

BS 2176 La Severa: Canción del clavel (Millán)

-1 2-1-26 2-62358 AC117

[29-12-25]

-2

BS 2177 Curro, el de Lora: Canción de la navaja (F Alonso)

-1 2-1-26 ...

[29-12-25]

-2

BS 2178 do: Soy Curro

-1 3-1-26 ...

[30-12-25]

-2

BS 2179 do: Raconto

-1 3-1-26 ...

[30-12-25]

-2

**EMILIO SAGI-BARBA (o)**

BS 2180 La Calesera: Himno a la libertad (F Alonso), con coro

-1 4-1-26 2-62356 P705 AC116

[1-1-26]

-2

BS 2181 Curro, el de Lora: Pasodoble de los bandidos (F Alonso), con coro

-1 4-1-26 ...

[1-1-26]

-2

BS 2182 La Calesera: Romanza de Rafael (F Alonso)

-1 5-1-26 2-62357 P705 AC116

-2

**MERCEDES SERÓS**

BS 2183 Soy Merceditas (-)

-1 5-1-26

BS 2184 Caprichosa (E Burrull)

-1 5-1-26

BS 2185 Maria Juana la bandolera (Requena)

-1 5-1-26

BS 2186 Bombonera del Amor (Requena)

-1 5-1-26

**EMILIO SAGI-BARBA, FERNANDEZ, ACUAVIVA, ROJO, AMBIT**

BS 2187 La Severa: La venta del caballo (Millán)

-1 7-1-26

-2 [64497 AC118]

**BANDA DEL REGIMIENTO DE BADAJOZ No 73**

BS 2188 Millán Astray, Pasodoble con cornetas (A Palanca)

-1 8-1-26

BS 2189 Soberana, Pasodoble (N García)

-1 8-1-26

BS 2190 Guayabo, Pericón (J Palanca)

-1 8-1-26

BS 2191 De Benimaclet, FT (N García)

-1 8-1-26

BS 2192 Gloria a los heros, Pasodoble (J Palanca)

-1 8-1-26

BS 1293 Jalgiana, Retreta (A Ortega)

-1 8-1-26

**Margaritina (Zamacois)(continued, see 2129 above)**

BS 2194 SAGI-BARBA, LLURÓ Final, 1 scene

-1 8-1-26

M

-2

BS 2195 SAGI-BARBA, LLURO Dúo, 2 acto

-1 8-1-26

M

-2

**EMILIO SAGI-BARBA, TANA LLURÓ (o)**

BS 2196 La Severa: Dúo, 2 acto (Millán)

-1 8-1-26

-2 [64498 AC119]  
**PEPE DE MARQUES, PERLA ANTILLANA, N SANJUAN**  
BS 2197 Don Cuan Tenorio: Parody (Slambrocks)  
-1 8-1-26 261166 AE1478  
BS 2198 do: Escena del Cementario  
-1 8-1-26 261167 AE1478  
**PEPE DE MARQUES, PERLA ANTILLANA**  
BS 2199 Don Cuan Tenorio: Escena del Sofa (Slambrocks)  
-1 8-1-26  
BS 2200 do: Escena del 4 acto  
-1 8-1-26  
**MARY ISAURA, CORO (o)**  
BS 2201 La Severa: Fado (Millán)  
-1 9-1-26  
-2 [63851 AC118]  
**Sr G PINEDA, CORO (o)**  
BS 2202 La Severa: Romanza de tenor (Millán)  
-1 9-1-26  
-2 [2-62359 AC119]  
**MARY ISAURA**  
BS 2203 No, No, ... No (Josi Bohr)  
-1 14-1-26  
-2  
BS 2204 I lemi unlunar (Josi Bohr)  
-1 14-1-26  
-2  
BS 2205 Yotemi una muletica Rumba son (-)  
-1 14-1-26  
-2  
**PARERA, CORO**  
BS 2206 Yes, Yes: Sardana (Clara)  
-1 15-1-26  
-2  
**A PALAU, CORO**  
BS 2207 Yes, Yes: Els cistells [?]  
-1 15-1-26  
-2  
BS 2208 do: Les estisores [?]  
-1 15-1-26  
-2  
**PARERA**  
BS 2209 Yes, Yes: Elogi al vi, Recitado (Sagurra)  
-1 15-1-26  
-2  
**MERCEDES SERÓS**  
BS 2210 Te enteras (J G Borbon)  
-1 25-1-26  
BS 2211 Desde la cantina [?](Requena)  
-1 25-1-26  
BS 2212 Militar Fox (Requena)  
-1 25-1-26  
BS 2213 Mi sombrero cordobes (Requena)  
-1 26-1-26  
BS 2214 Ja-Ma-La-Ja (Requena)  
-1 26-1-26  
BS 2215 La filli del pajes (Camprubi)  
-1 26-1-26  
BS 2216 La pubilli de Lloret (Requena) [?]  
-1 26-1-26  
BS 2217 Miau! (Requena)  
-1 26-1-26  
BS 2218 Mosseu Cuito (Requena)  
-1 26-1-26  
BS 2219 Tiu tilui (Requena) [?]  
-1 26-1-26  
**ADELA LULU**  
BS 2220 Esa eres tu (Burrull)  
-1 27-1-26

- BS 2221 Es el Niño de la Palma (R Yust)  
-1 27-1-26
- BS 2222 Barcelona es bona (Durau Vila)  
-1 27-1-26
- BS 2223 Sunday (Keppler Sais)  
-1 27-1-26
- MERCEDES SERÓS**
- BS 2224 Vaya Sal (Requena)  
-1 27-1-26
- BS 2225 Raza gilaña (Requena)  
-1 27-1-26
- BS 2226 Mañana de niebla (S Valverde y Sanna)  
-1 27-1-26 2-263595= AE1556
- BS 2227 La Venta del Mochuelo (A Mendez y Requena)  
-1 28-1-26 2-263596= AE1556
- BS 2228 La China poblana (Jordi Jsolé)  
-1 28-1-26
- BS 2229 La española del fox (J G Borbon)  
-1 28-1-26
- BS 2230 Princesita (Borbon)  
-1 1-2-26
- BS 2231 Flor cantiva (J Camprubi)  
-1 1-2-26
- BS 2232 Panamá (Requena)  
-1 1-2-26 2-263557= AE1493
- BS 2233 Copita de Nieve (Montesínos y Padilla)  
-1 1-2-26 2-263556= AE1493
- BS 2234 La Reina del Mah Jong  
-1 1-2-26
- RICARDO FUSTÉ (o)**
- BS 2235 Baixant de la Font del Gat "La Marieta" de l'ull vici "Himno a la Republica" (Morera)  
-1 1-2-26  
-2 [262475 AE1487]
- PACO VIDAL, CORO MIXTE (o)**
- BS 2236 do: Couplets del Senyor Ramón  
-1 1-2-26  
-2 [262476 AE1487]
- PEPITA FONTDEVILA, ALBERTO COSÍN, CORO MIXTE (o)**
- BS 2237 do: Duetó còmico  
-1 1-2-26  
-2 [2-264067 AE1488]
- BS 2238 do: Els soldadets  
-1 3-2-26  
-2 [264597 AE1488]
- BS 2239 do: Sardana  
-1 3-2-26  
-2 [262477 AE1489]
- F GODAYOL, CORO (o)**
- BS 2240 do: Romanza  
-1 3-2-26  
-2 [264598 AE1489]
- GRAZIELLA PARETO (soprano)(piano FREDERICO LONGAS)**
- BS 2241 Canço de Bressol (Arus y Longas)  
-1 4-2-26 7-63032 DA775  
-2
- BS 2242 Pensant amb tu (Vendrell y Longas)  
-1 4-2-26 7-63031 DA775  
-2
- BS 2243 Dolor de amar (Gabirondo y Longas)  
-1 4-2-26 7-63028 DA773  
-2
- BS 2244 Muñequita (Zaragoza y Longas)  
-1 4-2-26  
-2 7-63030 DA774
- MERCEDES PLANTADA (p)**
- BS 2245 Hopak (Moussorgsky)  
-1 5-2-26 rej
- BS 2246 Vot de donzella (Chopin)

-1	5-2-26	
BS 2247		La noia bonica (Longas)
-1	5-2-26	
BS 2248		Flor tardana (Longas)
-1	5-2-26	
BS 2249		Canco del Silfe (Hugo Wolf)
-1	5-2-26	
<b>GRAZIELLA PARETO (p FREDERICO LONGAS)</b>		
BS 2250		a) La Pastoreta; b) Canción de Nadal, Canciones catalanas
-1	5-2-26	
-2		7-63034 DA781 HM151
BS 2251		a) L'hereu Riera; b) Li Bon Cacador, Canciones catalanas
-1	5-2-26	7-63033 DA781 HM151
-2		
BS 2252		Mi Niña (Guetary)
-1	5-2-26	7-63026 DA772 HMA121
-2		
<b>MERCEDES PLANTADA (p)</b>		
BS 2253		Es font - Es Juny (Longas)
-1	6-2-26	
BS 2254		Ahon Vas - Frisana (Schubert)
-1	6-2-26	
BS 2255		a) Testimo (Grieg); b) Un canco teixire (Longas)
-1	6-2-26	rej
BS 2256		El noguer (Die Nussbaum)(Schumann)
-1	6-2-26	
BS 2257		a) Riera avall (Lausoli de Gryum; b) Serenata (R. Strauss)
-1	6-2-26	
<b>GRAZIELLA PARETO (p FREDERICO LONGAS)</b>		
BS 2258		La guinda (Mata y Longas)
-1	6-2-26	7-63029 DA774
-2		
BS 2259		La piel de mi amado (Mata y Longas)
-1	6-2-26	7-63027 DA773
-2		
BS 2260		Estrellita (Ponce)
-1	6-2-26	7-63025 DA772 HMA121
-2		

## Recordings made in Madrid, Spain.

### MATILDE REVENGA

- CS 2261 La Pandereta: Canción (F M Alvarez)  
-1 13-2-26  
-2 [0263044= AF138]  
CS 2262 Los Camagüeyanos, Canción cubana (M Nieto)  
-1 13-2-26  
-2 [0263045= AF138]

### FRANCISCO SPAVENTA (ac. piano)

- BS 2263 El Brujo, Tango (Carrasquilla Mallarino y J Carlos Bazán)  
-1 14-2-26 262484= AE1521  
BS 2264 Dolor, Tango (Pérez Moris y Diez Cepeda)  
-1 14-2-26 262478=AE1506  
BS 2265 Trago amargo, Tango (Navarine y R Iriarte)  
-1 14-2-26 262479= AE1506  
BS 2266 Entrá nomás, Tango (Bastardi y Rezzano)  
-1 14-2-26 262485= AE1521  
BS 2267 Arrimate, vida mia, Estilo criollo (A G Villoldo)  
-1 14-2-26 262486= AE1533  
BS 2268 Cicatrices, Tango-canción (Maroni y A R Avilés)  
-1 14-2-26 262487= AE1533

### JOSE CEPERO (ac. guitarra RAMON MONTOYA)

- BS 2269 Granadinas malagueñas I  
-1 18-2-26 262480= AE1519  
BS 2270 Granadinas malagueñas II  
-1 18-2-26  
BS 2271 Fandango de Valverde, I  
-1 18-2-26 262481 AE1519  
BS 2272 Fandango de Valverde, II  
-1 18-2-26  
BS 2273 Bulerías de Jerez, I  
-1 18-2-26  
BS 2274 Bulerías de Jerez, II  
-1 18-2-26  
BS 2275 Media Granadina  
-1 18-2-26  
BS 2276 Fandanguilla de Huelva  
-1 18-2-26 262496= AE1567  
BS 2277 Seguidillas de Paco la Luz  
-1 18-2-26 262497 AE1567  
BS 2278 Seguidillas del Cepero  
-1 18-2-26

### MARIA BADIA (o GELABERT)

- BS 2279 La Calesera: Canción de la Calesera (Castillo, Martinez, Roman y Alonso)  
-1 20-2-26  
-2 2-263568 AE1505

### MATILDE REVENGA, MARÍA BADÍA (o CONCORDIO GELABERT)

- BS 2280 La Calesera: Gavota (G del Castillo, Martinez Román y F Alonso)  
-1 20-2-26  
-2 [2-264068 AE1505]

### MIGUEL FLETA (o GELABERT)

- CS 2281 La Calesera: Romanza de Rafael (Castillo, Martinez, Roman y Alonso)  
-1 22-2-26 2-062022 DB918  
-2  
CS 2282 El Guitarrico: Jota-serenata (Perez Soriano)  
-1 22-2-26 2-062024 DB919  
-2 2-062024X DB919

### ORQUESTA LOS GALINDOS

- BS 2283 Dolor, Tango (Diez Cepeda)  
-1 23-2-26  
-2  
BS 2284 Nardos, Vals (J Quintero)  
-1 23-2-26  
BS 2285 No te oceques Simeon, Schotis (J Demón)  
-1 23-2-26  
BS 2286 Almeria, Paso doble (Albeniz)

-1 23-2-26

**MIGUEL FLETA (o GELABERT)**

CS 2287 Te quiero, Canción (Romani y Camprubi)

-1 24-2-26 2-062023 DB918

-2

CS 2288 Mi vieja, Canción (J Guerrero)

-1 25-2-26 2-062026 DB920

-2

CS 2289 La Triunfadora: Fragmento (J Serrano)

-1 25-2-26 2-062027 DB920

-2

CS 2290 Sangre de Reyes: Canción (Luna y Balaguer)

-1 1-3-26 2-062025 DB919

-2

**Recordings made in Barcelona, Spain.**

**MARY ISAURA**

BS 2291		Bandera de amor (Requena)
-1	9-3-26	
-2		
BS 2292		Porque se puede (Requena)
-1	9-3-26	
-2		
BS 2293		El nuevo invento (Requeno)
-1	9-3-26	
-2		
BS 2294		Mímame (Quirós)
-1	9-3-26	
-2		
BS 2295		La florista (Quirós)
-1	9-3-26	
-2		
BS 2296		Pedeles (Quirós)
-1	10-3-26	
-2		
BS 2297		Pica, pica (Casamoz)
-1	10-3-26	
-2		
BS 2298		Si yo cogiese a un hombre (Casamoz)
-1	10-3-26	
-2		
BS 2299		Modas del día (Quirós)
-1	10-3-26	
-2		
BS 2300		Yo soy Francisquita (Burrull)
-1	10-3-26	
-2		
BS 2301		La vendedora de ponchos
-1	10-3-26	
-2		
BS 2302		Old raid (C Montilla)
-1	10-3-26	
-2		
BS 2303		Asi (C Montilla)
-1	10-3-26	
-2		
BS 2304		La campana toledana (L Blasco)
-1	10-3-26	
-2		

**ORQUESTA DEMONS JAZZ**

BS 2305		Yes, Yes: Una nota de color, FT (E Clará)
-1	25-3-26	
BS 2306		Paris, Paris: Majas y chisperos, Passacalle (Demón)
-1	25-3-26	
BS 2307		Madame Blum, Onestep (Demón)
-1	25-3-26	
BS 2308		Michigan, FT (O Menzar)
-1	25-3-26	
BS 2309		Fox-Werner (Demón)
-1	25-3-26	
BS 2310		Yes, Yes: Desfile de las joyas (E Clará)
-1	25-3-26	
BS 2311		For you, Fox-song (E Fusté)
-1	25-3-26	
BS 2312		Beautiful one, Foxtrot (Demón)
-1	25-3-26	
BS 2313		No paso na, Schotis (Demón)
-1	25-3-26	
BS 2314		Siero, Foxtrot (Manuel Joan)
-1	25-3-26	

**BANDA MUNICIPAL**

BS 2315 Udelai, Shimmy (P Sllaw)  
-1 25-3-26  
BS 2316 El mocito, Vals-jota (J Torres)  
-1 25-3-26  
BS 2317 El marguesito, Schotis (C Casañe)  
-1 26-3-26

**MARCELO TRALLERO**

BS 2318 Griselda: Io son l'angel (Massenet)  
-1 27-3-26  
BS 2319 Zazà: O mio piccolo tavolo (Leoncavallo)  
-1 27-3-26  
BS 2320 Mefistofele: Giunto sul passo estremo (Boito)  
-1 27-3-26  
BS 2321 Carmen: Il fior (Bizet)  
-1 27-3-26

**BANDA MUNICIPAL**

BS 2322 Serenata española (Martinez Ricker)  
-1 29-3-26  
BS 2323 Danza arabe (Martinez Ricker)  
-1 29-3-26

**MERCEDES SERÓS**

BS 2324 La niña de los lacitos (E P Requena)  
-1 15-4-26  
BS 2325 Añoranzas de amor (Requena)  
-1 15-4-26  
BS 2326 La campana toledana (L Blasco)  
-1 15-4-26  
BS 2327 Encanto del flirt (G Borbon)  
-1 15-4-26  
BS 2328 Besa ... rie ... (C Burrull)  
-1 15-4-26

**BANDA DEL REGIMIENTO DE BADAJOZ, No 73 (JULIAN PALANCA)**

BS 2329 Julve, Paso doble (Julian Palanca)  
-1 22-4-26  
BS 2330 La Calesera: Paso doble de los chisperos(F Alonso)  
-1 22-4-26 2-260067= AE1560  
BS 2331 do: Gavota  
-1 22-4-26 2-260068= AE1560  
BS 2332 do: La Calesera  
-1 22-4-26  
BS 2333 Margaritiña: Tango (Zamacois)  
-1 22-4-26  
BS 2334 Los Patriotas, Paso doble (N Garcia)  
-1 23-4-26  
BS 2335 Margaritiña: Foxtrot (Zamacois)  
-1 23-4-26  
BS 2336 Saurito, Paso doble (Antonio Palanca)  
-1 23-4-26  
BS 2337 La Bejarana, Fantasía, II (Serrano y Alonso)  
-1 23-4-26  
BS 2338 do, I  
-1 23-4-26

**LA GOYA**

BS 2339 Todo al reves (Font)  
-1 24-4-26  
-2  
BS 2340 Ley de raza (Font)  
-1 24-4-26  
BS 2341 Las coupleteras (Font)  
-1 24-4-26  
BS 2342 La mujer topo (Font)  
-1 24-4-26

**Part 2 - Electric Recordings (suffixed ▲)**

**Recordings made in Barcelona, Spain.**

**MERCEDES CAPSIR**

- BS 2343           Tonadillas: El majo discreto (Periquet y E Granados)  
-1    27-8-26  
-2
- BS 2344           Amor noble, Serenata (Camprubi)[M Tobello]  
-1    27-8-26  
-2
- BS 2345           Corazon de mujer, Canción (Camprubi)[J C Romani]  
-1    27-8-26  
-2
- BS 2346           Dame tus besos, Canción-tango (Camprubi)[J C Romani]  
-1    27-8-26  
-2
- BS 2347           Canço d'amor i de guerra, Sardana (Mora, Capdevila y Martinez Valls)  
-1    28-8-26  
-2
- BS 2348           Pel teu amor (Roso)(Poal Aragall y J Ribas)  
-1    28-8-26  
  2
- BS 2349           Flor de thé (Martinez Abades)  
-1    28-8-26  
-2
- BS 2350           Nena (Puche y Zamacois)  
-1    28-8-26  
-2

**COBLA BARCELONA**

- BS 2351           Goigs i planys, Sardana (A Vives)  
-1    14-9-26  
-2                [2-260543= AE1664
- BS 2352           Matinada santpolenca, Sardana (A Vives)  
-1    14-9-26    2-260544= AE1664
- BS 2353           Eixebrada, Sardana (A Vives)  
-1    14-9-26    2-260545= AE1665
- BS 2354           Montserratina, Sardana (A Vives)  
-1    14-9-26    2-260546= AE1665
- BS 2355           Canco d'amor i de guerra, Sardana (Martinez Valls)  
-1    14-9-26  
-2                [2-260547= AE1666]
- BS 2356           Dolç esplai, Sardana (Antonio Planas)  
-1    14-9-26    20260548= AE1666

**CARMEN FLORES (o)**

- BS 2357           Es el Niño de la Palma (Soriano y Yust)  
-1    14-9-26    2-263635= AE1667
- BS 2358           Consuelo, La Alegria (Guichot y Font de Anta)  
-1    14-9-26    2-263648= AE1688
- BS 2359           Tranvías sevillanos (Monterilla y Font de Anta)  
-1    14-9-26    2-263636= AE1667
- BS 2360           Día de feria (Muñiz y Sanna)  
-1    14-9-26    2-263661= AE1704

**Sra PALAU, Sr BONETTI**

- BS 2361           Joy-Joy (Revista): Polca (Clará), en catalán  
-1    15-9-26  
-2                [264602= AE1699]

**SALUD RODRIGUEZ**

- BS 2362           Joy-Joy (Revista): Charleston, con Coro (Clará)  
-1    15-9-26  
-2
- BS 2363           do: Los langostinos  
-1    15-9-26  
-2

**QUELART, Sr BONETTI**

- BS 2364           Joy-Joy (Revista): Americana (Clará)  
-1    15-9-26

-2 [264603= AE1699]

**CARMEN FLORES**

- BS 2365 Malagueña (Giraldillo y Font de Anta)  
-1 15-9-26  
-2 [2-263649= AE1688]  
BS 2366 Coral, la gitana (Girardillo y Font de Anta)  
-1 15-9-26 2-263637= AE1668  
BS 2367 Todos vienen a lo mismo (Raffles y Font de Anta)  
-1 15-9-26 2-263638= AE1668

**MARY ISAURA**

- BS 2368 Claveles (Keppler-Sais)  
-1 17-9-26  
-2  
BS 2369 Ay Nicolas, Schotis madrileño (Keppler-Sais)  
-1 17-9-26  
BS 2370 Orga pollo, Schotis (Jorda-Florizel)  
-1 17-9-26  
BS 2371 Soy mujer (Quirós)  
-1 18-9-26  
BS 2372 Arriba Pancho (Quirós)  
-1 18-9-26  
BS 2373 Quiereme (J Demón)  
-1 18-9-26

**Joy-Joy (Clará)**

**MARIA CABALLÉ, SAUS, SALUD RODRIGUEZ, AMALIA PALAU, SERRA,  
MARY ISAURA, ORQUESTA DEL GRAMÓFONO**

- BS 2374 CABALLÉ, SAUS La primera carta de amor  
-1 20-9-26  
-2  
BS 2375 SERRA Charleston español  
-1 20-9-26  
-2  
BS 2376 RODRIGUEZ Ay Mama  
-1 20-9-26  
-2  
BS 2377 PALAU Ay Nineta  
-1 20-9-26  
-2  
BS 2378 Las sombrillas  
-1 20-9-26  
-2  
BS 2379 ORQUESTA Oui, Oui, Charleston (Clará) (titled "Oui-Oui" altered from "Joy-Joy")  
-1 20-9-26 [2-260549= AE1677]  
-2  
BS 2380 ORQUESTA Oui, Oui, Pericón (Clará)  
-1 20-9-26 [2-260550= AE1677]  
-2  
BS 2381 ISAURA Ave de paso  
-1 21-9-26  
-2

**MANUEL VALLEJO (ac. guitarra MIGUEL BURRULL)**

- BS 2382 Granadinas  
-1 21-9-26 262527 AE1675  
BS 2383 Tarantas, I  
-1 21-9-26 262528 AE1675  
BS 2384 Verdiales de Vallejo  
-1 21-9-26 262531 AE1678  
BS 2385 Fandango, I  
-1 21-9-26 262532 AE1678  
BS 2386 Bulerías  
-1 21-9-26 262533= AE1679  
BS 2387 Seguidillas gitanas  
-1 21-9-26 262534= AE1679  
BS 2388 Tarantas, II  
-1 22-9-26 262543= AE1718  
BS 2389 Milonga de Vallejo  
-1 22-9-26

**FEDERICO CABALLÉ, AMPARO SAUS**

BS 2390 Las Mujeres de Lacuesta, Schotis (J Guerrero)

-1 22-9-26

-2 [2-264081 AE1693]

**MANUEL VALLEJO (ac. guitarra MIGUEL BURRULL)**

BS 2391 Saeta, I

-1 22-9-26

-2 [262541 AE1717 GY72]

BS 2392 Saeta, II, con orquesta

-1 22-9-26

BS 2393 a) Vidalita; b) Mi noche triste (Contursi y Castriota)

-1 22-9-26 262549 K4069 AE1730 GY73

BS 2394 Fiesta gitana

-1 22-9-26 262542 AE1717 GY72

BS 2395 Fandango de Vallejo

-1 22-9-26 262529 AE1676 GY71

BS 2396 Tarantas

-1 22-9-26

BS 2397 Media Granadina

-1 22-9-26 262530 AE1676 GY71

BS 2398 La Catalina

-1 22-9-26

**CARMEN FLORES**

BS 2399 Senen (Rica)

-1 23-9-26

BS 2400 Trinoteo (Font de Anta)

-1 23-9-26

**Recordings made in Madrid, Spain.**

**ORFEON CALASANCIO**

BS 2401 Junto a la curra, Villancico (Jose Arenas), con GARMENDIA (tenor)  
-1 12-10-26  
-2

BS 2402 Chisb, Chisb, Chisb, Villancico (Jose Arenas)  
-1 12-10-26  
-2

**CARMEN FLORES (cupletista)(o CONCORDIO GELABERT)**

BS 2403 Mucha labia (Giraldillo y Font de Anta)  
-1 14-10-26 2-263677= AE1725

BS 2404 Pobre Madrid (Raffles y A Rincón)  
-1 14-10-26 2-263650 AE1689

BS 2405 Galbana (Ramuncho, F Prada y Bertran Rayna)  
-1 14-10-26 2-263651 AE1689

**ORFEON CALASANCIO**

BS 2406 Dios y hombre, Villancico  
-1 15-10-26

BS 2407 Paz ?ammuniedo, Villancico (Jose Arenas), con GARMENDIA (tenor)  
-1 15-10-26  
-2

**CARMEN FLORES**

BS 2408 San Pedro lo dijo (Susillo y Orejón)  
-1 16-10-26 2-263662= AE1704

BS 2409 La Viuda Cañón (Raffles, Valverde y Adam)  
-1 16-10-26 2-263692= AE1746

BS 2410 Pa alterná (Manzano y Font de Anta)  
-1 19-10-26 2-263693= AE1746

BS 2411 Valencia es así (G de Cea y Quirós)  
-1 19-10-26 2-263678= AE1725

BS 2412 Plazuela de los luceros (Giraldillo y Font de Anta)  
-1 19-10-26 2-263707= AE1771

**FERNANDO CALES (cello RAFAEL CATALAN)**

BS 2413 El sueño del niño, Villancico recitado (Jose Arenas)  
-1 20-10-26  
-2

**ORFEON CALASANCIO**

BS 2414 Yo soy Vicentillo, Villancico (Jose Arenas)  
-1 20-10-26  
-2

**FLORA PEREIRA, ANTONIO PALACIOS**

BS 2415 Las Musas del Trianon: Duetto (P Luna)  
-1 21-10-26  
-2

**CARMEN FLORES**

BS 2416 Rosario Granadina (Blas-Kito y Font de Anta)  
-1 22-10-26 2-263659 K3677 AE1703

BS 2417 Carmen, la Contrabandista (Montesinos y Padilla)  
-1 22-10-26 2-263660 K3677 AE1703

**FLORA PEREIRA, CORO**

BS 2418 Las Musas del Trianon: Gabriela y Oficiales (P Luna)  
-1 23-10-26  
-2

**CAYETAUS PEÑALVER, CORO**

BS 2419 Las Musas del Trianon: Presentacion del Embajador (P Luna)  
-1 23-10-26  
-2  
-3

**ORQUESTA DEL GRAMOFONO**

BS 2420 Las Musas del Trianon: Danza (P Luna)  
-1 23-10-26  
-2

**MATILDE REVENGA**

BS 2421 Las Hijas del Zebedeo: Carcelleras (Chapí)  
-1 23-10-26  
-2

BS 2422

-1

-2

23-10-26

Nena, Nenita, Fox (Font de Anta, Tecglen y Paloma)

## Recordings made in Barcelona, Spain.

### PAQUITA ALFONSO

- BS 2423 Ley de raza (Guichot y Font de Anta)  
-1 2-11-26 2-263667= AE1707  
BS 2424 Andaluza y gaditana (G de Cea y Quirós)  
-1 2-11-26 2-263668= AE1707  
BS 2425 Osú, qué marío (Giraldillo y Font de Anta)  
-1 2-11-26 2-263669 AE1708  
BS 2426 Genio y figura (A L Barca y Requena)  
-1 2-11-26 2-263670 AE1708  
BS 2427 Preciosilla la gitana (Requena)  
-1 2-11-26  
BS 2428 Momiadas (Quiros)  
-1 2-11-26  
BS 2429 Tierra de Pinares (Villán y Requena)  
-1 3-11-26 2-263681= AE1727  
BS 2430 Serva "La Bari" (Requena)  
-1 3-11-26  
BS 2431 Muñecos, Parodia  
-1 3-11-26

### MIGUEL FLETA (o)

- CS 2432 Lohengrin: Racconto - Da voi lontan (Wagner)  
-1 3-11-26  
-2  
-3 13-11-26 2-052316 DB976  
-4

### PAQUITA ALFONSO (cupletista)

- BS 2433 Violetas (Satán, Gordón Pino y V Gallego)  
-1 3-11-26 2-263682= AE1727

### AMPARO SAUS, CORO (o)

- BS 2434 Las Mujeres de Lacuesta: Pasodoble (Paso, Loygorri y Guerrero)  
-1 10-11-26  
-2 [2-263654 AE1693]  
BS 2435 El Perdon del Rey: Mazurca de la murmuración (Martinez Valls)  
-1 10-11-26  
-2 [2-263655 AE1697]

### FEDERICO CABALLÉ

- BS 2436 El Perdon del Rey: Shimmy (Martinez Valls), con Coro  
-1 10-11-26  
-2 [262537 AE1696]  
BS 2437 do: Romanza  
-1 10-11-26  
-2 [262536 AE1696]

### ORQUESTA DEL GRAMÓFONO

- BS 2438 Las Mujeres de Lacuesta (Zarzuela): Schotis (J Guerrero)  
-1 11-11-26  
-2 [2-260553= AE1695]

### FEDERICO CABALLÉ, Srta ALARCON (o)

- BS 2439 El Perdón del Rey: Dúo (Martinez Valls)  
-1 11-11-26  
-2

### FEDERICO CABALLÉ, CORO (o)

- BS 2440 El Perdón del Rey: Salida de Gabriel (Martinez Valls)  
-1 11-11-26  
-2 [262538 AE1698]

### ORQUESTA DEL GRAMOFONO

- BS 2441 Las Mujeres de Lacuesta: Charleston (J Guerrero)  
-1 11-11-26  
-2 [2-260552= AE1695]

### Srta ALARCON, CORO (o)

- BS 2442 El Perdón del Rey: Canción de Blanca (Martinez Valls)  
-1 12-11-26  
-2 [2-263656 AE1697]

### FEDERICO CABALLÉ, CORO (o)

- BS 2443 El Perdon del Rey: Serenata (Martinez Valls)  
-1 12-11-26

-2 [262539 AE1698]

**MIGUEL FLETA (o)**

[12" sheet missing from file]

CS 2444 Lohengrin: Cigno fedel (Wagner)

-1 12-11-26 2-052317 DB976

-2

CS 2445 Aida: Se quel guerrier ... Celesta Aida (Verdi)

-1 13-11-26

-2

CS 2446 La Favorita: Spirito gentil (Donizetti)

-1 15-11-26 2-052320 DB986

-2

CS 2447 Manon: Il sogno - O dolce incanto ... Chiudo gli occhi (Massenet)

-1 15-11-26 2-052319 DB986

-2

**Recordings made in Madrid, Spain.**

**MERCEDES SERÓS (o)**

- BS 2448 Alegria, alegria (Muñoz Azeña)  
-1 22-11-26  
BS 2449 La ultima hora (Requena)  
-1 22-11-26  
BS 2450 Porque se puede (Requena)  
-1 22-11-26  
BS 2451 Chung Hong, Fox-shimmy  
-1 22-11-26  
BS 2452 La Chica del 17 (Durán Villa, Boixader y Ruiz de Azagra)  
-1 22-11-26 2-263702= AE1757

**JUAN ROSICH (tenor)(o)**

- BS 2453 El Caserio (Zarzuela): Romanza de José Miguel (F Romero, Fernández Shaw y Guridi)  
-1 23-11-26 262545 AE1719  
-2 rejected

**JUAN ROSICH, FELISA HERRERO (o)**

- BS 2454 El Caserio(Zarzuela): Dúo de Ana Marí y José Miguel (F Romero, Fernández Shaw y Guridi)  
-1 23-11-26 2-264082 AE1719  
-2 rejected

**MERCEDES SERÓS (o)**

- BS 2455 Por un clavel (Ruiz de Azagra)  
-1 23-11-26  
BS 2456 Cama güeyana (Requena)  
-1 23-11-26  
BS 2457 Envidiosa (Requena)  
-1 23-11-26

**EMILIO SAGI-BARBA, CORO**

- BS 2458 La Pastorela: Los cantarillos (Colonge, Luque, Moreno, Torroba y Luna)  
-1 24-11-26 2-62373 AC124  
-2 rejected  
BS 2459 do: Canto a Castilla  
-1 24-11-26 2-62374 AC124  
-2 damaged

**MERCEDES SERÓS (o)**

- BS 2460 Cariñosa (Requena)  
-1 24-11-26  
BS 2461 No hay tutia (J Andrés de Prada, y Ruiz de Azagra)  
-1 24-11-26 2-263703= AE1757  
BS 2462 Zapatitos de charol (Boixader y Ruiz de Azagra)  
-1 24-11-26 2-263712= AE1773  
BS 2463 La Niña Fruta (J A de Prada y J Padilla)  
-1 25-11-26 2-263711= AE1773  
BS 2464 California, Fox (Keppler-Sais)  
-1 25-11-26  
BS 2465 Coplas y toros (Boixader, Zapata y E de Torre)  
-1 25-11-26 2-263724= AE1802  
BS 2466 Chanchullerías (E de Torre)  
-1 25-11-26  
BS 2467 Muñequita de amor, Fox (Keppler-Sais)  
-1 25-11-26

**FLORA PEREIRA, ANTONIO PALACIOS**

- BS 2468 El Caserio (Zarzuela): Duetto cómico (F Romero, F Shaw y Guridi)  
-1 25-11-26  
-2 2-264083 AE1720

**ORQUESTA DEL GRAMÓFONO**

- BS 2469 El Caserio: Ezpata-dantza (Guridi)  
-1 25-11-26  
-2 2-260560 AE1737

**Sr ALARES, CORO**

- BS 2470 La Pastorela (Zarzuela): Numero del cornetin (Calonge, Luque, Moreno, Luna y Torroba)  
-1 27-11-26  
-2 262547 K3688 AE1722

**Sr ALARES, GOMEZ BUR, CORO**

- BS 2471 La Pastorela (Zarzuela): Shimmy (Luna y Torroba)  
-1 27-11-26

-2 2-264086 K3688 AE1722

**MERCEDES SEROS (o)**

BS 2472 La Nietecita (Villán y Requena)

-127-11-262-263736= AE1828

BS 2473 Besitos (Sanna)

-1 27-11-26

BS 2474 El Juego de las pestañas (J A de Prada y F Cotarelo)

-1 27-11-26 2-263735= AE1828

**EMILIO SAGI-BARBA**

BS 2475 La Pastorela: Romanza de la renunciación (Luna y M Torroba)

-1 29-11-26

-2 2-62372 AC125

BS 2476 Por ti, Canción (J F Pacheco)

-1 29-11-26

-2 2-62376= AC126

**CAYETANO PEÑALVER, ANTONIO PALACIOS, JOAQUIN VALLE (o)**

BS 2477 El Caserío (Zarzuela): El Trébole (F Romero, F Shaw y Guridi)

-1 30-11-26

-2 [2-264084 AE1720]

BS 2478 do: Los versolaris

-1 30-11-26 2-264085 AE1721

-2 rejected

**EMILIO SAGI-BARBA**

BS 2479 Ilusión fué no más, Canción (Bertrán Reyna y J F Pacheco)

-1 1-12-26

-2 [2-62376= AC126]

**LUISA VELA, EMILIO SAGI-BARBA**

BS 2480 La Pastorela: Dúo (Luna y M Torroba)

-1 1-12-26 2-64001 AC125

-2

**CARMEN FLORES**

BS 2481 Torerías (Soriano, Valenzuela y Font de Anta)

-1 1-12-26 2-263694= AE1747

BS 2482 Una pasional (Soriano, Valenzuela y Font de Anta)

-1 1-12-26 rejected

-2 2-263695= AE1747

**ORQUESTA DEL GRAMÓFONO**

BS 2483 La Meronera de Forderillas: Gavota (M Torroba)

-1 2-12-26

-2

BS 2484 Bulerías (M Torroba)

-1 2-12-26

-2

**CAYETANO PEÑALVER (o)**

BS 2485 El Caserío: Romanza de José Miguel (F Romero, F Shaw y Guridi)

-1 3-12-26

-2 [262546 AE1721]

**Recordings made in Barcelona, Spain.**

**MIGUEL FLETA (o)**

- CS 2486 I Pescatori di Perle: Por udir amor (Bizet)  
-1 10-12-26 rejected  
-2 rejected  
CS 2487 Pagliacci: Vesti la giubba (Leoncavallo)  
-1 10-12-26  
-2

**El Huésped del Sevillano (Reoyo, Luca de Tena y J Guerrero)  
AMPARO SAUS, GALLEGO, FEDERICO CABALLÉ, ALARCON, CORO,  
ORQUESTA DEL GRAMÓFONO**

- BS 2488 SAUS, CORO Las Lagarteranas  
-1 18-12-26  
-2 2-263687 K3695 AE1739  
BS 2489 SAUS, GALLEGO, CORO Lindas y feas  
-1 18-12-26  
-2 2-264089= AE1741  
BS 2490 ORQUESTA Las Lagarteranas  
-1 18-12-26  
-2 2-260554 K3680 AE1742  
BS 2491 CABALLÉ Mujer de los ojos negros  
-1 18-12-26  
-2 [262552 AE1739]  
BS 2492 SAUS, GALLEGO Dúo cómico  
-1 20-12-26  
-2 2-264087 AE1740  
BS 2493 CABALLÉ, CORO Canción de la espada  
-1 20-12-26  
-2  
-3 262553 AE1740  
BS 2494 CABALLÉ, ALARCON Dúo, 1 parte  
-1 20-12-26 2-264088= AE1741  
-2 broken

**PILAR GASCÓN, DOMINGO MARTÍNEZ (ac. rondalla) - Jotas a dúo**

- BS 2495 El Baturrico  
-1 20-12-26 2-264092= AE1760  
BS 2496 Carcelera  
-1 20-12-26 2-264093= AE1760  
BS 2497 El Ay  
-1 20-12-26 2-264094= AE1761  
BS 2498 Si es enero o Febrero  
-1 20-12-26 2-264095= AE1761

**PILAR GASCÓN, RONDALLA TIVOLI**

- BS 2499 a) La Olivera; b) La Virgen, Jotas  
-1 20-12-26 2-263715= AE1775  
BS 2500 a) Pañuelo por la cara; b) La Fematera, Jotas  
-1 20-12-26 2-263716= AE1775  
BS 2501 a) Los altares; b) El pico y la corona, Jotas  
-1 20-12-26 2-263725= AE1803  
BS 2502 a) La mora; b) Por qué me quieren matar, Jotas  
-1 20-12-26 2-263726= AE1803

**DOMINGO MARTINEZ**

- BS 2503 a) La Plaza del Pilar; b) Mi navío y la fragata, Jotas  
-1 20-12-26 262577= AE1811  
BS 2504 a) Por quiero y porque puedo; b) La enredadera, Jotas  
-1 20-12-26 262578= AE1811

**FEDERICO CABALLÉ, Srta ALARCÓN**

- BS 2505 El Huesped del Sevillano: Dúo (Guerrero), 2 parte  
-1 21-12-26  
-2 [2-264090 AE1742]

**Sra RODRÍGUEZ**

- BS 2506 Joy-Joy: Fado (Clara)  
-1 21-12-26  
-2 broken

**ORQUESTA DEL GRAMÓFONO**

BS 2507 El Perdon del Rey: Shimmy (Martinez Valls)

-1 21-12-26

-2 broken

**Sra RODRÍGUEZ**

BS 2508 Joy-Joy: Black Bottom (Clara)

-1 21-12-26

-2

BS 2509 do: Canción de primavera

-1 21-12-26

-2

BS 2510 do: Flores y amores

-1 21-12-26

-2

**BANDA DEL REGIMIENTO DE BADAJOZ No 73 (JULIÁN PALANCA)**

BS 2511 El Coronel Suso, Paso doble con cornetas (J Palanca)

-1 22-12-26 2-260090= AE1762

BS 2512 Alma chulapa, Pasacalle (Nicolas García)

-1 22-12-26 2-260089= AE1762

BS 2513 El Clarin, Paso doble (Nicolas García)

-1 22-12-26

BS 2514 Sarabanda (B Godard)

-1 22-12-26

BS 2515 Redencion, Marcha funebre (J Palanca)

-1 22-12-26

BS 2516 España cañi, Pasodoble (P y M Marquina)

-1 22-12-26 2-260099= AE1870

P

P

P

**Recordings made in Madrid, Spain.**

**PAQUITA ALFONSO (o)**

- BS 2517 El Cristo (A L Barca, Montes y V Fornés)  
-1 16-4-28 2-263914= AE2300
- BS 2518 Charlestón gitano (Gordón Pino y R Triano)  
-1 16-4-28 2-263858= AE2154
- BS 2519 Vaya torero  
-1 16-4-28
- BS 2520 Mucha vista  
-1 16-4-28
- BS 2521 Camino de Talavera  
-1 16-4-28
- BS 2522 De España a Cuba (Gordón Pino y G Estellés)  
-1 16-4-28 2-263859= AE2154
- BS 2523 Chavó (A L Barca, Leomar y V Fornés)  
-1 16-4-28 2-263901= AE2278
- BS 2524 Aires de mi tierra (Pelegri y Quirós)  
-1 16-4-28 2-263900= AE2278

**FELISA HERRERO (o)**

- BS 2525 La Marchenera (Zarzuela): Petenera (Luque, Gonzáles del Toro y Moreno Torroba)  
-1 17-4-28  
-2 [2-263862 AE2170]

**FLORA PEREIRA, MANOLO HERNÁNDEZ, CORO (o)**

- BS 2526 La Marchenera (Zarzuela): Tirana (Luque, Gonzáles del Toro y Moreno Torroba), con coro  
-1 17-4-28  
-2 [2-264156 AE2170]
- BS 2527 do: Duetino  
-1 17-4-28  
-2 [2-264159 AE2193]

**PAQUITA ALFONSO (o)**

- BS 2528 Sangre y arena (Gordón Pino y G Estrellés)  
-1 17-4-28 2-263915= AE2300
- BS 2529 Sangre y arena (Gordón Pino y G Estrellés)  
-1 17-4-28 2-263924 AE2318
- BS 2530 La Virgen gitana (T Luque y P Espert)  
-1 17-4-28 2-263925 AE2318
- BS 2531 Mi minera, Couplets (Giraldillo y Font de Anta)  
-1 17-4-28 2-263947= K4112 AE2389

**TINO FOLGAR (o)**

- BS 2532 Princesita (  
-1 17-4-28  
-2

**PAQUITA ALFONSO (o)**

- BS 2533 Rosario la Cava (A L Barca, Leomar y Fornes)  
-1 17-4-28 2-263948= K4112 AE2389
- BS 2534 Perdonalo  
-1 17-4-28
- BS 2535 La Verbena di San Juan  
-1 21-4-28
- BS 2536 Sin libertad  
-1 21-4-28
- BS 2537 Mi baturro  
-1 21-4-28

**ICABALCETA, CORO (o)**

- BS 2538 La Orgia Dorada (Zarzuela): Soldadito español (Muñoz Seca, Pérez Fernández, T Borrás,  
-1 21-4-28 Guerrero y Benlloch)  
-2 [262728 AE2168]

**MARÍA CABALLÉ, TINA DE JARQUE, RUIZ, ICABALCETA, LUIS BORI (o)**

- BS 2539 La Orgia Dorada (Zarzuela): Bernabela (Muñoz Seca, Pérez Fernández, T Borrás,  
-1 21-4-28 2-264154 AE2168 J Guerrero y Benlloch)
- BS 2540 do: Fado  
-1 21-4-28 2-264155 AE2169

**Sr LUIS BORI, CORO (o)**

- BS 2541 La Orgia Dorada (Zarzuela): Ramperstén (Muñoz Seca, Pérez Fernández, T Borrás,  
-1 21-4-28 262729 AE2169 Guerrero y Benlloch)

**TINO FOLGAR**

- BS 2542 Pel teu amor (Aragall y Ribas)  
-1 21-4-28  
-2
- BS 2543 L' Emigrant  
-1 21-4-28  
-2
- BS 2544 Aubada  
-1 21-4-28  
-2
- CS 2545 Ay, ay, ay  
-1 21-4-28  
-2
- CS 2546 Si vous l'aviez compris (Denza), in French  
-1 21-4-28
- BS 2547 Mi niña (Guétary)  
-1 21-4-28  
-2 23-4-28
- BS 2548 Serenata (Lambert)  
-1 23-4-28  
-2
- FELISA HERRERO, TINO FOLGAR (o)**
- CS 2549 La Marchenera: Dúo (Luque, González del Toro y Moreno Torroba)  
-1 23-4-28 0264085 AF183 Victor 11090  
-2
- TINO FOLGAR (o)**
- CS 2550 La Marchenera: Romanza de Don Félix (Moreno Torroba)  
-1 23-4-28 0262043 AF183 Victor 11090  
-2
- RAMÓN MONTOYA (solo guitar)**
- BS 2551 Soleares en mi (Montoya)  
-1 25-4-28  
-2 [266784= AE2153]
- BS 2552 La Caña (Montoya)  
-1 25-4-28 266785= AE2153
- BS 2553 Malagueñas (Montoya)  
-1 25-4-28 266786= AE2203
- BS 2554 Granadinas (Montoya)  
-1 25-4-28 266787= AE2203
- BS 2555 La Rosa (Montoya)  
-1 25-4-28 266788= AE2228
- BS 2556 Guajiras (Montoya)  
-1 25-4-28 266787= AE2228
- BS 2557 Tarantas (Montoya)  
-1 25-4-28 266790= AE2269
- BS 2558 Rondeña (Montoya)  
-1 25-4-28 266791= AE2269
- BS 2559 Bulerías por soleares (Montoya)  
-1 25-4-28 266794= AE2310
- BS 2560 Tango (Montoya)  
-1 25-4-28 266795= AE2310
- BS 2561 Alborado (Montoya)  
-1 25-4-28
- BS 2562 Farruca (Montoya)  
-1 25-4-28
- ORQUESTA IBÉRICA (CONCORDIO GELABERT)**
- BS 2563 La Marchenera (Zarzuela): Preludio acto 3, I (Moreno Torroba)  
-1 26-4-28  
-2 [2-260645 AE2171]
- BS 2564 do, II  
-1 26-4-28  
-2 [2-260646 AE2171]
- CS 2565 El Anillo de Hierro: Preludio, A3 (Miguel Marqués)  
-1 26-4-28  
-2  
-3 27-4-28  
-4 [0260551= AF189]
- IMPERIO ARGENTINA (ac. guitarras)**
- BS 2566 Claveles mendozinos, Zamba (A Pelaia)

- 1 26-4-28 2-263864= AE2176  
 BS 2567 La Cieguita, Tango (Ramuncho y Keppler-Lais)  
 -1 26-4-28 2-263865= AE2176  
 BS 2568 La niña del cafetin  
 -1 26-4-28  
 BS 2569 Añoransas criollas, Tango (Nieto de Molina y Casanova)  
 -1 26-4-28 2-263868 AE2185  
 BS 2570 Negro, Tango (Victor Soliño y A Mondini)  
 -1 26-4-28 2-263869 AE2185  
 BS 2571 Recuerdos chilenos, Cueca popular  
 -1 26-4-28 2-263871- AE2186  
 BS 2572 Ladrillo, Tango (J A Caruso y J de Dios Filiberto)  
 -1 26-4-28 2-263867= AE2177  
 BS 2573 Ya canto el gallo, Zamba (Pérez Freire)  
 -1 26-4-28 2-263880= AE2205  
 BS 2574 Presumida, Tango (Nieto de Molina y Casanova)  
 -1 26-4-28 2-263881= AE2205  
 BS 2575 Araca corazón, Tango (Vaccarezza y Delfino)  
 -1 26-4-28 2-263866= AE2177

**ORQUESTA IBÉRICA (GELABERT)**

- CS 2576 Il Maestro Campanone: Sinfonía (Mazza)  
 -1 27-4-28  
 -2 0260552= AF189]

**CARMEN FLORES (cupletista)**

- BS 2577 La nueva rica  
 -1 27-4-28  
 BS 2578 Casiano! (Raffles y A Rincón)  
 -1 27-4-28 2-263876= AE2201  
 BS 2579 Mi minera (Giraldillo y Font de Anta)  
 -1 28-4-28 2-263886= AE2231  
 BS 2580 Jipios (Valenzuela y Font de Anta)  
 -1 28-4-28 2-263887= AE2231  
 BS 2581 La mujer moderna (Cortadillo y Font de Anta)  
 -1 28-4-28 2-263903= AE2279

**ANTONIO GRAU (o)**

- BS 2582 De Malaga de Alonso  
 -1 28-4-28  
 BS 2583 Carceleras y Polo  
 -1 28-4-28

**CARMEN FLORES**

- BS 2584 Con quien me caso yo (Hernández de Lorenzo, Blanco y Roig)  
 -1 30-4-28 2-263902= AE2279  
 BS 2585 Gitana, gitana (F Prado y M Romero)  
 -1 30-4-28 2-263907= AE2290

**IMPERIO ARGENTINA (ac. guitarras)**

- BS 2586 Poquito a poco  
 -1 30-4-28  
 BS 2587 Mi España  
 -1 30-4-28  
 BS 2588 Toíto ha cambiao (M Caso y E de Torre)  
 -1 30-4-28 2-263909= AE2291  
 BS 2589 San Juanino  
 -1 30-4-28  
 BS 2590 El beso del gaucho (L G Pardo y E de Torre)  
 -1 30-4-28 2-263908= AE2291  
 BS 2591 Mi perro pinto  
 -1 30-4-28  
 BS 2592 Glosas de España  
 -1 30-4-28  
 BS 2593 Coplas y toros  
 -1 30-4-28  
 BS 2594 Mi pibe lindo (Boixader, Durán Vila y E de Torre)  
 -1 30-4-28 2-263891= AE2233

**ANTONIO PALACIOS, CORO**

- BS 2595 La Parranda: Coplas del quisiera (Fernández Ardavin y F Alonso)  
 -1 1-5-28 262730 AE2172

**TRINI AVELLI, ANTONIO PALACIOS, CORO**

- BS 2596 La Parranda: Los botijeros (Fernández Ardavin y F Alonso)

- 1 1-5-28  
 -2 [2-264157 AE2173]  
**TRINI AVELLI, CORO**  
 BS 2597 La Parranda: Los regalos (Fernández Ardavin y F Alonso)  
 -1 1-5-28  
 -2 [2-263863 AE2172]  
**ORQUESTA IBERICA**  
 BS 2598 La Parranda: Los regalos (Fernández Ardavin y F Alonso)  
 -1 1-5-28  
 -2 [2-260647 AE2173]  
**ANTONIO GRAU (o)**  
 BS 2599 Serranas (P Grau, Gravina y Mignón)  
 -1 1-5-28 262783= AE2299  
 BS 2600 Fandanguillos mineros (P Grau-Gravina y Mignón)  
 -1 1-5-28 262782= AE2299  
**IMPERIO ARGENTINA (ac. guitarras)**  
 BS 2601 Yo te bendigo, Tango (J A Bruno y J de Dios Filiberto)  
 -1 2-5-28 2-263892= AE2244  
 BS 2602 Mocosita, Tango (V Soliño y G H Matos Rodríguez)  
 -1 2-5-28 2-263893= AE2244  
 BS 2603 Lloro corazón, Vals (Pettorossi)  
 -1 2-5-28 2-263890= AE2233  
 BS 2604 Noche de Reyes, Tango (Curi y P M Maffia)  
 -1 2-5-28 2-263898= AE2277 EQ181  
 BS 2605 El moro volvió sin él (Viergol y Pérez Freire)  
 -1 2-5-28 2-263899= AE2277 EQ181  
**IMPERIO ARGENTINA (ac. guitarras)**  
 BS 2606 Oiga (E Donato)  
 -1 2-5-28  
 BS 2607 Tigre viejo (Toco y Abelda)  
 -1 2-5-28  
 BS 2608 Entrá nomás, Tango (Bastardi y Rezzano)  
 -1 2-5-28 2-263870= AE2186  
 BS 2609 Mal de ausencia (J Joves)  
 -1 2-5-28  
**MARÍA CABALLÉ, Sr LUIS BORI**  
 BS 2610 En plena locura (Zarzuela): Schotis (Borrás, F Padilla, Velasco, Benlloch, Granados y Terés)  
 -1 4-5-28 2-264158 AE2179  
**TINA DE JARQUE, CORO [WR: JAIME DE JARQUE]**  
 BS 2611 En plena locura: Los plátanos (Borrás, F Padilla, Velasco, Benlloch, Granados y Terés)  
 -1 4-5-28  
 -2 [2-263856 AE2179]  
**MARÍA CABALLÉ, Sra PALOMERO, Sr ICABALCETA, Sr LUIS BORI, CORO**  
 BS 2612 En plena locura: Guanábana (Borrás, F Padilla, Velasco, Benlloch, Granados y Terés)  
 -1 4-5-28 264616 AE2180  
**MARÍA CABALLÉ**  
 BS 2613 En plena locura: Tango desgraciadito  
 -1 4-5-28 2-263857 AE2180 (Borrás, F Padilla, Velasco, Benlloch, Granados y Terés)

## Recordings made in Barcelona, Spain.

### TRIO ARGENTINO (IRUSTA, FUGAZOT, DEMARE)

- BS 2614 Cuyana ingrata, Tonada (Pelaia), dúo **IRUSTA-FUGAZOT**, ac. piano  
-1 12-5-28 2-264172= AE2250
- BS 2615 La Margaritas (J Aguilar)  
-1 12-5-28
- BS 2616 ¿Cuando? Canción (Benjamin Tagle y Lara), dúo **IRUSTA-FUGAZOT**, ac. piano  
-1 12-5-28 2-264166= AE2223
- BS 2617 La ultima copa, Canción (Caruso y Canaro), dúo **IRUSTA-FUZAGOT**, ac.piano  
-1 12-5-28 2-264167= AE2223  
-2
- BS 2618 Adios muchachos (Vedani y Sanders), solo **FUGAZOT** con su **ORQUESTA TÍPICA**  
-1 12-5-28 2-264161 K5630 AE2219 EQ179
- BS 2619 Carnaval, Tango (García Ginénez y Aieta), solo **IRUSTA**  
-1 12-5-28 2-264163= AE2220

### FEDERICO CABALLÉ (o)

- BS 2620 La del Soto del Parral: Romanza (Carreño, Sevilla, Soutullo y Vert)  
-1 14-5-28  
-2 [262745 AE2218]

### FEDERICO CABALLÉ, Srta ALARCÓN (o)

- BS 2621 La del Soto del Parral: Dúo, pt 1 (Carreño, Sevilla, Soutullo y Vert)  
-1 14-5-28  
-2 [2-264160= AE2217]

### ORQUESTA DEL GRAMÓFONO

- BS 2622 La del Soto del Parral: Los enamorados (Carreño, Sevilla, Soutullo y Vert)  
-1 15-5-28  
-2 [2-260655 AE2218]

### FEDERICO CABALLÉ, Srta ALARCÓN (o)

- BS 2623 La del Soto del Parral: Dúo, 2 parte (Carreño, Sevilla, Soutullo y Vert)  
-1 15-5-28  
-2 [2-264165= AE2217]

### FEDERICO CABALLÉ (o)

- BS 2624 [Martierra:] Las Alondras: Adiós, París (Guerrero)  
-1 15-5-28  
-2 [262805 AE2417]

### TRIO ARGENTINO (IRUSTA, FUGAZOT, DEMARE)(p)

- BS 2625 Charamusca vals Vals (Trelles y Chieriff), dúo **IRUSTA-FUGAZOT**  
-1 18-5-28 2-264162 AE2219
- BS 2626 Lo han vista con otra, Tango (Pettorossi), solo **IRUSTA**, ac. piano  
-1 18-5-28 2-264168 AE2224  
-2
- BS 2627 El 180 (Corazón de madera), Gato-baile (Chazarreta), dúo **IRUSTA-FUZAGOT**, ac. piano  
-1 18-5-28 2-264169 AE2224
- BS 2628 Corto de genio, Tango (Pedro Polito), solo **IRUSTA**  
-1 18-5-28 2-264173= AE2250
- BS 2629 Amurado, Tango (de Grandis), solo **FUGAZOT**  
-1 18-5-28 2-260659 AE2249
- BS 2630 La rosa encarnada, Tonada (Saul Salinas), dúo **IRUSTA-FUGAZOT**  
-1 18-5-28 2-264164= AE2220

### TRIO ARGENTINO (IRUSTA, FUGAZOT, DEMARE)(o)

- BS 2631 La Cumparsita, Tango (Matos Rodriguez)  
-1 18-5-28  
-2 29-5-28 [2-260652 AE2191]
- BS 2632 Escúchame, Tango (P Polito)  
-1 29-5-28  
-2 [2-260653= AE2191]
- BS 2633 La Miña del ford (Contursi y Scatasso)  
-1 29-5-28 2-260650 K4063 R10057 AE2190  
-2
- BS 2634 Irigoyen solo (Irusta, Fugazot y Demare)  
-1 29-5-28  
-2 [2-260651 R10057 AE2190]

### FEDERICO CABALLÉ (o)

- BS 2635 La Parranda: Canto a Murcia, con coro (Fernández Ardavin y F Alonso)  
-1 29-5-28  
-2 [262741= AE2192]

BS 2636 do: Canción del platero  
-1 29-5-28  
-2 [262742= AE2192]  
**Sra DÍAZ DE ARTIGAS, ELISA MENDEZ**

BS 2637 Tambor y cascabel, Scena 3 Acto (S y J Alvarez Quintero) 1 parte  
-1 30-5-28 261190 B4030 AE2227 AE3435  
**Sra DÍAZ DE ARTIGAS**

BS 2638 El genio alegre: Relación de las campanas (S y J Alvarez Quintero)  
-1 30-5-28 261193 AE2229  
**Sra DÍAZ DE ARTIGAS, ELISA MENDEZ**

BS 2639 Tambor y cascabel, Scena 3 Acto (S y J Alvarez Quintero), 2 parte  
-1 30-5-28  
**FEDERICO CABALLÉ**

BS 2640 Abajo las coquetas: Kinkajou (Paso hijo, Loygorri y Guerrero)  
-1 30-5-28  
-2 [262744= AE2194]

BS 2641 La Marchenera: Romanza (Luque, González del Toro, y Morena Torroba)  
-1 30-5-28  
-2 [262743= AE2193]

**Recordings made at Montserrat, Spain.**

**ESCOLANIA DEL MONASTERIO DE MONTSERRAT (M<sup>o</sup> ANSELMO FERRER)**

CS 2642 Salve Montserratina (A Nicolau), in Latin  
-1 3-6-28 0264504X AF164  
-2

BS 2643 Moreneta en soie (Cançó de la Moreneta)(Nicolau)  
-1 3-6-28 264617 AE2261

**CAPILLA MONTSERRAT**

BS 2644 Emperatrin de la ciutat joiosa  
-1 4-6-28

**ESCOLANIA DEL MONASTERIO DE MONTSERRAT (M<sup>o</sup> ANSELMO FERRER)**

BS 2645 La Verge bresant (Maragall y Cesar Franck)  
-1 4-6-28 264618 AE2261

BS 2646 Fervorin (Olmeda)  
-1 4-6-28

**CAPILLA MONTSERRAT**

BS 2647 O sanctissima  
-1 4-6-28

CS 2678 Virolai (Verdaguer y Rodoreda)  
-1 4-6-28 0264505X AF164

[renumbered from 2648 to avoid duplication]

**Recordings made in Barcelona, Spain.**

**Missa Solemnis (.....**

**[see also 2663-2673]**

**ORFEO CATALÁ**

CS 2648		Kyrie, part 1
-1	11-6-28	
CS 2649		do, part 2
-1	11-6-28	
CS 2650		Domine Deus
-1	11-6-28	
CS 2651		Quoniam
-1	11-6-28	
CS 2652		Credo
-1	11-6-28	
CS 2653		Crucifixus
-1	11-6-28	
CS 2654		Et vitam, part 1
-1	11-6-28	
CS 2655		do, part 2
-1	11-6-28	
CS 2656		Sanctus
-1	11-6-28	
CS 2657		Benedictus
-1	11-6-28	
CS 2658		Hosanna
-1	11-6-28	
CS 2659		Agnus Dei
-1	11-6-28	
CS 2660		Pacem
-1	11-6-28	

**FEDERICO CABALLÉ**

CS 2661		Los Bohemios: Coro de bohemios (Vives), con Coro (30 voices)
-1	12-6-28	
-2		[0262044= AF194]
CS 2662		La Tempestad: Monólogo (Chapi)
-1	12-6-28	
-2		[0262045= AF194]

**Missa Solemnis (.....**

**[see also 2648-2660]**

**ORFEO CATALÁ**

CS 2663		Christe
-1	13-6-28	
CS 2664		Gloria
-1	13-6-28	
CS 2665		Miserere
-1	13-6-28	
CS 2666		In gloria Dei
-1	13-6-28	
CS 2667		Et incarnatus est
-1	13-6-28	
CS 2668		Et resurrexit est
-1	13-6-28	
CS 2669		Et vitam
-1	13-6-29	
CS 2670		Praeludium
-1	13-6-28	
CS 2671		Benedictus
-1	13-6-28	
CS 2672		Agnus Dei
-1	13-6-28	
CS 2673		Agnus Dei qui tollis
-1	13-6-28	

**TRIO ARGENTINO (IRUSTA, FUGAZOT, DEMARE), ORQUESTA TIPICA IRUSTA**

BS 2674		Noche de Reyes, Tango (J Curi y P Maffia), solo <b>IRUSTA</b>
---------	--	---

-1 15-6-28 2-260656 AE2225  
BS 2675 Adios muchachos, Tango (Sanders)  
-1 15-6-28 2-264161 AE2219  
-2

**FEDERICO CABALLÉ (o)**

BS 2676 Quién te llevó de la rama (S y J Alvarez Quintero y Auli)  
-1 15-6-28  
-2  
BS 2677 [ Pobre Nela, Canción (Puche y Auli)  
-1 15-6-28  
-2 [262764= AE2263]

**CAPILLA DEL MONASTERIO DE MONTSERRAT (M<sup>o</sup> P FERRER)**

BS 2678 Virolai (Verdaguer y Rodoreda)  
-1 4-6-28 0264505X AF164 [renumbered from 2648 to avoid duplication]

**TRIO ARGENTINO (IRUSTA, FUGAZOT, DEMARE) y su ORQUESTA TÍPICA**

BS 2679 Carnaval (Aieta)  
-1 16-6-28  
BS 2680 Mañanitas de Montmartre, Tango (Demare)  
-1 16-6-28 2-260657 K4045 AE2225  
BS 2681 Pericón Nacional Argentino (Debasi y Castillo), ac. piano  
-1 16-6-28 2-264171= AE2249

**TINO FOLGAR (o)**

BS 2682 Princesita (Padilla)  
-1 27-6-28  
-2  
-3 2-7-28  
CS 2683 Si vous l'aviez compris (Denza), in French  
-1 27-6-28  
-2  
-3 2-7-28  
BS 2684 Pel teu amor (Aragall y Ribas)  
-1 28-6-28  
-2  
BS 2685 L' Emigrant, Canción catalana (Vives)  
-1 28-6-28  
-2  
BS 2686 Mi niña (Guétary)  
-1 28-6-28  
-2  
BS 2687 Serenata (Lambert)  
-1 2-7-28  
-2  
BS 2688 Canço de taverna (Apeles Mestres)  
-1 2-7-28  
-2  
CS 2689 Ay, ay, ay (Perez Freire)  
-1 3-7-28  
-2  
BS 2690 Aquella (J Camprubi)  
-1 3-7-28

**MERCEDES SERÓS (o)**

BS 2691 La chula del 17 (Boixader y Azagra)  
-1 5-7-28  
BS 2692 Ni chicha ni limona (Quirós)  
-1 5-7-28  
BS 2693 La Virgen de los Reyes (Quirós)  
-1 5-7-28  
BS 2694 Moda neoyorquina (Quirós)  
-1 5-7-28

**JOSELITO DE CADIZ (ac. guitarra)**

BS 2695 Fandanguillos  
-1 6-7-28  
BS 2696 Fandango  
-1 6-7-28  
BS 2697 Fandango  
-1 6-7-28  
BS 2698 Tarantas cartageneras  
-1 6-7-28

BS 2699 Milonga  
-1 6-7-28  
BS 2700 Malagueñas  
-1 6-7-28  
BS 2701 Saeta, con Orquesta  
-1 6-7-28  
BS 2702 Saeta carcelera, con orquesta  
-1 6-7-28

**EL NIÑO DE CADIZ**

BS 2703 Saeta  
-1 6-7-28

**JOSELITO DE CADIZ (ac. guitarra)**

BS 2704 Auténtica fiesta gitana  
-1 6-7-28 262758= AE2254  
BS 2705 Alegría gitana  
-1 6-7-28 262759= AE2254

**ORFEON DE SANTA LUCIA DE CIEGAS (dir M° BARBARA)(choir of blind girls)**

BS 2706 Muntanyes de Canigo  
-1 9-7-28 Private  
-2 Private  
BS 2707 Enojada esta el abril, Madrigal (Navarro)  
-1 9-7-28 Private  
-2 Private

**COJO DE MÁLAGA (ac. guitarra)**

BS 2708 Fandango nuevo del Cojo  
-1 9-7-28 rej  
BS 2709 Fandango  
-1 9-7-28 rej  
BS 2710 Fandango  
-1 9-7-28 rej  
BS 2711 Fandango  
-1 9-7-28 rej  
BS 2712 Malagueñas  
-1 9-7-28 rej  
BS 2713 Malagueñas del Cojo "Cuantos tormentos me dan"  
-1 9-7-28 262767= AE2274  
BS 2714 Fandango "No me voy de esta tierra"  
-1 9-7-28 262..... AE2273  
BS 2715 Tarantas  
-1 9-7-28 rej  
BS 2716 Saeta  
-1 9-7-28 rej  
BS 2717 Saeta "Tranquilo estaba esperando", ac. orquesta  
-1 9-7-28 262..... AE2273

**JOSE CARBACHO**

BS 2718 Saeta  
-1 9-7-28 rej

**COJO DE MÁLAGA (acc guitarra)**

BS 2719 Seguidillas gitanas  
-1 9-7-28 rej  
BS 2720 Bulerías  
-1 9-7-28 rej

**J C ISAURA, JUAN ROSICH, FEDERICO CABALLÉ (o)**

CS 2721 Marina: Terceto (Arrieta), part 1  
-1 10-7-28 rej  
-2 rej  
CS 2722 do, part 2  
-1 10-7-28 rej  
-2 rej

**J C ISAURA, JUAN ROSICH (o)**

BS 2723 Marina: Dúo (Arrieta)  
-1 10-7-23 damaged  
-2 rej

**Recordings made in Copenhagen, Denmark.****OSVALD HELMUTH (skuespiller)(p)**

- BS 2724 Den er ikke nar saa god som den er dårlig (Kjerulf)  
-1 25-8-28 18-282612 AL982  
-2
- BS 2725 Hvis er hvems (K Rostgaard-Frøhne & A Thingsted)  
-1 25-8-28  
-2 18-282613 AL982
- BS 2726 I dag går vi i seng i morgen (R Nelson-A Steffensen)  
-1 25-8-28  
-2 18-282490 AL931
- BS 2727 Hvad der kan hænde, og hvad der kan ske (R Schönfeld & W Kierulff)  
-1 25-8-28 .18-282491 AL931  
-2
- BS 2728 4 Smaa historier, Monolog (övers från engelska tidningar)(unacc)  
-1 25-8-28 7-281196 AL961  
-2
- BS 2729 Reserve Olsen, Monolog (J Westermann)(unacc)  
-1 25-8-28 7-281197 AL961  
-2

**PÉTUR Á JÓNSSON (o)**

- CS 2730 Dana gramur (T Gislason & S Sveinbjörnsson) (repeat of CK2397)  
-1 25-8-28 2-0282031 Z181  
-2
- CS 2731 Sverrir konungur (G Thomsen & S Sveinbjörnsson) (repeat of CK2398)  
-1 25-8-28 2-0282032 Z181  
-2
- BS 2732 Morgunkvedja (Mattinata)(Leoncavallo-Sveinbjörnsson)  
-1 25-8-28  
-2 18-282532 X2818
- BS 2733 Vorpra (Serenade)(Toselli), with piano  
-1 25-8-28 18-282534 X2819  
-2
- BS 2734 Sol på havet (Sigling)(Torna a Surriento)(de Curtis), with piano  
-1 25-8-28  
-2 18-282535 X2819
- BS 2735 Adeins fyrir þig (For you alone)(Geehl)  
-1 25-8-28 18-282533 X2818  
-2  
-3

**WARNYS DANSEORKESTER med refrain**

- BS 2736 Foraar i Heidelberg: Når du ser violen blå, FT (F Raymond)  
-1 27-8-28 18-280961 X2758  
-2  
-3
- BS 2737 do: Den der vil hoppe, FT  
-1 27-8-28  
-2 18-280959 X2757
- BS 2738 do: I dag går vi i seng i morgen, FT (R Nelson)  
-1 27-8-28  
-2 18-280952 X2754
- BS 2739 do: I Heidelberg, der tabte jeg mit hjerte (Fred Raymond)  
-1 27-8-28  
-2 18-280958 X2757
- BS 2740 do: Jomfru kom kom kom kom til min grinne side, FT (M Dam & F Raymond)  
-1 27-8-28 18-280960 X2758  
-2

**WARNYS SALONORKESTER**

- BS 2741 Amors luner: Udtog, 1 del (Ejler Krahn)  
-1 27-8-28 18-280956 X2756  
-2
- BS 2742 do, 2 del  
-1 27-8-28  
-2 18-280957 X2756

**PÉTUR Á JÓNSSON (p)**

- CS 2743 Lohengrin: Gralsöngurinn (In fernem Land)(Wagner)

- 1 27-8-28  
 -2 2-0282029 Z183  
 CS 2744 Mestersangerne: Sigurlíod Walters (Prissangerne)(Morgenlich leuchtend)(Wagner)  
 -1 27-8-28  
 -2 2-0282030 Z183  
 BS 2745 Afrikanerinden: Paradisarien (Bjarta blessað)(O paradís)(Grindahl & Meyerbeer)  
 -1 27-8-28  
 -2 18-282530 X2817  
 BS 2746 Trubaduren: Strettan - Sindra vid himin (Di quella pira)(Cammarano & Verdi)  
 -1 27-8-28 18-282531 X2817  
 -2  
 BS 2747 Lofsöngur (Die Ehre Gottes in der Natur)(Beethoven) (repeat of BK2399)  
 -1 27-8-28 18-282528 X2816  
 -2  
 BS 2848 Heimir (G Thomsen-S Kaldalons) (repeat of BK2396)  
 -1 27-8-28  
 -2 18-282527 X2815  
 -3  
 BS 2749 O guð vors lands (M Johanrusson-S Sveinbjörnsson) (repeat of BK2400)  
 -1 27-8-28  
 -2 18-282529 X2400
- WARNYS DANSEORKESTER, med refrain**
- BS 2750 Eva (Salomos Visdom), FT (T Oxbøl)  
 -1 28-8-28  
 -2 18-280954 X2755  
 BS 2751 Poesie, Vals (C W Lennart)  
 -1 28-8-28  
 -2 18-280951 X2753  
 BS 2752 Du, tango erotica (Ejler Krahn)  
 -1 28-8-28  
 -2  
 -3 18-280955 X2755  
 BS 2753 Saa kommer Charlotte, Onestep (Jim Smith-Robert Schönfeld), med kör  
 -1 28-8-28  
 -2 18-280950 X2753  
 BS 2754 Kom min veninde, FT (M Taylor)  
 -1 28-8-28  
 -2 18-280953 X2754  
 BS 2755 Der er ingen der kan gøre det som Camilla, FT (C W Lennart)  
 -1 28-8-28  
 -2 18-280963 X2763
- PÉTUR Á JÓNSSON (o)**
- CS 2756 Tosca: Taarnarien – Stjörnur ljóma á lofti (E lucevan)(Puccini)  
 -1 28-8-28 2-0282028 Z182  
 -2  
 CS 2757 Carmen: Blomsterarien (La fleur)(Bizet)  
 -1 28-8-28  
 -2 2-0282027 Z182
- ORKESTER**
- BS 2758 Firetur (arr T Voss)  
 -1 28-8-28  
 -2 18-280973 AL925  
 BS 2759 Fandango (arr T Voss)  
 -1 28-8-28 18-280974 AL925  
 -2  
 BS 2760 Figaro (-)  
 -1 28-8-28 22-280507 AL960  
 -2  
 BS 2761 Gammel Vals (Sekstur)(-)  
 -1 28-8-28 22-280509 AL960  
 -2
- NORA DUESBERG-BARANOWSKI (vln), WASILI BARANOWSKI (piano)**
- BS 2762 Vaggsång (Tor Aulin)  
 -1 29-8-28 7-287997 X2912  
 -2  
 BS 2763 Gottländsk dans (Tor Aulin)  
 -1 29-8-28  
 -2 7-287996 X2912

- CS 2764 Violinsonat No 1 in G-moll Op 19 (Sjögren): 2 sats - Andante  
 -1 29-8-28  
 -2 2-0287902 Z186  
 CS 2765 Violinsonat No 2 in E-moll Op 24 (Sjögren): 3 sats – Andante sostenuto  
 -1 29-8-28  
 -2 2-0287903 Z186

**KRISTIAN BERTHELSEN**

- BS 2766 Ansigt til ansigt (Herbert Johnson), piano  
 -1 29-8-28  
 -2 18-282492 X2778  
 BS 2767 Jeg går og nynner på en sang (L Søråas), piano  
 -1 29-8-28  
 -2 .18-282493 X2778  
 BS 2768 Det var en som var villig (G C Tullar), orgel  
 -1 29-8-28  
 -2 .18-282494 X2779  
 BS 2769 Hjelp mig fremad (I R Sweney), orgel  
 -1 29-8-28 .18-282495 X2779  
 -2

**FRED WARNYS ORKESTER**

- BS2770 Orchidéer, tango (Lon Gog), norsk refrain  
 -1 29-8-28  
 -2 18-280996 X2813  
 BS 2771 Skal vi gå iland på Kavringen, FT (C Kaas & A Peaters), norsk refrain med harmonica  
 -1 29-8-28 18-280975 X2769  
 -2  
 BS 2772 Blåklammer, tango (Kristian Hauger)  
 -1 29-8-28  
 -2 18-280977 X2770  
 BS 2773 Frühling ist es wieder, vals (Willy Engel)  
 -1 29-8-28 22-280511 X2838  
 BS 2774 Mascot, slowfox (Lon Gog), norsk refrain  
 -1 29-8-28  
 -2 18-280995 X2813  
 BS 2775 A elske en sjømand, vals (Lon Gog), norsk refrain  
 -1 30-8-28 18-280978 X2770  
 -2  
 BS 2776 På Hankø, FT (Alfred Peaters)  
 -1 30-8-28 18-280976 X2769  
 -2  
 BS 2777 Serenade (B Heradstveit), norsk sang  
 -1 30-8-28 22-280509 X2835  
 -2  
 BS 2778 Barcarole (B Heradstveit), norsk sang  
 -1 30-8-28 .22-280510 X2835  
 -2

**GEORG BLOM (baritone)(violin & piano)**

- BS 2779 Fred til bod for bittert savn, Korall  
 -1 30-8-28  
 -2 18-282496 X2780  
 BS 2780 Følger med til urtegården, Folkemelodi  
 -1 30-8-28 .18-282497 X2780  
 -2  
 BS 2781 Over Kedron Jesus treder, Korall  
 -1 30-8-28  
 -2 .18-282498 X2781  
 BS 2782 Der går fra urtegården, Korall  
 -1 30-8-28  
 -2 .18-282499 X2781

**TENNA FREDERIKSON (o)**

- CS 2783 Tosca: Arie, A1 - Kom, hør nu på mig (Ora stammi)(Puccini)  
 -1 30-8-28 2-083020 M107  
 -2  
 CS 2784 do: Toscas bøn (Vissi d'arte)  
 -1 30-8-28  
 -2 2-083021 M107  
 BS 2785 Bohème: Musettas valsarie (Quando me'n vo')(Puccini-S Levysohn)  
 -1 30-8-28

-2 .7-83052 V194  
BS 2786 Traviata: Violettas arie - Ak, dårskab (Follie)(Verdi)

-1 30-8-28

-2 7-83053 V194

**WARNYS ORKESTER med refrain**

BS 2787 Styrmand Karlsens flammer: Hjemme i den gamle by ved sundet (W Harrison-A Kjerulf)

-1 31-8-28 18-280971 X2767

-2

BS 2788 Mødes vi i nat vi to, slowfox (L Ejlersen)

-1 31-8-28 18-280962 X2763

-2

BS 2789 Styrmand Karlsens flammer: En pige i favnen og to på dit skød (A Thingsted)

-1 31-8-28 18-280967 X2765

-2

BS 2790 do: På min lysegrønne ø, onestep (A Thingsted), med kör

-1 31-8-28 18-280970 X2767

-2

BS 2791 Lille pige bliv min ven, vals (Pollack & Rapee), norsk refrain

-1 31-8-28

-2 18-280979 X2771

BS 2792 Lille pige bliv min ven, vals (Pollack & Rapee), dansk refrain

-1 31-8-28 18-280964 X2764

-2

BS 2793 do, utan refrain

-1 31-8-28

**WARNYS ORKESTER**

BS 2794 Styrmand Karlsens flammer: Lille hjerte græd ej mer, tango (Jack Burn & A Kjerulf)

-1 31-8-28 18-280968 X2766

-2

BS 2795 do: Den røde rose, tango (Rydahl)

-1 31-8-28

-2 .18-280969 X2766

**TENNA FREDERIKSEN ((violin, cello, organ)**

BS 2796 Julen har bragt velsignet bud (B S Ingemann & C E F Weyse)

-1 31-8-28

-2 7-283339 X2760

BS 2797 Det kimer nu til julefest (N F S Grundtvig & C Balle)

-1 31-8-28

-2 7-283340 X2760 AL1368

**AAPO SIMILÄ (o)**

BS 2798 Vangin häälaulu (-)

-1 1-9-28 18-282570 AL954

-2

BS 2799 Suksimiesten laulu (-)

-1 1-9-28 18-282571 AL954

-2

BS 2800 a) Pappani maja (arr T Kuula); b) Entinen heilani (arr. S Ranta)

-1 1-9-28

-2 18-282572 AL955

BS 2801 Lahtelliini ja Kesäniemen Hilma (-)

-1 1-9-28

-2 18-282573 AL955

**TATU PEKKARINEN (o)**

BS 2802 Paksulan polkka (T Pekkarinen)

-1 1-9-28

-2

BS 2803 Maailman Matti (T Pekkarinen)

-1 1-9-28 18-282550 AL944

-2

**RAFAEL RAMSTEDT (piano, violin, bass)**

BS 2804 Oi sä sulo Helsinki, del 1 (R Ramstedt)

-1 1-9-28

-2 18-282560 AL949

BS 2805 do, del 2

-1 1-9-28

-2 18-282561 AL949

**TATU PEKKARINEN (o)**

BS 2806 Piikalikka Nilsiästä (Pekkarinen)

-1 1-9-28 18-282556 AL947  
-2

**AAPO SIMILÄ (o)**

BS 2807 Talapakan Nikolai (arr T Kuula)  
-1 1-9-28  
-2 18-282574 AL956  
BS 2808 Juhani ja Johanna (-)  
-1 1-9-28  
-2 18-282575 AL956  
BS 2809 Juomarin laulu (-)  
-1 1-9-28  
-2 18-282576 AL957

**TATU PEKKARINEN (o)**

BS 2810 Laulu Marj-Lovviisasta (Italian muisto)(Pekkarinen)  
-1 1-9-28  
-2 18-282555 AL946  
BS 2811 Aakase Akusta aettas ovvee (Pekkarinen)  
-1 1-9-28 18-282551 AL944  
-2

**AAPO SIMILÄ (o)**

BS 2812 Tyttö matalasta torpasta (-)  
-1 3-9-28  
-2 18-282577 AL957  
BS 2813 Tuuli se taivutti koivun larvan (arr T Kuula)  
-1 3-9-28 18-282559 AL948  
-2  
BS 2814 Karjalan poikain marssilaulu (O Merikanto), med kör  
-1 3-9-28  
-2

**RAFAEL RAMSTEDT (o)**

BS 2815 Ankkurilaulu (Ramstedt)  
-1 3-9-28  
-2 18-282566 AL952  
BS 2816 Merimieslaulu (Heijalleri)(E Rolf-Ramstedt)  
-1 3-9-28  
-2 18-282565 AL951

**TATU PEKKARINEN (o)**

BS 2817 Posetiiviveisu Suomesta (Pekkarinen)  
-1 3-9-28  
-2 18-282552 AL945  
BS 2818 Miina ja Mikko markkinoilla (T Pekkarinen)  
-1 3-9-28  
-2 18-282553 AL945

**RAFAEL RAMSTEDT (o)**

BS 2819 Kirottu sävel (Ramstedt)  
-1 3-9-28 18-282568 AL953  
-2

**TATU PEKKARINEN (o)**

BS 2820 Venäläina pakolainen (Pekkarinen)  
-1 3-9-28 18-282557 AL947  
-2

**RAFAEL RAMSTEDT (o)**

BS 2821 Faabianin kirje (E Björke-R Ramstedt)  
-1 3-9-28  
-2 18-282569 AL953  
BS 2822 Östermannin polkka (Ramstedt)  
-1 3-9-28 18-282567 AL952  
-2

**TATU PEKKARINEN (o)**

BS 2823 Muistoja Italiasta (Laulu Marj-Lovviisanta)(Pekkarinen)  
-1 3-9-28  
-2 18-282554 AL946  
BS 2824 Renk' Jussi sotamiehenä (Pekkarinen)  
-1 3-9-28 18-282558 AL948  
-2

**RAFAEL RAMSTEDT (p)**

BS 2825 Laakson Manta (Ramstedt)  
-1 3-9-28

[? 18-282595 ?]

-2		18-282564 AL951
BS 2826		Piano-juttu, del 1 (Raf Ramstedt)
-1	3-9-28	
-2		18-282562 AL950
BS 2827		do, del 2
-1	3-9-28	
-2		18-282563 AL950
		<b>HANS ERICHSEN (harmonica)</b>
BS 2828		Finbak rheinlender (-)
-1	4-9-28	7-289300 AL958
-2		
BS 2829		Jenny, Rheinlender (-)
-1	4-9-28	
-2		7-289302 AL959
BS 2830		Mary, vals (H Erichsen)
-1	4-9-28	7-289295 AL926
-2		
BS 2831		Direno, Mazurka (-)
-1	4-9-28	7-289303 AL959
-2		
BS 2832		Pike fortel mig et eventyr (E Krahn), med <b>HANS RÖNNBERG</b> (harmonica duet)
-1	4-9-28	
-2		7-288359 AL926
BS 2833		Matinévals (-)
-1	4-9-28	7-288371 AL970
-2		
BS 2834		Ä elske en sjømand, vals (Lon Gog)
-1	4-9-28	7-289301 AL958
-2		
BS 2835		Molly, Rheinlender, med <b>HANS RÖNNBERG</b>
-1	4-9-28	7-288370 AL970
-2		
BS 2836		Grethe, vals (-)
-1	4-9-28	
-2		7-289306 AL971
BS 2837		Norsk manøvre marsch (-)
-1	4-9-28	7-289307 AL971
-2		
		<b>BIRGER LARSEN (tenor)(o)</b>
BS 2838		Skal vi gå iland på Kavringen (C Kass & A Peaters)
-1	4-9-28	18-282476 X2773
-2		
BS 2839		Se himlen har hengt sine lykter ut (Paul Ernst)
-1	4-9-28	18-282546 X2836
-2		
BS 2840		Pike fortel mig et eventyr (K Secher & E Krahn)
-1	4-9-28	
-2		18-282479 X2774
BS 2841		Broderens sang (B Bjørnson & B Heradstveit)
-1	4-9-28	
-2		18-282547 X2836
BS 2842		Minder (E Rose-K Svendsen)
-1	4-9-28	18-282477 X2773
-2		
BS 2843		Lille pike bliv min ven (Little Mother)(Rapee & Pollack)
-1	4-9-28	
-2		18-282478 X2774
		<b>LEIF AMBLE-NÆSS (o)</b>
BS 2844		Kanskje det er no' han går og venter på (F Winter)
-1	5-9-28	18-282480 X2775
-2		
BS 2845		Bare lite grann (F Winter)
-1	5-9-28	
-2		18-282481 X2775
BS 2846		Sol ute, sol inne (H Herberth & J Sylvain)
-1	5-9-28	18-282482 X2776
-2		
BS 2847		En er for liten og en er for stor (A Svendsen & B Morris)

- 1 5-9-28 18-282483 X2776  
 -2  
 BS 2848 Den bør du gjemme (A Svendsen, M Prival & Jos McCormack)  
 -1 5-9-28 18-282484 X2777  
 -2  
 BS 2849 Er nå dette no for en voksen kar (F Bøe & K Svendsen)  
 -1 5-9-28 18-282485 X2777  
 -2

#### **WARNYS DANSEORKESTER**

- BS 2850 Styrmand Karlsens flammer: Da jeg allerførste, tangoserena (E Brink), med refrain  
 -1 5-9-28  
 -2 18-280966 X2765  
 BS 2851 Serenade, Vals (Jacob Gade)  
 -1 5-9-28  
 -2 18-280965 X2764 X2838  
 BS 2852 Tag mig i din favn og dans, Vals (A Peaters), med norsk refrain  
 -1 5-9-28  
 -2 18-280980 X2771  
 BS 2853 Morild, vals (R Thommesen), med norsk refrain  
 -1 5-9-28  
 -2 18-280981 X2772  
 BS 2854 Sossa og Mossa, FT (Paul Ernst), med norsk refrain  
 -1 5-9-28  
 -2 18-280982 X2772

#### **BØRGE CHRISTIANSEN (tenor)(as HAKON BØRRE)(o)**

- BS 2855 Serenade (Jacob Gade)  
 -1 5-9-28 18-282548 X2837  
 -2  
 BS 2856 Lille pige bliv min ven (Pollack & Rapee)  
 -1 5-9-28 18-282544 X2830  
 -2  
 BS 2857 Mens jeg lever (N P Hartelius)  
 -1 5-9-29 18-282549 X2837  
 -2

#### **EILER SCHIØLER (p)**

- BS 2858 Dettinger Te Deum (Handel - Max Brockhaus)  
 -1 6-9-28 Test  
 BS 2859 Selve amiche (Caldera)  
 -1 6-9-28 Test

#### **HENRY CHRISTOFFERSEN (p)**

- BS 2860 Faust: Valentins bøn (Avant de quitter)(Gounod)  
 -1 6-9-28 Test

#### **BØRGE CHRISTIANSEN (tenor)(as HAKON BØRRE)(o)**

- BS 2861 Styrman Karlsens flammer: Lille hjerte græd ej mer (Jack Burn & A Kjerulf)  
 -1 6-9-28  
 -2 18-282486 X2782  
 BS 2862 Du sang ergang (I heard you singing)(H Carlsen & E Coates)  
 -1 6-9-28  
 -2 18-282545 X2830  
 BS 2863 Styrmand Karlsens flammer: Hjemme i den gamle by ved Sundet (W Harrison-A Kjerulf)  
 -1 6-9-28 18-282487 X2782  
 -2  
 BS 2864 Stolt et Skib forlader havnen [Skibet det brænder](C Malm-H Arnum)  
 -1 6-9-28  
 -2 18-282488 X2783  
 BS 2865 Styrmand Karlsens flammer: Sidste man på skansen (F Winter-A Kjerulf)  
 -1 6-9-28 18-282489 X2783  
 -2

#### **TENNA FREDERIKSEN (cello LOUIS JENSEN)(p)**

- BS 2866 Simple aveu (Thomé)  
 -1 7-9-28 7-33110 V198  
 -2  
 BS 2867 Stances (Flégier)  
 -1 7-9-28 7-33111 V198  
 -2

#### **MARIUS JACOBSEN (o)**

- BS 2868 Rigoletto: Alle skønne fortrylle (Questa o quella)(Verdi)  
 -1 7-9-28 7-82240 V193

- 2  
BS 2869 do: Kvinden er flygtig (La donna è mobile)  
-1 7-9-28 7-82241 V193  
-2  
-3  
**ELLEN GOTTSCHALCH, ERIK BERTNER (o)**  
BS 2870 Foraar i Heidelberg: Jomfru kom, kom, kom (M Dam & Raymond)  
-1 7-9-28  
-2 7-284144 X2784  
**ELLEN GOTTSCHALCH (o)**  
BS 2871 Foraar i Heidelberg: Når du ser violen blå (M Dam & Raymond)  
-1 7-9-28 7-2833411 X2784  
-2  
**PALESTRINA KORET (MOGENS WOLDIKE)**  
CS 2872 Benedictor, 12-stämmig motett (G Gabrieli)  
-1 7-9-28  
-2 2-0284530 Z187  
CS 2873 Sicut servus desiderat, 4-stämmig motett (G Palestrina)  
-1 7-9-28  
-2 2-0284531 Z187  
BS 2874 En rose så jeg skyde, gammel katolsk julpsalm (-)  
-1 7-9-28  
-2 7-284592 X2834  
BS 2875 Hører til i høje Himle (T Kinjo & C Goudinel)  
-1 7-9-28  
-2 7-284591 X2834

**CURTZ'-TRIO (refrain CURT LJUNGGREN)**

- BS 2876 Emigrantvalsens (John Nelson & R W Berner)  
 -1 12-9-28  
 -2 7-288360 AL932
- BS 2877 Mellan klockan ett och två, FT (O Linderman)  
 -1 12-9-28  
 -2 7-288379 AL973
- BS 2878 Kolonivalsens (S Rüno)  
 -1 12-9-28 7-288361 AL932  
 -2
- BS 2879 Sörmlandslåt, Schottis (J Backlund)  
 -1 12-9-28  
 -2 7-288380 AL973
- BS 2880 De' ä' sjömannen hela da'n, Sjömansvals (S Aspelin)  
 -1 12-9-28 7-288362 AL933  
 -2
- BS 2881 När fyrarna tändas, Sjömansvals (Fred Winter)  
 -1 12-9-28 7-288363 AL933  
 -2

**FRED WINTERS ORKESTER**

- BS 2882 Säj de' me' tulpaner, Onestep (E Wide)  
 -1 12-9-28  
 -2 22-280522 X2843
- BS 2883 De' kan du tala om för dina bekanta, FT (Winter), refrain **LARS EGGE**  
 -1 12-9-28  
 -2 22-280523 X2843
- BS 2884 När fyrarna tändas, Sjömansvals (Fred Winter), refrain **LARS EGGE**  
 -1 12-9-28  
 -2 18-280983 X2787
- BS 2885 Kamelia, FT (arr F Winter)  
 -1 12-9-28  
 -2 18-280984 X2787

**VALDEMAR DALQUIST, GUSTAF LÖVÅS**

- BS 2886 En lektion i trafikoreda (Dalquist)  
 -1 13-9-28  
 -2 30-3953 X3474

**VALDEMAR DALQUIST, GUCKEN CEDERBORG**

- BS 2887 I karbadet (Dalquist)  
 -1 13-9-28 damaged  
 -2 damaged

**ARVID RICHTER (strakork)**

- BS 2888 När lindarna blommar (S-O Sandberg & S Sune)  
 -1 13-9-28  
 -2 18-282500 X2788
- BS 2889 Nordens Venedig (S Stevens & H Lindberg)  
 -1 13-9-28  
 -2 18-282501 X2788
- BS 2890 Allt beror på dig (It all depends on you)(Henderson)  
 -1 13-9-28  
 -2 18-280502 X2789
- BS 2891 En hjärtevän på hjärtevägen (Nils Georg & J Cowler)  
 -1 13-9-28  
 -2  
 -3 18-282503 X2789

**PEDER NYBLOM (med luta)**

- BS 2892 Värkänning (S Scholander)  
 -1 13-9-28  
 -2 18-282646 X2915

**PEDER NYBLOM (med luta)**

- BS 2893 En tröstesam visa till idealisten och läraren Angelman (Dan Andersson & S Scholander)  
 -1 13-9-28  
 -2 18-282645 X2915

**STEN LINDGREN, TYRA TILLBY**

- BS 2894 Den modärna klänningen (Svarta Masken)  
 -1 14-9-28 7-281201 AL996

-2

**C O ALEXANDERSSON, GUCKEN CEDARBORG**

BS 2895 Efter sängdags (Svarta Masken)

-1 14-9-28

-2 7-281202 AL996

**C O ALEXANDERSSON, JUSTUS HAGMAN**

BS 2896 Modig läser kungörelser (Svarta Masken)

-1 14-9-28

-2 7-281200 X2846

**GUNN ANDREN (p FRED WINTER)**

BS 2897 Askungen (S-O Sandberg & W Rose)

-1 14-9-28

-2 7-283347 X2902

BS 2898 Ett minne av lilla mor (Jean Ernst & K Wehle)

-1 14-9-28

-2 7-283348 X2902

**LEOPOLD FRIDMAN (p FRED WINTER)**

BS 2899 När fyrarna tändas, vals (V Dalquist & Fred Winter)

-1 14-9-28 rej

-2

**HARRY FRITZ-CRONE (violin solo)(p INGA FRITZ-CRONE)**

BS 2900 Souvenir (Drdla)

-1 15-9-28

-2

-3 7-287994 X2857

BS 2901 Légende d'amour (G Becce)

-1 15-9-28 7-287995 X2857 X2903

-2

**GEORG CHAMBERT, KNUT KÖHLER (p ERIC WESTBERG)**

BS 2902 Gluntarne: En solnedgång i Eklundshofsskogen - Vad det är skönt ändå (G Wennerberg)

-1 15-9-28 7-284147 X2863

-2

BS 2903 do: Nattmarschen i St Eriks gränd

-1 15-9-28

-2 7-284153 X2916

BS 2904 do: Magistens flamma - Ack i Arkadien

-1 15-9-28

-2 7-284148 X2863

BS 2905 do: Vid brasan på Magisteerns kammare - Hulda skymning

-1 15-9-28

-2

-3 7-284152 X2916

BS 2906 do: Examenssexan, del 1

-1 15-9-28 7-284149 X2864

-2

BS 2907 do: do, 2 del

-1 15-9-28

-2 7-284150 X2864

**LARS EGGE (p FRED WINTER)**

BS 2908 När fyrarna tändas (V Dalquist & Fred Winter)

-1 15-9-28 18-282504 X2790

BS 2909 Emigrantvalsens (John Nelson & R W Berner)

-1 15-9-28 18-282505 X2790

-2

**ANITA HARRISON (piano WIATCHESLAW WITKOWSKY)**

BS 2910 Bellmaniana, vals (arr. W Witkowski)

-1 17-9-28

-2 30-1549 X3210

BS 2911 Bellmaniana, blues (arr. W Witkowski)

-1 17-9-28 damaged (X2866)

-2 damaged

BS 2912 Dainty Miss, Novelty foxtrot (B Barnes)

-1 17-9-28 7-288364 X2793

-2

BS 2913 Anita, vals (Witkowski)

-1 17-9-28

-2 7-288365 X2793

**FRED WINTERS ORKESTER (refrain CARL RICHTER)**



- BS 2933 Lys upp din vrå i hem och hus, solskensång 308 (C H Gabriel)  
 -1 19-9-28  
 -2 18-282643 X2914
- EGERSTAMS DANSORKESTER**
- BS 2934 Låt mig berätta ett äventyr, black bottom (E Krahn)  
 -1 19-9-28 22-280517 X2840  
 -2
- BS 2935 Heja, gossar blå, marschfoxtrot (E Wide)  
 -1 19-9-28 18-280985 X2794  
 -2
- BS 2936 Nu skal vi hjem til buret (L Howalt)  
 -1 19-9-28  
 -2
- BS 2937 Inte va' de' mycket, foxtrot (E Wide)  
 -1 19-9-28 18-280986 X2794  
 -2
- BS 2938 Två bruna ögon, tango (J Lacomme)  
 -1 19-9-28  
 -2 22-280518 X2841
- BS 2939 Du är den enda blan tusen, tango (E Krahn)  
 -1 19-9-28 22-280519 X2841  
 -2
- BS 2940 Det var liksom en saga ur Tusen och en natt, foxtrot (J Sylvain)  
 -1 19-9-28 22-280516 X2840  
 -2
- STIG CEDERBORG (p FRED WINTER)**
- BS 2941 I min blå himmel (J Sylvain)  
 -1 20-9-28 rej  
 -2 rej
- STIG CEDERBORG, RAGNAR VIBERG (med piano, violin, banjo)**
- BS 2942 Det var i sommarnattens elfte timme (Michal & J Sylvain)  
 -1 20-9-28 rej  
 -2 rej
- FOLKE ANDERSSON (p FRED WINTER)**
- BS 2943 Jeg elsker dig (Grieg)  
 -1 20-9-28 18-282637 X2908 repeat of BW1546  
 -2
- BS 2944 Jesus gör mig stilla (Hannikainen)  
 -1 20-9-28 18-282506 X2795 repeat of BW1591  
 -2
- Mme CHARLES CAHIER (SARAH JANE WALKER),  
 KUNGL HOVKAPELLET (NILS GREVILLIUS)**
- BS 2945 Carmen: Habanera (Bizet), in French [with piano]  
 -1 20-9-28  
 -2 7-83059 V197
- CS 2946 Profeten: O min son (Meyerbeer), in French  
 -1 20-9-28 -1T1 2-083022 M109 HMB69
- CS 2947 Favorita: O min Fernando (Donizetti), in French  
 -1 20-9-28  
 -2 2-083023 M109 HMB69
- EINER BEYRON, KUNGL HOVKAPELLET (NILS GREVILLIUS)**
- CS 2948 Carmen: Blomsterarian (La fleur)(Bizet)  
 -1 20-9-28  
 -2 2-082040 M108
- CS 2949 Bohème: Så kall ni är om handen (Che gelida manina)(Puccini)  
 -1 20-9-28 2-082041 M108  
 -2
- HARTVIG KRISTOFFERSEN, GEORG WALLSTRÖM (drsp)**
- BS 2950 Together, vals (R Henderson)  
 -1 21-9-28  
 -2 7-288375 X2845
- BS 2951 Souvenirs, foxtrot (H Nicholls)  
 -1 21-9-28 7-288376 X2845  
 -2
- BS 2952 Knippla-vals (Kristoffersen)  
 -1 21-9-28 7-288391 AL995  
 -2
- BS 2953 Biss-mazurka (Redtzer)

-1 21-9-28 7-288390 AL995  
-2  
BS 2954 Julhambo (Anselm Johansson)  
-1 21-9-28 7-288367 AL934  
-2  
BS 2955 Brölloppolka (-)  
-1 21-9-28 7-288366 AL934  
-2  
**Mme CHARLES CAHIER (SARAH JANE WALKER)(p BRUUN)**  
BS 2956 Menuet (Martini)  
-1 21-9-28 7-83058 V197  
-2  
BS 2957 Sally in our alley, irländsk folkvisa (Carey)  
-1 21-9-28  
-2 7-283350 X2911  
BS 2958 Swing low, sweet chariot, andlig negersång (-)  
-1 21-9-28  
-2 7-283349 X2911  
**FOLKE ANDERSSON (o FRED WINTER)**  
BS 2959 Pajazzo: O Colombina, Serenade (Leoncavallo)  
-1 21-9-28  
-2 18-282759 X3094  
BS 2960 Fäbodvalsens (N G Granath)  
-1 21-9-28 18-282598 X2848  
-2  
**WILHELM HAMNSTEDT (p FRED WINTER)**  
BS 2961 Sphinx (Varför, varför)(F Andersson)  
-1 22-9-28  
-2 18-282603 X2850  
**ARVID RICHTER (p FRED WINTER)**  
BS 2962 Med dig kom våren åter rill mig, sångvals (S-O Sandberg & J Sylvain)  
-1 22-9-28 18-282543 X2762  
-2  
BS 2963 Balalaïkan sjunger (S-O Sandberg & P Lebedjeff), orkester **FRED WINTER**  
-1 22-9-28 18-282614 X2858  
-2  
BS 2964 La Bohème: Så kall ni är om handen (Che gelida manina)(Puccini)  
-1 22-9-28 Test  
**PEDER NYBLÖM (med luta)**  
BS 2965 Böljan sig mindre rör (C M Bellman)  
-1 24-9-28  
-2 18-282616 X2862  
BS 2966 Kom sköna källarflickor, Fredmans sånger 15 (C M Bellman)  
-1 24-9-28  
-2 18-282617 X2862  
**NILS GUSTAFSON (vln), PEVA DERWIN (drsp)**  
BS 2967 Gamla tagen, hambo (H Törnqvist)  
-1 24-9-28 7-288377 AL972  
-2  
BS 2968 Minne från Värmland, hambo (H Törnqvist)  
-1 24-9-28  
-2 7-288378 AL972  
**C O ALEXANDERSSON, GRETA BERGMAN, FRIDOLF RHUDIN, TYRA TILLBY**  
BS 2969 Vådan att heta Kalle Andersson (C O Alexandersson)  
-1 24-9-28  
-2 7-281199 X2846  
**BRITA HERTZBERG, EINAR BEYRON, KUNGL HOVKAPELLET (NILS GREVILLIUS)**  
CS 2970 Kavaljererna på Ekeby (I Cavalieri di Ekebù): Öppna nu dina ögon (Zandonai)  
-1 24-9-28  
-2 2-0284003 Z185  
CS 2971 do: Mig tycks jag klappar nu  
-1 24-9-28  
-2 -2T1 2-0284004 Z185  
**SIMON EDWARDSÉN, KUNGL HOVKAPELLET (NILS GREVILLIUS)**  
CS 2972 Kavaljererna på Ekeby (I Cavalieri di Ekebù): Göstas aria (Zandonai)  
-1 24-9-28  
-2 2-0282033 Z184  
**HELGA GÖRLIN, KUNGL HOVKAPELLET (NILS GREVILLIUS)**

- CS 2973 Kavaljererna på Ekeby (I Cavalieri di Ekebù): Mariannes aria - Jag levde lycklyg  
-1 24-9-28 2-0289252 Z184 och ödmjuk (Zandonai)  
-2
- SIDNEY J CHARLESTON (Hermods Korrespondensinstitut)**
- BS 2974 Engelsk språkkurs: Nyckelord  
-1 25-9-28 7-281190 X2796  
-2
- BS 2975 do: Svåra ord och enkla meningar  
-1 25-9-28  
-2 -2T1 7-281191 X2796
- BS 2976 do: Dining-room, bedroom and kitchen  
-1 25-9-28  
-2 -2T1 7-281192 X2797
- BS 2977 do: Conversation, I  
-1 25-9-28  
-2 7-281193 X2797
- FOLKE ANDERSSON (p HERMAN JOËLL)**
- BS 2978 Kyssar (H Joëll)  
-1 25-9-28 18-282599 X2848  
-2  
-3
- BS 2979 I barndomens ängder (J Sylvain)  
-1 5-9-28  
-2 18-282596 X2847
- BS 2980 Far och mor (J Sylvain)  
-1 25-9-28  
-2 18-282597 X2847
- EGERSTAMS STRAKKVARTETT**
- BS 2981 Hjärtats saga (W Äström)  
-1 25-9-28 7-288393 X2910  
-2
- BS 2982 Längtan (A Söderman)  
-1 25-9-28  
-2 7-288392 X2910
- CARL CHRISTIANSEN (cello solo)(piano BRUUN)**
- BS 2983 Melodi (Dans på de saligas ängder)(Gluck-Grünfeld)  
-1 25-9-28  
-2 7-287860 X2865
- BS 2984 Serenad (Cassado)  
-1 25-9-28 7-287861 X2865  
-2
- SEVERIN NORRLÉN (med CURTZ' TRIO)**
- BS 2985 Det dansas på Östermans brygga, sjömansvals (G Wahlberg)  
-1 25-9-28 18-282509 X2752  
-2
- WILHELM HAMNSTEDT (med CURTZ' TRIO)**
- BS 2986 I hagen därhemma (N G Granath & J Sylvain)  
-1 25-9-28 18-282602 X2850  
-2
- STJÄRNTRION**
- BS 2987 Kalvdansen på Vickerö, brudvals (Larsen i Hult)  
-1 25-9-28  
-2 7-288369 AL935
- SIDNEY J CHARLESTON (Hermods Korrespondensinstitut)**
- BS 2988 Engelsk språkkurs: Towns and cities  
-1 26-9-28  
-2 7-281194 X2798
- BS 2989 do: Conversation, II  
-1 26-9-28  
-2 7-281195 X2798
- FOLKE ANDERSSON (med violin, cello, piano)**
- BS 2990 Blåöga, solöga (E Svedberg & J Norrman)  
-1 26-9-28 18-282639 X2909  
-2
- BS 2991 Der är vackrast när det skymmer (P Lagerqvist & J Norrman)  
-1 26-9-28  
-2 18-282640 X2909
- ASTRID OHLSON (o GREVILLIUS)**

CS 2992 Lakmé: Var ros mera vällukt sig bringa (Delibes)  
-1 26-9-28  
-2

CS 2993 do: Klocksången (Où va la jeune hindoue)  
-1 26-9-28 rej  
-2 rej

**JOSEPH HISLOP (o NILS GREVILLIUS)**

BS 2994 Jungfrun under lind (W Petersen-Berger)  
-1 26-9-28 7-82246 DA1006  
-2

BS 2995 Sondag (Järnefelt)  
-1 26-9-28 -1T1 7-82247 DA1007  
-2

BS 2996 Du sover blott (B Nylander & H Lundvik)  
-1 26-9-28 7-82248 DA1007  
-2

BS 2997 Tonerna (K Hamsun & J Eriksson)  
-1 26-9-28  
-2

**JOSEPH HISLOP (p ADOLF WIKLUND)**

BS 2998 Mademoiselle Rococo (M Lybeck & E Melartin)  
-1 26-9-28  
-2 7-82249 DA1006

BS 2999 Melodi (B Bergman & T Rangström)  
-1 26-9-28  
-2  
-3 7-82250

BS3000 Brita-Lills vaggvisa (E Stiebel)  
-1 26-9-28  
-2

[ -2 listed by Liliedahl but not on R S or Summary ]

**ERIK PETERSON FRIBERG (p FRED WINTER)**

BS 3001 Johan på Snibbens dammsugsmaskin (G R Wahlberg)  
-1 27-9-28  
-2 18-282600 X2849 AL1135

BS 3002 Bröllopet i Flänga (E Westling)  
-1 27-9-28  
-2 18-282601 X2849 AL1145

**TOGO DANSORKESTER**

BS 3003 När månen kommer, foxtrot (J Lacroix)  
-1 27-9-28 18-280997 X2814  
-2

BS 3004 Zamora, tango (B Dacuria)  
-1 27-9-28 18-280998 X2814  
-2

**LEOPOLD FRIDMAN (as Mr LEOPOLD)(strykkvartett FRED WINTER)**

BS 3005 Natascha (H May)  
-1 27-9-28 18-282615 X2858  
-2

**SEVERIN NORRLÉN (p FRED WINTER)**

BS 3006 En vildros (E Gentzel & S Sundberg)  
-1 27-9-28  
-2 18-282508 X2752

**KARIN YGBERG, CHRISTIAN SCHRÖDER (o HJALMAR MEISSNER)**

BS 3007 Hertiginnen av Chicago: Mister Bondy (Kálmán)  
-1 27-9-28 7-284146 X2761  
-2

**MARGIT ROSENGREN, LARS EGGE (o HJALMAR MEISSNER)**

BS 3008 Hertiginnen av Chicago: Du präriens vilda ros (Kálmán)  
-1 27-9-28  
-2  
-3 7-284145 X2761

**STJÄRNTRION**

BS 3009 En liten glimt av solsken, foxtrot (E Ahlin)  
-1 27-9-28  
-2 7-288368 AL935

**FILIBERTS BALTIŅŠ****(Latvian)**

- BS 3010 Dažu skaistu Ziedu (text A Niedras)  
-1 -28 18-282593 EM26  
-2
- BS 3011 Tēvijas dziesma (-)  
-1 -28  
-2 18-282594 EM26
- BS 3012 Paganini: Es skūpstīju meiču daudz (Lehár)]  
-1 -28  
-2 18-282581 EM27
- BS 3013 Dzimtenes zvaniņš  
-1 -28  
-2 18-282582 EM27

**JĀNIS ĀRE****(Latvian)**

- BS 3014 Dziesma par mīlu (-)  
-1 -28 18-282588 EM31  
-2
- BS 3015 Jūrmalas prieks (-)  
-1 -28  
-2 18-282583 EM28
- BS 3016 Kad krāsās skaistās viss mirdz un laistās  
-1 -28  
-2 18-282584 EM28

**DORIANNA MASHA (sop)(p)(sung in Russian)**

- BS 3017 Gaida, gaida, tzyganskaya pesnya  
-1 -28  
-2 7-223000 EV16
- BS 3018 Tam bubna zvon, tzyganskaya pesnya  
-1 -28 7-223001 EV16  
-2
- BS 3019 Kolokolchiki, tzyganskaya pesnya  
Schellengelaute/Little bells, Zigeunerlied/ Gipsy song  
-1 -28 30-2315 (EV17) EV22  
-2
- 3020 Title not traced  
-1 -28  
-2 (EV17)

**AL KUTKAUSKAS (tenor)(p)**

- BS 3021 Tu mergeliu, dainavimas (Al Kutkauskas)  
-1 -28  
-2 7-222022 EM1038
- BS 3022 Karveleli (A Sasnauskas - I Zilevicius)  
-1 -28  
-2 7-222023 EM1038
- BS 3023 Mano Gimtine (Al Kutkauskas)  
-1 -28 7-222024 EM1039  
-2
- BS 3024 Kur bakuze samanota (St Simkus)  
-1 -28  
-2 7-222027 EM1040

**JĀNIS ĀRE(talking)****(Latvian)**

- BS 3025 Lai dzīvo sveiks (-)  
-1 -28 18-282585 EM29  
-2

**AL KUTKAUSKAS (p)**

- BS 3026 Lolita (Buzzi-Peccia)  
-1 -28  
-2 7-222026 EM1040

**AL KUTKAUSKAS (p)**

- BS 3027 Uzginta daina (Musica proibita)(Gastaldon)  
-1 -28  
-2 7-222025 EM1039

**AKIRAS BIRZYS (harmonium solo)**

- BS 3028 Liaudies dainu popuri (A Birzys)  
-1 -28 7-229250 EM1032

-2		
BS 3029		Gele, Polka (A Birzys)
-1	-28	
-2		7-229251 EM1032
BS 3030		Marsas (A Birzys)
-1	-28	7-229252 EM1033
-2		
BS 3031		Lilia, Polka (A Birzys)
-1	-28	
-2		7-229253 EM1033
BS 3032		Popuri (A Birzys)
-1	-28	
-2		7-229254 EM1034
<b>AKIRAS BIRZYS (talking)</b>		
BS 3033		Pasaka (A Birzys)
-1	-28	7-221000 EM1034
-2		
<b>LATVIJAS NACIONÁLĀS OPERAS PASTIPRINĀTS ORKESTRIS</b>		
BS 3034		Árija no 1 - Svítas [Aria No 1 - Svítas]
-1	-28	
-2		22-280590 EM37
3035		
-1		
-2		
BS 3036		Latvju tautas dziesmu virkne, 1 daļa
-1	-28	22-280512 EM38
-2		
BS 3037		do, 2 daļa
-1	-28	22-280513 EM38
-2		
BS 3038		Latvju tautas marš
-1	-28	
-2		22-280514 EM39
BS 3039		Kāzu mūzika <i>Karalis Brusubārda un Princese Gundega</i>
-1	-28	
-2		22-280515 EM39
<b>REITERA KORIS</b>		
BS 3040		Mirdzi kā zvaigzne (-)
-1	-28	
-2		7-284601 EM42
BS 3041		Nu ar Dievu, Vidzemīte, tautas dziesma (folksong)
-1	-28	
-2		7-284597 EM50
BS 3042		Ak Jeruzāleme, modies! (-)
-1	-28	
-2		7-284604 EM43
BS 3043		Teici to Kungu (-)
-1	-28	7-284603 EM43
-2		
BS 3044		Tek saulīte tecēdama, tautas dziesma (folksong)
-1	-28	
-2		7-284605 EM44
BS 3045		Pūt, vējiņi, dzenlaiviņu, tautas dziesma (folk song)
-1	-28	
-2		7-284593 EM45
BS 3046		Sapņu tálumá
-1	-28	7-284594 EM45
-2		
BS 3047		Lígai
-1	-28	7-284599 EM40
-2		
<b>A KACANAUSKAS (p)</b>		
BS 3048		Vai, tu karveleli (A Kacanauskas)
-1	-28	7-222020 EM1037
-2		
BS 3049		Berniukai musu, Liaudies daina (A Kacanauskas)
-1	-28	
-2		7-222021 EM1037

(Latvian)

BS 3050		Man kaklelis striukuciukas (A Kacanauskas)
-1	-28	
-2		7-222019 EM1036
BS 3051		Kur vestuves ar krikstinos, Liaudies daina (A Kacanauskas)
-1	-28	7-222018 EM1036
-2		
BS 3052		Kad but dievas nesutvéres, Liaudies daina (A Kacanauskas)
-1	-28	7-222016 EM1035
-2		
BS 3053		Arelkos Gorcius, Liaudies daina (A Kacanauskas)
-1	-28	7-222017 EM1035
-2		

#### **ĀDOLFS KAKTIŅŠ (p P SCHUBERT)**

**(Latvian)**

BS 3054		Serenada Don Zhuan (Napravnik), in Russian
-1	-28	
-2		7-222008 EV19
BS 3055		Gonetz (The harbinger)(Rimsky-Korsakov), in Russian
-1	-28	
-2		7-222009 EV19
BS 3056		Kas tie tādi, kas dziedāja, tautas dziesma (folk song)
-1	-28	
-2		18-282589 EM32
BS 3057		Maziņš biju, neredzēju, tautas dziesma (folksong)
-1	-28	18-282590 EM32
-2		
BS 3058		Traviata: Džermona áriaja (Di Provenza)(Verdi)
-1	-28	18-282591 EM31
-2		

#### **REITERA KORIS**

**(Latvian)**

BS 3059		Klusa nakts
-1	-28	
-2		7-284607 EM46
BS 3060		Es skaistu rozīt' zinu
-1	-28	
-2		7-284609 EM47
BS 3061		Ak tu priecīga
-1	-28	
-2		7-284610 EM47
BS 3062		Es piedzēris ká vilciņis
-1	-28	7-284611 EM48
-2		
BS 3063		Bráļi, šodien priecáj'ties!
-1	-28	
-2		7-284612 EM48
BS 3064		Gaismas pils
-1	-28	
-2		7-284600 EM40
BS 3065		Mínjona
-1	-28	
-2		7-284595 EM49
BS 3066		Skaista mana bráļa sēta, tautas dziesma (folk song)
-1	-28	7-284606 EM44
-2		
BS 3067		Kur tu skriesi, vanadziņi, tautas dziesma (folk song)
-1	-28	
-2		7-284596 EM49

#### **LATVIJAS NACIONÁLĀS OPERAS PÚTÉJU KVARTETS**

BS 3068		Ká spōzi spíd mans Jézuliņš, korális (psalm)
-1	-28	
-2		7-288374 EM29
BS 3069		Dievs Kungs ir mūsu stipra pils, korális (psalm)
-1	-28	
-2		7-288372 EM41
BS 3070		Teici to Kungu
-1	-28	7-288373 EM41
-2		

#### **EIŽENS VÍTIŅŠ (EUGEN VITTING)(o)**

**(Latvian)**

BS 3071		Aizver actiņas un smaidi
---------	--	--------------------------

-1	-28	
-2		18-282578 EM35
BS 3072		Lolita (Buzzi-Peccia)
-1	-28	18-282579 EM35
-2		
BS 3073		Ríta ausma no <i>Mattinata</i>
-1	-28	
-2		18-282580 EM36
BS 3074		Ne ver, ditya, romans (Petrov), in Russian (as <b>EVGENIY VITING</b> ) Do not believe, child, Romance
-1	-28	
-2		7-222010 EV20
BS 3075		To byl son, romans (Lassen) It was a dream (Es war ein Traum), Romance
-1	-28	
-2		7-222014 EV18
BS 3076		Sladkim zapakhom sireni, romans (Plotnikov) The sweet scent of lilac, Romance
-1	-28	7-222015 EM36 EV18
-2		
		<b>JÁNIS ÁRE (med trion)</b>
BS 3077		Prologs
-1	-28	
-2		18-282586 EM30
BS 3078		Valentíne (Christiné)
-1	-28	
-2		18-282587 EM31
BS 3079		Stiebriņu máte operá
-1	-28	7-281198 EM30
-2		
		<b>EIŽENS VÍTIŅŠ (EUGEN VITTING)(o)</b>
BS 3080		Payatzy: Smeisya payatz (Leoncavallo), in Russian
-1	-28	
-2		7-222011 EV20
3081		.....
-1		
-2		
		<b>ÁDOLFS KAKTIŅŠ (o)</b>
BS 3082		Pikovaya Dama: Ariya Knyaz Eletzkago (Chaikovsky),in Russian
-1	-28	7-222013 EV15
-2		
BS 3083		Faust: Mefisto serenáde (Vous qui faites l'endormie)(Gounod)
-1	-28	
-2		18-282592 EM33
3084		
-1		
-2		
BS 3085		Iolanta: Ariya (Chaikovsky), in Russian
-1	-28	7-222012 EV15
-2		
		<b>REITERA KORIS</b>
BS 3086		Ak eglíte, ak eglíte
-1	-28	
-2		7-284608 EM46
BS 3087		Daugaviņa māmulina
-1	-28	7-284598 EM50
-2		
BS 3088		Čučī, mana līgaviņa
-1	-28	
-2		7-284602 EM42

(Latvian)

(Latvian)

**FRED WINTERS ORKESTER**

- BS 3089 För ro skull och för tro skull, sjömansvals (F Winter)  
 -1 5-12-28  
 -2 22-280548 X2883

**GUNNAR SKOGLUND (p FRED WINTER)**

- BS 3090 För ro skull och för tro skull, sjömansvals (F Winter)  
 -1 5-12-28  
 -2 18-282633 X2900

**CURTZ' TRIO**

- BS 3091 Sol ute, sol inne, vals (J Sylvain)  
 -1 5-12-28 7-288381 AL928  
 -2
- BS 3092 Hundvakten, sjömansvals (K Svendsen)  
 -1 5-12-28  
 -2 7-288382 AL928 AL994
- BS 3093 Det kan du tala om fördina bekanta, foxtrot (F Winter)  
 -1 5-12-28 7-288385 X2893  
 -2
- BS 3094 För ro skull och för tro skull, sjömansvals (F Winter)  
 -1 5-12-28 7-288389 AL994  
 -2
- BS 3095 I ett obevakat ögonblick, foxtrot (J Sylvain)  
 -1 5-12-28  
 -2 7-288384 X2893
- BS 3096 Låtsas som du inte känner mig, foxtrot (Patsy Noose)  
 -1 5-12-28  
 -2 7-288387 X2894
- BS 3097 Det ska du se blir en schlager, 6/8 onestep (Helan), refrain **CURT LUNGGREN**  
 -1 5-12-28 7-288383 X2890  
 -2
- BS 3098 Heja, heja, friskt humör, onestep (Helan)  
 -1 5-12-28 -1T1 7-288386 X2894  
 -2

**TEDDY PETERSENS DANSORKESTER (refrain BØRGE CHRISTIANSEN)**

- BS 3099 Sol ude, sol inde, vals (J Sylvain)  
 -1 6-12-28  
 -2 22-280526 X2871
- BS 3100 Skål, skål, Pedersen, skål, vals (F Weinberger)  
 -1 6-12-28 22-280527 X2871 X2907  
 -2
- BS 3101 Niagara, foxtrot (H Lindberg)  
 -1 6-12-28  
 -2 22-280528 X2872
- BS 3102 Svundne netter, tango (K I Pedersen), refrain **OLA ISENE**  
 -1 6-12-28  
 -2 22-280539 X2870
- BS 3103 Spilledåsen, foxtrot (E Bax), without refrain  
 -1 6-12-28 22-280537 X2879 X2907  
 -2  
 -3
- BS 3104 Det gør så ondt i det lille hjerte, slowfox (H Carlsen)  
 -1 6-12-28  
 -2 22-280529 X2873
- BS 3105 Schuddeva-Lotten-Hotten-Tjong, charleston (E Brink/A Kjerulf),  
 -1 6-12-28 refrain **BØRGE CHRISTIANSEN**  
 -2 22-280530 X2873  
 -3

**TEDDY PETERSENS DANSORKESTER (refrain BØRGE CHRISTIANSEN)**

- BS 3106 Der blev så stille, tango (A Yrneh)  
 -1 6-12-28 22-280531 X2874  
 -2

**BØRGE CHRISTIANSEN as HAKON BØRRE)(o)**

- BS 3107 Når lindene blomstre (K Berggreen & K Sune)  
 -1 6-12-28  
 -2 18-282620 X2877

BS 3108 Lytter du måske til mig lille mor? (I Borganoff)  
-1 6-12-28 18-282622 X2878  
-2

BS 3109 Vinternatten (S Thorkildsen & J Sylvain)  
-1 6-12-28 18-282623 X2878  
-2  
-3

**TEDDY PETERSENS DANSORKESTER (refrain BØRGE CHRISTIANSEN)**

BS 3110 Madeleine, vals (Mills & Brown)  
-1 8-12-28  
-2 22-280532 X2874

BS 3111 Den har sin egen melodi, tango (K N Andersen)  
-1 8-12-28  
-2 -2T1 22-280533 X2875

BS 3112 Smil gennem tårer, vals (Z Xekoff & I Petja)  
-1 8-12-28  
-2 22-280534 X2875

BS 3113 Zigeunertango (J Lacome)  
-1 8-12-28  
-2 22-280538 X2879

**TEDDY PETERSENS ORKESTER**

BS 3114 Dansk jazzpotpourri (A Albeck), del 1  
-1 8-12-28 22-280543 X2881  
-2

BS 3115 do, del 2  
-1 8-12-28 -1T1 22-280544 X2881  
-2

BS 3116 Bretagne (W Schröder)  
-1 8-12-28  
-2 22-280535 X2876

BS 3117 Alaine (W Schröder)  
-1 8-12-28  
-2 22-280536 X2876

**SIMFONISKS ORKESTRIS (TEODORS REITERS)**

BS 3118 Melankoliskas valsis  
-1 8-12-28  
-2 22-280589 EM37

BS 3119 Nabagu deja (Bettlertanz)  
-1 8-12-28 22-280591 EM34  
-2

BS 3120 Beremikas dziesma no operas (Janis Medinš)  
-1 8-12-28  
-2 22-280592 EM34

**BØRGE CHRISTIANSEN (o)**

BS 3121 Din sang forstummed (The song is ended)(Irving Berlin)  
-1 8-12-28  
-2  
-3

**BØRGE CHRISTIANSEN (p)**

BS 3122 Wenn der weisse Flieder wieder blüht (F Doelle), (as **HAKON BØRRE**)  
-1 8-12-28 Test  
-2 Test

BS 3123 Juana, kaerlighedssang fra Waikiki (M Roget),(as **HAKON BØRRE**)  
-1 8-12-28 18-282621 X2877

BS 3124 En drøm (Grieg)  
-1 8-12-28

BS 3125 Våren (Grieg)  
-1 8-12-28 rej  
-2 rej

**FRED WINTERS ORKESTER**

BS 3126 Varför ser jag tårar i dina ögon, vals (G Enders)  
-1 10-12-28  
-2 22-280545 X2882

BS 3127 Det var en gång i gamla Heidelberg, vals (G Enders)  
-1 10-12-28  
-2 22-280546 X2882

BS 3128 Buddha, foxtrot (G Stevens & H Lindberg), refrain **HARRY BROLIN**  
-1 10-12-28

- 2 22-280558 X2888  
 BS 3129 Edith ä de'ledi't? Foxtrot (Dardanell & Fryman)  
 -1 10-12-28 22-280549 X2884 X3142  
 -2
- NILS CARLSTEDT (o)**  
 BS 3130 När granarna klädas till brud (Jean Ernst)  
 -1 10-12-28  
 -2 18-282631 X2899  
 BS 3131 Höstvinder (E Ahlin & Westling)  
 -1 10-12-28  
 -2 18-282630 X2899
- GUNNAR SKOGUND, CURTZ' TRIO**  
 BS 3132 Av kärlek, av kärlek till dej (S Aspelin)  
 -1 10-12-28  
 -2 18-282634 X2901  
 BS 3133 Jungfrun på Jungfrusund (G Stevens & Nils Georg)  
 -1 10-12-28 18-282632 X2900  
 -2
- HARRY BROLIN, CURTZ' TRIO**  
 BS 3134 Min svenska flicka (Zehlertz arr Lindedal)  
 -1 10-12-28  
 -2  
 -3 18-282629 X2898
- EMY HÖGLUND, CURTZ' TRIO**  
 BS 3135 En sjöman måste de' va' (F Winter)  
 -1 10-12-28 7-283346 X2898  
 -2  
 -3
- FRED WINTERS ORKESTER**  
 BS 3136 Isabella, onestep (J Sylvain), refrain **LARS EGGE, EMY HÖGLUND**  
 -1 11-12-28  
 -2 22-280555 X2887  
 BS 3137 Lite gladare om jag får be, 6/8 onestep (J Sylvain), refrain **LARS EGGE**  
 -1 11-12-28  
 -2 22-280553 X2886  
 BS 3138 Får jag gå med till din port, foxtrot (J Botvid & J Malm), refrain **LARS EGGE**  
 -1 11-12-28 22-280550 X2884  
 -2  
 -3  
 BS 3139 En sjöman måste de' va', sjömansvals (F Winter), refrain **EMY HÖGLUND**  
 -1 11-12-28  
 -2 22-280547 X2883  
 BS 3140 Niagara, foxtrot (G Stevens & H Lindberg), refrain **OLA ISENE**  
 -1 11-12-28  
 -2 22-280540 X2870  
 BS 3141 Madeleine, vals (Mills & Brown), refrain **OLA ISENE**  
 -1 11-12-28  
 -2 -2T1 22-280541 X2880
- HARRY BROLIN (p FRED WINTER)**  
 BS 3142 I min blå himmel (J Sylvain)  
 -1 11-12-28  
 -2 18-282628 X2897
- HARRY BROLIN, EMY HÖGLUND (p FRED WINTER)**  
 BS 3143 I sommarnattens elfte timme (Michal & J Sylvain)  
 -1 11-12-28  
 -2 7-284151 X2897
- BONDORKESTER (FRED WINTER)**  
 BS 3144 Kaera Jaan, polkamazurka (Jack of the Oats)(arr R Kull)  
 -1 12-12-28  
 -2 22-280567 AL999 EO 48  
 BS 3145 Labajala valss (arr R Kull)  
 -1 12-12-28 22-280566 AL999 EO 48  
 -2
- FRED WINTERS ORKESTER, refrain OLA ISENE**  
 BS 3146 Zigeunertango (J Lacome)  
 -1 12-12-28  
 -2 22-280542 X2880
- ARVID RICHTER (o FRED WINTER)**

- BS 3147 Buddha (G Stevens & H Lindberg)  
 -1 12-12-28  
 -2 18-282625 X2895
- BS 3148 En bruten ros (Sandberg)  
 -1 12-12-28  
 -2  
 -3 18-282624 X2895
- BS 3149 Vårlek (Michal & S Sune)  
 -1 12-12-28  
 -2 18-282627 X2896
- VALDEMAR DALQUIST (o FRED WINTER)**
- BS 3150 Edvard och Kunigunda, ballad (V Dalquist & F Winter)  
 -1 12-12-28  
 -2 18-282635 X2901
- ARVID RICHTER (o FRED WINTER)**
- BS 3151 Stjärnefall (G Waller)  
 -1 12-12-28  
 -2 18-282626 X2896
- LEOPOLD FRIDMAN (as Mr LEOPOLD)(o FRED WINTER)**
- BS 3152 Varför ser jag tårar i dina ögon (G Enders)  
 -1 12-12-28  
 -2 18-282636 X2903
- EGERSTAMS DANSORKESTER**
- BS 3153 Det ligger i luften, onestep (Helan)  
 -1 13-12-28  
 -2 22-280562 X2891
- BS 3154 Fröken, tänk om vi träffats i våras, 6/8 onestep (Granath & Wehle)  
 -1 13-12-28  
 -2 22-280563 X2891
- BS 3155 Nu eller aldrig, onestep (H Mortensen)  
 -1 13-12-28  
 -2 22-280565 X2892
- BS 3156 Optimister ohoj, foxtrot (J Sylvain)  
 -1 13-12-28  
 -2 22-280564 X2892
- FRED WINTERS ORKESTER**
- BS 3157 Åh, vad dom ä' rara mot varandra, foxtrot (E Wide), refrain **GUNNAR SKOGLUND**  
 -1 13-12-28  
 -2 22-280556 X2887
- BS 3158 Kom hem till Sally, foxtrot & onestep (F Winter), refrain **EMY HÖGLUND**  
 -1 13-12-28  
 -2  
 -3 22-280554 X2886
- BS3159 Säg ej farväl, säg au revoir, vals (F Winter)  
 -1 13-12-28  
 -2 22-280552 X2885
- BS 3160 Små, små smulor, foxtrot (E Ahlin)  
 -1 13-12-28  
 -2 22-280559 X2889
- BS 3161 Det var en dag på Drottningholm, vals (Helan)  
 -1 13-12-28 22-280551 X2885  
 -2
- BS 3162 Jansons frestelse, foxtrot (E Wide)  
 -1 13-12-28 22-280561 X2890  
 -2
- BS 3163 När solen går ner, går månen opp, onestep (Nils Georg & H Mortensen),  
 -1 13-12-28 refrain **GUNNAR SKOGLUND**  
 -2 22-280560 X2889
- BS 3164 Drömmande ögon, vals (F Winter)  
 -1 13-12-28  
 -2  
 -3 22-280557 X2888
- LEOPOLD FRIDMAN (as Mr LEOPOLD)(p FRED WINTER)**
- BS 3165 Jag kysser Eder hand, Madame (G Stevens & R Erwin)  
 -1 13-12-28  
 -2

**JACK SMITH (o)**

BS 3165 .  
 -1 7-1-29 rej  
 -2 rej  
 BS 3166 .  
 -1 7-1-29 rej  
 -2 rej  
 -3 rej

**ORCHESTRE DU THÉÂTRE DES BOUFFES-PARIISIENS (BERVILLY)**

BS 3167 Déshabillez-Vous: Nuits d'Argentine (René Mercier)  
 -1 -1-29 3-230613 K5581  
 -2

**GUSTAVE NELSON, ORCHESTRE DU THÉÂTRE DES BOUFFES-PARIISIENS (BERVILLY)**

BS 3168 Déshabillez-Vous: Trop petit et trop grand (René Mercier)  
 -1 -1-29  
 -2 2-232951 K5578  
 BS 3169 do: Ça ne vaut pas le coup  
 -1 -1-29  
 -2 2-232952 K5578

**JACQUELINE FRANCELL,****ORCHESTRE DU THÉÂTRE DES BOUFFES-PARIISIENS (BERVILLY)**

BS 3170 Déshabillez-Vous: L'amour, ça n'a l'air de rien (René Mercier)  
 -1 -1-29 233467 K5579  
 -2  
 BS 3171 do: Nuits d'Argentine  
 -1 -1-29 233468 K5579  
 -2

**ORCHESTRE SYMPHONIQUE (PIERRE MONTEUX)**

[Salle Pleyel]

CS 3172 Le Sacré du Printemps (Stravinsky), part 1  
 -1 23-1-29 -1T1 030794 W1016  
 -2  
 CS 3173 do, part 7  
 -1 23-1-29  
 -2 -2T1 030800 W1019  
 CS 3174 do, part 8  
 -1 23-1-29  
 -2  
 -3 25-1-29 03801 W1019  
 CS 3175 do, part 2  
 1 24-1-29 030795 W1016  
 -2  
 CS 3176 do, part 3  
 -1 24-1-29 -1T1 030796 W1017  
 -2  
 CS 3177 do, part 4  
 -1 24-1-29  
 -2 030797 W1017  
 CS 3178 do, part 5  
 -1 24-1-29  
 -2 030798 W1018

**Mme MAD RAINVYL (o G DIOT)**

BS 3179 Moussia, Tango chant, (René Cocheux)  
 -1 -1-29 233471 K5593  
 -2  
 BS 3180 Fleur d'amour (Axt-Mendoza)  
 -1 -1-29 233469 K5580  
 -2  
 BS 3181 Chiquita (Wayne)  
 -1 -1-29 233470 K5580  
 -2  
 BS 3182 Rosa la gitana, Onestep chanté (Gavel)  
 -1 -1-29 233466 K5592  
 -2  
 BS 3183 Pour Diane, Valse chantée (Rapee & Pollack)  
 -1 -1-29 233465 K5592

-2  
BS 3184 Parysia, Valse chantée (Reynders-Daras)  
-1 -1-29 rej  
-2 233476 K5638  
BS 3185 Dans mon coeur toujours (Nicholls)  
-1 -1-29 233497 K5733  
-2

**ORCHESTRE SYMPHONIQUE (PIERRE MONTEUX)**

CS 3186 Le Sacré du Printemps (Stravinsky), part 6  
-1 25-1-29 -1T1 030799 W1018  
-2

**Recordings made in [Constantinople, Turkey].**

**Note: End of Paris session not known. The location of this session is not known, but the AX coupling series was allocated to Turkey and the records were pressed at Istamboul and Hayes.**

3187			
-			
3188			
-			
3189			
-			
3190			
-			
3191			
-			
3192			
-			
3193			
-			
3194			
-			
BS 3195			
-1			
-2	-29	18-212955	AX1126
BS 3196			
-1	-29	18-2121968	AX1139
BS 3197			
-1	-29		
-2		18-212969	AX1139
BS 3198			
-1	-29		
-2		18-212971	AX1132
BS 3199			
-1	-29		
-2		18-212972	AX1133
3200			
-			
3201			
-			
3202			
-			
3203			
BS 3204			
-1	-29	18-212956	AX1127
BS 3205			
-1	-29	18-212949	AX1120
BS 3206			
-1	-29	18-212984	AX1148
BS 3207			
-1	-29	18-212964	AX1131
BS 3208			
-1	-29	18-212962	AX1130
BS 3209			
-1	-29	18-212963	AX1130
BS 3210			
-1	-29	18-212959	AX1128
BS 3211			
-1	-29	18-212965	AX1131
BS 3212			
-1	-29	18-212958	AX1128
3213			
-			
BS 3214			
-1	-29		
-2		18-212951	AX1123
BS 3215			
-1	-29		
-2		18-212952	AX1123

BS 3216		
-1	-29	18-212953 AX1125
BS 3217		
-1	-29	
-2		18-212954 AX1125
BS 3218		
-1	-29	
-2		18-212973 AX1133
BS 3219		
-1	-29	18-212979 AX1136
BS 3220		
-1	-29	18-212980 AX1137
BS 3221		
-1	-29	18-212981 AX1137
BS 3222		
-1	-29	18-212978 AX1136
BS 3223		
-1	-29	18-212976 AX1135
BS 3224		
-1	-29	
-2		18-212967 AX1138
BS 3225		
-1	-29	18-212977 AX1135
BS 3226		
-1	-29	18-212961 AX1129
BS 3227		
-1	-29	18-212950 AX1120
BS 3228		
-1	-29	18-212958? AX1127
BS 3229		
-1	-29	18-212960 AX1129
3230		
-		
3231		
-		
3232		
-		
3233		
-		
3234		
-		
3235		
-		
BS 3236		
-1	-29	
-2		18-212966 AX1138
BS 3237		
-1	-29	
-2		18-212970 AX1132
BS 3238		
-1	-29	
-2		18-212975 AX1134
BS 3239		
-1	-29	
-2		18-212974 AX1134
3240		
-		
3241		
-		
BS 3242		
-1	-29	
-2		18-212986 AX1158
BS 3243		
-1	-29	
-2		18-212987 AX1158
BS 3244		
-1	-29	
-2		18-212983 AX1147

BS 3245		
-1	-29	
-2		18-212982 AX1147
BS 3246		
-1	-29	18-212989 AX1160
BS 3247		
-1	-29	18-212988 AX1160
3248		
-		
3249		
-		
3250		
-		
3251		
-		
3252		
-		
3253		
-		
3254		
-		
3255		
-		
3256		
-		
3257		
-		
3258		
-		
3259		
-		
3260		
-		

**ORCHESTRA**

BS 3261		
-1	-29	
-2		7-210651 AX1197
BS 3262		
-1		
-2		
BS 3263		
-1	-29	
-2		7-210652 AX1197
BS 3264		
-1	-29	7-210647 K5827 AX1161
-2		
BS 3265		
-1	-29	
-2		7-210648 K5827 AX1161
BS 3266		
-1	-29	7-210650 K5805 AX1162
-2		
BS 3267		
-1	-29	
-2		7-210649 K5805 AX1162
3268		
-		
3269		
-		
BS 3270		
-1	-29	18-212985 AX1148
3271		
-		
3272		
-		
3273		
-		
3274		

-  
3275  
-  
3276  
-  
3277  
-  
3278  
-  
3279  
-  
3280  
-  
3281  
-  
3282  
-  
3283  
-  
3284  
-  
3285  
-  
3286  
-  
3287  
-  
3288  
-  
3289  
-  
3290  
-  
3291  
-  
3292  
-  
3293  
-  
3294  
-  
3295  
-  
3296  
-  
3297  
-

BS 3298  
-1 -29  
-2 7-218043 AX1159  
BS 3299  
-1 -29 7-218044 AX1159  
3300  
-

**ORCHESTRA**

BS 3301  
-1 -29 7-210653  
3302  
-  
3303  
-  
3304  
-  
3305  
-  
3306  
-  
3307

-		
BS 3308		
-1	-29	18-212991 AX1164
BS 3309		
-1	-29	18-281990 AX1164
3310		
-		
BS 3311		
-1	-29	18-212994 AX1170
3312		
-		
3313		
-		
3314		
-		
3315		
-		
3316		
-		
3317		
-		
3318		
-		
3319		
-		
3320		
-		
3321		
-		
3322		
-		
3323		
-		
3324		
-		
3325		
-		
BS 3326		
-1	-29	18-212995 AX1170
3327		
-		
3328		
-		
3329		
-		
3330		
-		
3331		
-		
BS 3332		
-1	-29	18-212998
3333		
-		
BS 3334		
-1	-29	18-212997 AX1179
3335		
-		
3336		
-		
BS 3337		
-1	-29	
-2		18-212992 AX1169
BS 3338		
-1	-29	18-212993 AX1169
3339		
-		
3340		
-		

3341

-

3342

-

3343

-

3344

-

3345

-

**NEBILE Hanoum (dud, kanoun, kemanche)**

- BS 3346 Bana her yerde Senin  
-1 6-3-29 rej  
-2
- BS 3347 Durmadan aylar gecer  
-1 6-3-29  
-2 broken
- CS 3348 Yar yıkıldı  
-1 6-3-29  
-2 2-0219278 AZ34
- CS 3349 Ceyhun Arayan  
-1 6-3-29  
-2 2-0219279 AZ34 "broken in transit"
- BS 3350 Sersa Guzeli  
-1 6-3-29  
-2
- BS 3351 Dil Harabi Askinem  
-1 6-3-29  
-2
- BS 3352 Gulsen Acilsa  
-1 6-3-29  
-2
- BS 3353 Guler Acmis  
-1 6-3-29  
-2
- BS 3354 Al Sazini  
-1 6-3-29  
-2
- BS 3355 Gel Guzelim  
-1 6-3-29  
-2

**INSTRUMENTAL QUARTET**

- BS 3356 Cifte Seli  
-1 7-3-29  
-2
- BS 3357 Arab Cifte Selisi  
-1 7-3-29  
-2
- BS 3358 Rumeli oyun havassi  
-1 7-3-29  
-2
- BS 3359 Izmir Zeybegi  
-1 7-3-29  
-2

**BESIKTASLI MAHMUD Effendi**

- BS 3360 Ben seni peh cok severdim  
-1 7-3-29  
-2
- BS 3361 Gelmese mim aleme  
-1 7-3-29  
-2

**NEZIHE HANIM**

- BS 3362 Serpilmis Uzurken  
-1 7-3-29  
-2
- BS 3363 Koynunda Yatdikca  
-1 7-3-29  
-2
- BS 3364 Askim Bana  
-1 7-3-29
- BS 3365 Goynum seni sevdim duje  
-1 7-3-29 broken
- BS 3366 Capkin Bakisli  
-1 7-3-29 broken

**BIMEN Effendi**

- BS 3367 Zulfu muskinin ile  
-1 8-3-29
- BS 3368 Sesmanini Ac  
-1 8-3-29  
-2
- BS 3369 Ne dilin hasreti Kaldi  
-1 8-3-29
- BS 3370 Omrum Bitiyor  
-1 8-3-29
- NEVİM HANIM (violin, cello & piano)**
- BS 3371 Askin korpe bir cicegi  
-1 9-3-29
- BS 3372 Arzu mujaze geldim  
-1 9-3-29
- BS 3373 Gel soyle gel yamina  
-1 9-3-29
- BS 3374 Ben Oleyim selin yoluna  
-1 9-3-29
- BESİHTASLI KEMAL (kanoun)**
- BS 3375 Agujar ile hem bezmi visal  
-1 10-3-29  
-2
- BS 3376 Cevin sebef oldu  
-1 10-3-29
- FIKRİE Hanoum**
- BS 3377 Ah sare-saz  
-1 10-3-29 rej
- BS 3378 Tam bes yil var  
-1 10-3-29 rej  
-2 rej
- BS 3379 Ah Kaki-Koy  
-1 10-3-29  
-2 rej
- BS 3380 Itaraf  
-1 10-3-29  
-2
- HAFİZ KEMAL (vln)**
- BS 3381 Dayma koklat bana  
-1 10-3-29 rej
- BS 3382 Oksadi yumusak eli ile  
-1 10-3-29 broken
- BS 3383 Hep yeyes ile  
-1 10-3-29 rej
- BS 3384 Askimin Tahtina  
-1 10-3-29
- BS 3385 Kan Aglar iken  
-1 10-3-29  
-2
- BS 3386 Goz gordu gonul sevdi  
-1 10-3-29
- NEVIN Hanoum (violin, piano)**
- BS 3387 Gul ile bulbul efsanesi, part 1  
-1 11-3-29 rej
- BS 3388 do, part 2  
-1 11-3-29  
-2
- FIKRİE Hanoum**
- BS 3389 Yangin o senin yangin Gazune  
-1 11-3-29  
-2
- BS 3390 Dun gice saz Meclisine  
-1 11-3-29
- NEVIN Hanoum**
- BS 3391 Alib Kasarim ben seni  
-1 11-3-29
- BS 3392 Bilsen ne cok sevdin seni  
-1 11-3-29
- METTEH SURURE (talking)**

BS 3393		Asci asci basi
-1	11-3-29	
BS 3394		Mesli cafer ile bolckci
-1	11-3-29	
<b>NEBILE Hanoum (oud, kanoun, kemanche)</b>		
BS 3395		Bekler beni her gun
-1	11-3-29	
BS 3396		Ashimin hep Yikil ince
-1	11-3-29	
BS 3397		Nese ile gesen omrumu
-1	11-3-29	
BS 3398		Hala kandifan kalbin
-1	11-3-29	
<b>ALUJE Hanoum (kanoun, etc)</b>		
BS 3399		Hastayim
-1	12-3-29	
BS 3400		Aksinmi benim goz yasim
-1	12-3-29	

Recordings made in Paris, France.

[No Recording Sheets found]

**SARTHEL (o)**

- BS 3401 Les environs de Paris (Scotto)  
-1 -3-29 3-232511 K5736  
-2  
BS 3402 Elle est si belle (Scotto)  
-1 -3-29 3-232512 K5736  
-2  
BS 3403 Voulez-vous finir? (Lawrence-Zelven)  
-1 -3-29  
-2 3-232505 K5724  
BS 3404 Voilà pourquoi les filles de mon village (Mélé-Craven)  
-1 -3-29 3-232506 K5724  
-2  
BS 3405 Au son de l'accordéon, Java fantaisie (Marcel Thau)  
-1 -3-29 2-232987 K5696  
-2  
BS 3406 Quelle bonheur, quelle joie (Desmoulins)  
-1 -3-29  
-2 2-232986 K5696

**JOHN BROWNLEE (p)**

(Salle Chopin)

- BS 3407 Route marchin' (Stock)  
-1 18-3-29  
-2 7-2470

**HELEN ESSERMAN**

- BS 3408  
-1 18-3-29  
-2

**JOHN BROWNLEE (p)**

(Salle Chopin)

- BS 3409 Danny Deever (Damrosch)  
-1 18-3-29  
-2 7-2471 E553

**HELEN ESSERMAN**

- BS 3410  
-1 18-3-29  
-2

**SECHIARI, LILI LASKINE (**

- CS 3411  
-1 18-3-29 rej  
CS 3412  
-1 18-3-29 rej

**WILLY TUBIANA (p)**

- BS 3413  
-1 -3-29  
-2  
BS 3414  
-1 -3-29 rej  
-2 rej  
-3 rej  
BS 3415  
-1 -3-29 rej  
-2 rej

**ROBERT BURNIER (tenor)(o)**

- BS 3416 Serenata (Toselli)  
-1 19-3-29 2-232976 K5678  
-2  
BS 3417  
-1 19-3-29  
-2  
BS 3418 C'est l'amour (Padilla)  
-1 19-3-29 2-232977 K5678  
-2

**ROBERT BURNIER (p LUCIEN PETITJEAN)**

- BS 3419 La légende du petit navire (Nissa)  
-1 19-3-29 rej 2-232979 K5686 (not used)  
BS 3420 Paysage (Hahn)

-1 19-3-29 rej 2-232978 K5686 (not used)

BS 3421

-1 19-3-29 rej

BS 3422

-1 19-3-29 rej

**PAUL GESKY (o)**

BS 3423 C'est si bon d'aller douc'ment (J Bos)

-1 20-3-29 2-232966 K5642

-2

BS 3424 Au revoir, Paris (Verdun-J Boyer)

-1 20-3-29 2-232967 K5642

-2

BS 3425 Ce n'est que votre main, Madame (Ralph-Erwin)

-1 20-3-29 2-232962 K5635

-2

BS 3426 Une petite femme dans un grand lit (Sylviano)

-1 20-3-29 2-232984 K5693

-2

BS 3427 Together (Tous les deux)(de Sylva-Brown-Henderson)

-1 20-3-29

2-232985 K5693

-2

BS 3428 Le Tsarewitsch: Napolitana (Lehár)

-1 20-3-29 2-232963 K5635

-2

**MUSIQUE D'HARMONIE (BALAY)**

CS 3429 Rapsodie norvégienne (Lalo-Barnier), part 1

-1 20-3-29 52-600 L771

-2

CS 3430 do, part 2

-1 20-3-29

52-601 L771

-2

CS 3431 Antoine et Cléopâtre: Le camp de Pompée (Florent Schmitt)

-1 20-3-29 0230213X L766

-2

**ÉMILE ROUSSEAU (o)**

BS 3432

-1 21-3-29

-2

BS 3433 La Petite Mariée: Vraiment, est-ce là la mine (Lecocq)

-1 21-3-29

50-604 P829

-2

BS 3434

-1 21-3-29

-2

BS 3435 Les Mousquetaires au Couvent: Pour faire un brave (Mousquetaire (Varney)

-1 21-3-29

50-605 P829

-2

**LOUIS MORTURIER, CHOEURS/ORCHESTRE DE L'OPÉRA (LAUWERYNS)**

BS 3436 Noël (Adam)

-1 -3-29 3-232502 K5717

**QUATUOR KRETTLY (R KRETTLY, R COSTARD, F BROOS, A NAVARRA)**

CS 3437 Quatuor in fa majeure (Ravel): I.1 - Allegro moderato

-1 22-3-29

038037 W975

-2

-3 31-5-29

CS 3438 do, I,2

-1 22-3-29

038038 W975

-2

CS 3439 do, II - Scherzo - Assez vif

-1 22-3-29

038039 W976

-2

CS 3440 do, III,1 - Très lente

-1 22-3-29

038040 W976

-2

[take?]

CS 3441 do, III,2

-1 22-3-29

038041 W977

CS 3442 .

-1 22-3-29  
-2  
-3

**ROSITA BARRIOS, QUATUOR DE GUITARES "LES FRERES CASTRO"**

BS 3443 Esclavas blancas, Tango argentin (Pettorossi)  
-1 24-3-29 233480 K5676

-2

BS 3444 Te perdi, Tango (Lucchesi)  
-1 24-3-29 233481 K5676

-2

3445

-1 24-3-29

-2

BS 3446 Araca Corazon, Tango argentin (Delfino)  
-1 24-3-29

-2

50-609 K5744

**GUSTAVE NELSON (o)**

BS 3447 Jean V: Le gardien de la paix (Yvain)  
-1 -3-29 2-232945 K5631

-2

BS 3448 do: J'aime la France  
-1 -3-29

-2

2-232946 K5631

**JACQUELINE FRANCELL (o)**

BS 3449 Jean V: Montparnasse (Yvain)  
-1 -3-29 233474 K5632

-2

BS 3450 do: Quand on a vingt ans  
-1 -3-29 233475 K5632

-2

**LES CHANTEURS DE ST-GERVAIS (PAUL LE FLEM)**

BS 3451 a) Fuyons tous d'amour le jeu (XVI siècle, arr de Lassus)  
b) Il est bel et bon (receuilli Henry Expert)

-1 25-3-29

50-729 P840

-2

BS 3452 Vrai Dieu qui m'y confortera (XV siècle arr Le Flem)

-1 25-3-29

-2

50-728 P840

BS 3453 Trois Chansons Populaires: 2. Lisette (harmonisé par Vincent d'Indy)

-1 25-3-29

-2

34731 P823

BS 3454 Nicolette (Ravel)

-1 25-3-29

-2

34732 P823

BS 3455

-1 25-3-29

rej

-2

rej

.....

3456

-1

-2

3457

-1

-2

**MADELEINE MARCELLI-HERSON (cello)(p LUCIEN PETITJEAN)**

CS 3458 Jocelym: Berceuse (Godard)  
-1 26-3-29

-2

0237865 L752

CS 3459 Werther: Clair de lune (Massenet)

-1 26-3-29

-2

0237864 L752

BS 3460 Pièce en forme de Habanera (Ravel-Bazelaire)

-1 26-3-29

237893 K5741

-2

BS 3461 Grave (J S Bach-Feuillard-Ibos)

-1 26-3-29

-2

237894 K5741

CS 3462 Caprice hongrois (E Dunkler), part 1

-1 26-3-29 0237866 L765  
-2

CS 3463 do, part 2

-1 26-3-29  
-2 0237867 L765

**ORCHESTRE DE TANGO SUD AMÉRICAIN JOSÉ LUCCHESI**

BS 3464 Mi tormento, Tango (Lucchesi)

-1 27-3-29 3-230638 K5727  
-2

BS 3465 Ribera del Turia, 6/8 onestep (Lucchesi), refrain **ROSITA BARRIOS**

-1 27-3-29 3-230637 K5727  
-2

BS 3466 Almita, Tango (Pippo-Rache), refrain **ROSITA BARRIOS**

-1 27-3-29 3-230641 K5738  
-2

BS 3467 Andalucia, Pasodoble (Coppola)

-1 27-3-29  
-2 3-230623 K5669

BS 3468 Perdón, Tango (Lucchesi)

-1 27-3-29 3-230620 K5627  
3469

-1  
-

**ORCHESTRE ET VOIX (RAYMOND CHARPENTIER)**

CS 3470 Les Trois Sultanes - Danses (arr R Charpentier)

-1 27-3-29 52-618 L772  
-2

**DENIS D'INES (actor)(o RAYMOND CHARPENTIER)**

BS 3471 Le Bourgeois Gentilhomme: Menuet (Lully)

-1 27-3-29 31374 E595 P809  
-2

BS 3472 do: Exemples de danses, A1

-1 27-3-29 31373 E595 P809  
-2

CS 3473 Le bon roi Dagobert: Prélude, 2 acte (R Charpentier)

-1 27-3-29 52-619 L772  
-2

**EDOUARD VUILLERMOZ (cor)(p G HAAS)**

CS 3474 Romance en fa (Saint-Saëns)

-1 -3-29  
-2 0239251 L753

CS 3475 Pièce mélodique No 8 (Émile Vuillermoz)

-1 -3-29  
-2 0239250 L753

**MARCELIN (p MARCELIN fils)**

BS 3476 Vincenette, Chanson provençale (Gounod)

-1 28-3-29 4-32859 P821  
-2

BS 3477 Dans les ruines d'une Abbaye (Fauré)

-1 28-3-29 50-690 P838  
-2

BS 3478 La fée aux chansons (Fauré)

-1 28-3-29  
-2 50-691 P838

BS 3479 L'absent (Gounod)

-1 28-3-29  
-2 4-32858 P821

**LOUIS MUSY (o LAUWERYNS)**

CS 3480 Le Barbier de Séville: Croyez-vous qu'il soit bien facile? (Rossini)

-1 -3-29  
-2 032514 W1026

CS 3481 Mireille: Si les filles d'Arles (Gounod)

-1 -3-29 032513 W1026  
-2

**Mlle FORDY, M. DAYRIAC (o)**

BS 3482 En pleine jeunesse (Harman Paley)

-1 -3-29 234152 K5679  
-

BS 3483

-1

-

-3-29

Si vous voulez me donner ça (Scotto)

234153 K5679

**YODEL DOPPELQUARTETT DES FOOTBALL-CLUB ZÜRICH**

- BS 3484 Ihr Berge lebt wohl (M Brunner)  
 -1 9-4-29  
 -2  
 -3 30-762 FK45
- BS 3485 Luegit vo Bärig und Tal (F Huber)  
 -1 9-4-29  
 -2  
 -3 30-761 FK45
- BS 3486 Wo die Alpenrosen blüeh'n (Abt-Krenger)  
 -1 9-4-29  
 -2 30-764 FK46
- BS 3487 Dur's Oberland uf, Volkslied  
 -1 9-4-29 30-760 FK44  
 -2
- BS 3488 Kühlerleben (Schmalz-Krenger), in Tyrolese  
 -1 9-4-29 30-759 R11019 FK44 GW695
- BS 3489 S' Gloggeglüt (Schneeberger)  
 -1 9-4-29 broken  
 -2 -2T1 30-758 FK43
- BS 3490 Chiltgang (Fellmann)  
 -1 9-4-29  
 -2 30-757 FK43
- BS 3491 Zur Alphütte (Schmalz-Krenger)  
 -1 9-4-29  
 -2 30-763 FK46

**Jodelduett RUBIN u Frau SPÜHLER**

- BS 3492 Nachbuebe Liedli (F O Leu)  
 -1 10-4-29  
 -2 30-1174 FK72
- BS 3493 Kuckucklied (Hans Hassler)  
 -1 10-4-29 30-1175 FK72
- BS 3494 Du härzigs liebs Meitschi, Volkslied  
 -1 10-4-29 -1T1 30-1176 FK73  
 -2 broken
- BS 3495 Vo Luzern uf Wäggis zue, Volkslied  
 -1 10-4-29  
 -2 30-1177 FK73

**LUZERNER LANDLERMUSIK (S KAUFMANN), mit Alphornsolo**

- BS 3496 Der Sennen letzte Weise  
 -1 10-4-29 30-948 FK67
- BS 3497 Vom Pilatus zum Säntis  
 -1 10-4-29  
 -2 30-950 FK68
- BS 3498 Des Trompeters Liebling, Ländler  
 -1 10-4-29 30-949 FK67
- BS 3499 Der lustige Äpler [Hirtenbub], Ländler  
 -1 10-4-29 30-952 AM3602 EG1977 FK69
- BS 3500 Äpler Chilbi, Ländler  
 -1 10-4-29 30-956 FK71
- BS 3501 Echo vom Pilatus, Polka  
 -1 10-4-29 30-951 FK68  
 -2
- BS 3502 Klarinettenfluch, Rheinländer  
 -1 10-4-29 30-954 FK70
- BS 3503 Der kleine Trompeter, Polka  
 -1 10-4-29 30-953 AM3602 EG1977 FK69

**LUZERNER LANDLERMUSIK (S KAUFMANN), mit Alphornsolo**

- BS 3504 Gruss vom Gletschergarten, Schottisch  
 -1 10-4-29 30-957 FK71
- BS 3505 Auf der Bauern Alp, Walzer  
 -1 10-4-29 30-955 FK70

**JACQUES SCHMID**

- BS 3506 Im Eisenbahnwagen der S.B.  
 -1 11-4-29

- 2 7-42118 FK18  
 BS 3507 Altes Schweizer Bauernlied  
 -1 11-4-29 broken  
 -2 broken  
**ÉMIL HEGETSCHWEILER (talking)**  
 BS 3508 De Herr Temperli vor em Stürkmissionär  
 -1 11-4-29  
 -2 7-49265 FK18 FK19  
 BS 3509 O schoni Feriezyt, 1 Teil (*oder*, Dem Herr Temperli sy Frau ischt drü)  
 -1 11-4-29 7-49269 FK21  
 -2  
 BS 3510 do, 2 Teil (*oder*, Wuch i d'Ferie)  
 -1 11-4-29 7-49270 FK21  
 -2 rej  
 BS 3511 De Herr Temperli bym Coiffor Kuemmli (Hegetschweiler)  
 -1 11-4-29  
 -2 7-49267 FK20  
**FREDY SCHEIM, FREDY SCHULZ (talking)**  
 BS 3512 Mittelholzerflug, Humoristisches Potpourri, 1 Teil  
 -1 12-4-29  
 -2 30-896 FK63  
 BS 3513 do, 2 Teil  
 -1 12-4-29  
 -2 30-897 FK63  
 BS 3514 Inspektion von Anno dazumal  
 -1 12-4-29 30-898 FK64 HE275  
 -2 rej  
 BS 3515 Der Friedensrichter  
 -1 12-4-29 rej  
 -2 30-900 FK65  
 BS 3516 Der Hausmeister  
 -1 12-4-29  
 -2 30-902 FK66  
 BS 3517 Der Briefträger  
 -1 12-4-29 30-899 FK64 HE275  
 -2  
**FREDY SCHEIM (talking)**  
 BS 3518 "*Der Mensch*" von Professor Bünzli  
 -1 12-4-29 30-901 FK65  
 -2  
 BS 3519 Bünzlis Lebenslauf  
 -1 12-4-29 30-903 FK66  
 -2  
**ERNST RÜCKSTUHL (yodler)(with harmonica)**  
 BS 3520 Unterwaldner Jodel (Schmalz-Krenger)  
 -1 13-4-29 30-754 B3355 EG1901 FK47  
 -2  
 BS 3521 Sennenfreude (Herdsman's delight)(A Gross-E Nievergelt)  
 -1 13-4-29  
 -2 30-753 B4047 AM3601 EG1979 FK47  
 BS 3522 De rot Schwyzer, Volkslied  
 -1 13-4-29  
 -2 -2T1 30-756 B3355 EG1901 FK48  
 BS 3523 Schweizer Jodellied (Schneeberger)  
 -1 13-4-29  
 -2 30-755 B4047 FK48  
**JODELKLUB EDELWEISS LUZERN**  
 BS 3524 S' Eigertaler Meiteli (E Küpfer)  
 -1 13-4-29  
 -2 30-1178 FK74  
 BS 3525 Nach der Bergen (Schmalz-Krenger)  
 -1 13-4-29  
 -2 30-1179 AM3601 EG1979 FK74  
 BS 3526 Morge früh wenn d' Sunne lacht (Schmalz-Krenger)  
 -1 13-4-29  
 -2 -2T1 30-1180 FK75  
 BS 3527 Des Kühers Mailied (Schmalz-Krenger)  
 -1 13-4-29

- 2 30-1181 FK75  
 BS 3528 Jetzt wämer eis jödele, Volkslied  
 -1 13-4-29
- 2 30-1182 FK76  
 BS 3529 Jodel vom Pilatus (F Lötscher)  
 -1 13-4-29
- 2 30-1184 FK77  
 BS 3530 Zum Schätzeli (E Küpfer)  
 -1 13-4-29
- 2 30-1183 FK76  
 BS 3531 Der Gugger (F O Leu)  
 -1 13-4-29
- 2 30-1186 FK78  
 BS 3532 Gadmer Liedli (Hans Bühler)  
 -1 13-4-29 30-1185 FK77  
 -2
- BS 3533 Bluestfahrt (F O Leu)  
 -1 13-4-29 30-1187 FK78  
 -2
- ÉMIL HEGETSCHWEILER (talking)**
- BS 3534 De Herr Temperli wott go (Hegetschweiler)  
 -1 16-4-29
- 2 7-49268 FK20  
 BS 3535 Dem Herr Temperli syn böse zahn (Hegetschweiler)  
 -1 16-4-29  
 -2 7-49266 FK19
- CHAMBRE 24 DES MÄNNERCHOR ZÜRICH (25 male voices)**
- BS 3536 Mein Schweizerland wach' auf (C Attenhofer)  
 -1 16-4-29 rej  
 -2 7-49271 FK22
- BS 3537 O mein Heimatland (W Baumgartner)  
 -1 16-4-29  
 -2 7-49272 FK22
- BS 3538 Beresinalied (V Andrene)  
 -1 16-4-29  
 -2 7-49273 FK23
- BS 3539 Wänn's dimmered (Niggli)  
 -1 16-4-29  
 -2 30-845 FK58
- CHAMBRE 24 DES MÄNNERCHOR ZÜRICH (25 male voices)**
- BS 3540 S' Heimwehland (Lavater)  
 -1 16-4-29 -1T1 30-846 FK58  
 -2 rej
- BS 3541 Tritst im Morgenroth daher, Schweizer-Psalm (A Zwyszig)  
 -1 16-4-29  
 -2 7-49274 FK23
- GRETA RÜMBELI TROKAY (mezzo)(p)(Lausanne)**
- BS 3542 Le coeur de ma mie  
 -1 17-4-29 broken  
 -2 rej  
 -3
- BS 3543 Chanson à la lune (  
 -1 17-4-29 rej  
 -2 broken
- BS 3544 Platons la vigne  
 -1 17-4-29 rej  
 -2 rej
- BS 3545 La chère maison  
 -1 17-4-29 rej  
 -2 rej
- BS 3546 La chanson du blé (E Jacques Dalcroze)  
 -1 17-4-29  
 -2 30-602 FK34 (as RÜMBELI)
- BS 3547 J'avais une maîtresse  
 -1 17-4-29  
 -2
- BS 3548 La triste complainte  
 -1 17-4-29

-2  
BS 3549 La fille reine (G Doret)  
-1 17-4-29 30-603 FK34 (as RÜMBELI)

-2  
BS 3550 La bergerette  
-1 17-4-29

-2  
-3  
BS 3551 Moïse  
-1 17-4-29  
-2

**STADTMUSIK ZÜRICH (MANTEGAZZI)**

BS 3552 Züricher Sechseläten, Marsch (arr Mantegazzi)  
-1 17-4-29 30-604 FK35  
-2  
-3  
-4

BS 3553 Berner-Marsch  
-1 17-4-29 30-610 FK38  
-2

BS 3554 Diesbacher, Marsch (Lauber)  
-1 17-4-29 30-605 FK35  
-2  
broken

BS 3555 Salut à Paris, Marsch (Mantegazzi)  
-1 17-4-29 30-606 FK36  
-2

BS 3556 Feurig Blut, Marsch (Heusser)  
-1 17-4-29 7-49261 FK17  
-2

**STADTMUSIK ZÜRICH (MANTEGAZZI)**

BS 3557 Marsch des Züricher Infanterie-Regiments No 27 (Bodmer)  
-1 17-4-29 30-608 FK37  
-2

**BASLER DAMEN-HANDHARMONIKA CLUB (AMMANN)**

BS 3558 Durch's Zeil, Marsch  
-1 18-4-29 30-1172 FK62  
-2

BS 3559 Appenzeller Ländler  
-1 18-4-29 30-1170 FK61  
-2

BS 3560 Unter Schweizerbanner, Marsch  
-1 18-4-29  
-2 30-1168 FK59

BS 3561 Biedermeier Polka  
-1 18-4-29 30-1171 FK61  
-2

BS 3562 Basler Gruss, Marsch  
-1 18-4-29 30-1169 FK59  
-2

BS 3563 Maiglockchen, Walzer  
-1 18-4-29 30-1173 FK62  
-2

BS 3564 Pour Lilette, Valse lente (M Thöni), part 1  
-1 8-4-29 30-868 FK60  
-2

BS 3565 do, part 2  
-1 18-4-29 30-869 FK60  
-2

**WILLEM DE BOER (vln solo)(p Frau M DE BOER-MANZ)**

Handschriften unbekannter niederländischer Tonsetzer aus dem 18 Jahrhundert,  
bearbeitet von W de Boer:

BS 3566 No 2. Scherzo  
-1 19-4-29  
-2

-3  
-4 30-853 FK49  
BS 3567 No 8. Sarabande et Gavotte  
-1 19-4-29 30-854 FK49

-2		
BS 3568		No 3. Allegretto
-1	19-4-29	
-2		30-963 FK50
BS 3569		No 6. Menuetto
-1	19-4-29	
-2		-2T1 30-964 FK50
BS 3570		No 11. Siciliana
-1	19-4-29	30-855 FK51
-2		
BS 3571		No 12. Walzer
-1	19-4-29	
-2		30-856 FK51
BS 3572		No 9. Passepied und Alternativo
-1	19-4-29	
-2		30-861 FK52
BS 3573		No 13. Pastorale
-1	19-4-29	
-2		30-862 FK52
BS 3574		No 10. Präludium: Part 1 - Largo
-1	19-4-29	
-2		30-863 FK53
BS 3575		No 10. do, part 2 - Allegro
-1	19-4-29	30-864 FK53
-2		
BS 3576		No 14. Variationen, part 1
-1	19-4-29	broken
-2		30-965 FK54
BS 3577		No 14. do, part 2
-1	19-4-29	-1T1 30-966 FK54
-2		broken
<b>STADTMUSIK ZÜRICH (MANTEGAZZI)</b>		
BS3578		Bellinzona, Eidg. Schützenfestmarsch 1929 (Mantegazzi)
-1	19-4-29	7-49263 FK17
-2		broken
BS 3579		Mit Leier und Schwert, Marsch (Rossow)
-1	19-4-29	30-609 FK37
-2		
BS 3580		Munot, Marsch (Mantegazzi)
-1	19-4-29	30-611 FK38
-2		
BS 3581		Gruss an Bern, Marsch (Friedemann)
-1	19-4-29	
-2		30-607 FK36
<b>LÄNDLER KAPELLE LUZI BRÜESCH FISCHER, Chur</b>		
BS 3582		Di will i lieba, Walzer (Ländlermusik)
-1	20-4-29	7-49275 FK24
-2		
BS 3583		Du mis liebali, Schottisch
-1	20-4-29	7-49280 FK26
-2		
BS 3584		Ser Schanfigger, Walzer
-1	20-4-29	
-2		7-49282 FK27
BS 3585		Uf der Alp, Schottisch
-1	20-4-29	
-2		7-49281 FK27
BS 3586		Luzi Brüesch, Walzer
-1	20-4-29	
-2		7-49277 FK25
BS 3587		Maiensäss, Polka
-1	20-4-29	7-49278 FK25
-2		
BS 3588		Engadiner Schottisch
-1	20-4-29	
-2		7-49276 FK24
BS 3589		Der Engadiner, Walzer
-1	20-4-29	7-49279 FK26

-2  
BS 3590 Gruss von der Lenzerhaide  
-1 20-4-29  
-2

**LÄNDLERKAPELLE "ECHO VON BURGENSTOCK" (ROBERT FISCHER)**

BS 3591 Wanderlust  
-1 22-4-29  
-2 7-49283 FK28  
BS 3592 Gruss vom Burgenstock, Ländler  
-1 22-4-29 7-49284 FK28  
-2  
BS 3593 Am Ägeri-See entlang, Schottisch  
-1 22-4-29 7-49285 FK29  
-2  
BS 3594 Waldweiher, Polka  
-1 22-4-29 7-49286 FK29  
-2  
BS 3595 Durch's Sihltal, Ländler  
-1 22-4-29 7-49287 FK30  
-2  
BS 3596 En Urchige Bödeler, Ländler  
-1 22-4-29 7-49289 FK31  
-2  
BS 3597 Hoch Harmonie, Marsch  
-1 22-4-29 7-49288 FK30  
-2 broken  
BS 3598 Zuger-Militärländler  
-1 22-4-29 7-49290 FK312  
-2  
BS 3599 Einer für die Alten, Ländler  
-1 22-4-29 7-49291 FK32  
-2  
BS 3600 Rundum, Schottisch (Klarinette und 2 Handorgeln)  
-1 22-4-29  
-2 7-49293 FK33  
BS 3601 Gruss vom Rigi Burggeist (Klarinette und 2 Handorgeln)  
-1 22-4-29 7-49292 FK32  
-2  
BS 3602 Gruss vom Albis (Klarinette und 2 Handorgeln)  
-1 22-4-29 7-49294 FK33  
-2

**TROMMLER-ELITE DER BASLER MITTWOCH-GESELLSCHAFT**

BS 3603 Arabi, Trommel- und Pfeifermarsch  
-1 23-4-29  
-2 7-49296 FK39  
BS 3604 Ueli, Pfeifermarsch  
-1 23-4-29 7-49295 FK39  
-2  
BS 3605 Märmeli, Trommel-Marsch, 1 Teil  
-1 23-4-29 -1T1 30-3766 FK105  
-2  
BS 3606 do, 2 Teil  
-1 23-4-29 -1T1 30-3767 FK105  
-2  
BS 3607 Partien aus die alten Schweizern, Trommel- und Pfeifmarsch,  
-1 23-4-29  
-2 7-49301 FK42  
BS 3608 do, 2 Teil  
-1 23-4-29  
-2 7-49302 FK42  
BS 3609 Tagwachte  
-1 23-4-29  
-2 7-49297 FK40  
BS 3610 Retraite  
-1 23-4-29 7-49298 FK40  
-2  
BS 3611 Neue Schweizer, 1 Teil  
-1 23-4-29

-2		
BS 3612		do, 2 Teil
-1	23-4-29	
-2		
BS 3613		Diane, Fantaisie, Trommelsolo von <b>J WINTER</b>
-1	23-4-29	
-2		7-49300 FK41
BS 3614		Le chemin de fer, Trommelsolo von <b>J WINTER</b>
-1	23-4-29	
-2		7-49299 FK41

**LE TRIGENTUOR LYONNAIS (CHARLES STRONY)**

- CS 3615 Le Festin de l'Arraignée (A Rousell), part 1  
 -1 30-4-29  
 -2 0230712 L754  
 CS 3616 do, part 2  
 -1 30-4-29  
 -2 0230713 L754  
 3617  
 -1  
 -  
 CS 3618 do, part 3  
 -1 30-4-29  
 -2 0230714 L755  
 CS 3619 do, part 4  
 -1 30-4-29  
 -2 0230715 L755  
 CS 3620 Ma Mère l'Oye (Ravel): 3. Laideronette, Impératrice des Pagodes  
 -1 1-5-29  
 -2 0230710 L750  
 CS 3621 do, 4. Les entretiens de la belle et de la bête  
 -1 1-5-29  
 -2  
 -3 0230711 L750  
 BS 3622 Saudades do Brazil (Suite de Danses)(Darius Milhaud): 3. Leme; 6. Cavea  
 -1 1-5-29  
 -2 3-230634 K5720  
 BS 3623 Ouverture; 1. Sarocaba  
 -1 1-5-29  
 -2 3-230633 K5720  
 3624  
 -1  
 -

**LE COEUR MIXTE DE LYON (M LIGER), solo soprano MARTHA VITAUT**

- BS 3625 a) En venant de Lyon (Chanson du XV siècle, harmonisé Béon)  
 b) L'ondine, extrait des petites poèmes du bord de l'eau (Georges)  
 -1 2-5-29 234523 K5681  
 -2  
 BS 3626 Au joly jeu de Pousse-Avant (Jannequin)  
 -1 2-5-29  
 -2 234524 K5681  
 BS 3627 NoëlS Savoyards, pour trois voix de femmes: Nos 1 et 2 (harmonisé P Berthier)  
 -1 2-5-29  
 -2 234527 K5718  
 BS 3628 do: No 3  
 -1 2-5-29 234528 K5718  
 -2  
 BS 3629 Il court le furet, Fantaisie vocale à six voix (de Rance)  
 -1 2-5-29  
 -2 234525 K5688  
 BS 3630 Vous me tuez si doucement (Jacques Maudit)  
 -1 2-5-29  
 -2 234526 K5688

**M. VOLA (accordéon), M. APPENNINI (banjo)**

- BS 3631 Les patineurs, Valse (Waldteufel)  
 -1 7-5-29  
 -2 2-239125 B3498 K5712 AE3380  
 BS 3632 La Java de Doudonne (Padilla)  
 -1 7-5-29 2-239124 B3498 K5712 AE3380  
 -2  
 BS 3633 .....  
 -1 7-5-29 rej  
 BS 3634 Flor d'Espagne, Paso doble (Vola)  
 -1 7-5-29 2-239122 B3568 K5711 AE3482 AM4636  
 BS 3635 Rosa, Tango (Vola)  
 -1 7-5-29 2-239123 B3568 K5711 AE3482 AM4636

BS 3636

-1 7-5-29 rej

**HENRI POUPON (in Marseillais)**

CS 3637 [Le Procès de Mme Trouin, Monologue comique (H Poupon)

-1 7-5-29

-2 0231100 L760

(passed)

CS 3638 [Léon de Gonfarron, Galéjade provençale (Poupon – Duvallès)

-1 7-5-29 0231101 L760

(passed)

-2

3639

-1

-

3640

-1

-

3641

-1

-

3642

-1

-

3643

-1

-

**BLANCHE POUPON (p)**

BS 3644

-1 7-5-29

(passed)

-2

**MUSIQUE DE L'ÉQUIPAGE DE LA FLOTTE DE TOULON (PAUL GOGUILLOT)**

CS 3645 Marche indienne (Sellenick)

-1 8-5-29

-2 0230209 L757

CS 3646 Retraite tartare (Sellenick)

-1 8-5-29 0230215 L769

-2

CS 3647 Normandie, Marche (Goguillot)

-1 8-5-29

-2 0230216 L769

CS 3648 Semiramis: Ouverture (Rossini), part 1

-1 8-5-29

-2 0230207 L756

CS 3649 do, part 2

-1 8-5-29 0230208 L756

-2

CS 3650 Les Fiancés de Rospordon: Sélection (Goguillot)

-1 8-5-29

-2 0230210 L757

3651

-1

-

3652

-1

-

3653

-1

-

3654

-1

-

**MUSIQUE DE L'ÉQUIPAGE DE LA FLOTTE DE TOULON (PAUL GOGUILLOT)**

CS 3655 La Housarde, Valse militaire (Ganne-Kelsen)

-1 -5-29 0230212 L758

-2

CS 3656 Les amourettes, Grande valse (Gung'l-Jacob)

-1 -5-29 0230211 L758

-2

3657

-1

-  
3658  
-1  
-  
3659  
-1  
-  
3660  
-1  
-  
3661  
-1  
-  
3662  
-1  
-  
3663  
-1  
-  
3664  
-1  
-  
3665  
-1  
-  
3666  
-1  
-

**GORLETT**

BS 3667  
-1 9-5-29  
BS 3668  
-1 9-5-29  
3669  
-1  
-  
3670  
-1  
-  
3671  
-1  
-  
3672  
-1  
-

**ALBERT LAMBERT (fils)**

CS 3673 Le Cid: Stances - Percé jusqu'es au coeur (Corneille)  
-1 15-5-29 rej  
-2 rej  
-3 52-614 W1058  
-4  
CS 3674 do: Récit du combat - Sous moi, donc  
-1 15-5-29 rej  
-2 rej  
-3 52-615 W1058  
-4  
CS 3675 Lucie, Élégie (de Musset)  
-1 15-5-29  
-2 52-644 W1076  
CS 3676  
-1 15-5-29 rej  
-2 rej

**LUCY PERELLI (o PIERO COPPOLA)**

CS 3677 Le Nil (Leroux)  
-1 15-5-29 rej  
-2 rej  
BS 3678 Le Cid: Pleurez, mes yeux (Massenet)  
-1 15-5-29 rej

-2 rej  
BS 3679 Le Trouvère: La flamme brille (Verdi)  
-1 15-5-29  
-2 50-1056 P857  
BS 3680 Triste est le steppe (Grechaninov)(avec piano)  
-1 15-2-29  
-2 50-1126 P859  
**DENIS D'INES (o RAYMOND CHARPENTIER)**  
BS 3681 Cyrano de Bergerac: Ah no, c'est un peu court (Rostand)  
-1 16-5-29 31375 E594 P818  
-2  
BS 3682 do: Tirade du nez - Et que faudrait-il faire?  
-1 16-5-29 31376 E594 P818  
-2  
CS 3683 Amphytrion: Monologue de Sosie - Qui va là? (Molière)  
-1 16-5-29  
-2 52-623 W1060  
CS 3684 L'Avare: Monologue de l'Avare - Au voleur (Molière)  
-1 16-5-29  
-2 52-622 W1060  
**MARCELLE RAGON (o)**  
BS 3685 Le Grand Mogol: Le vin de Surèsnes (Audran)  
-1 16-5-29  
-2 2-33098 P820  
CS 3686 16-5-29  
-1  
CS 3687 .  
-1 16-5-29 rej  
-2 rej  
BS 3688 .  
-1 16-5-29 rej  
-2 rej  
BS 3689 .  
-1 16-5-29  
-2 (passed)  
CS 3690 .  
-1 16-5-29 rej  
-2 rej  
**FERNAND ANSSEAU (o PIERO COPPOLA)**  
BS 3691 Monna Vanna: Air de Princiville (Février)  
-1 17-5-29  
-2  
-3  
BS 3692 do: Air de la main  
-1 17-5-29  
-2  
-3  
**MIREILLE BERTHON (o PIERO COPPOLA)**  
BS 3693 Sapho: Ce que j'appelle beau (Massenet)  
-1 21-5-29  
-2 DA4801 (passed)  
BS 3694 Otello: Ma mère avait une pauvre servante (Verdi), pt 1  
-1 21-5-29  
-2 2-33093 P815  
BS 3695 do: Des vols d'oiseaux (suite)  
-1 21-5-29  
-2 2-33094 P815  
**YVONNE BROTHIER (o GEORGES LAUWERYNS)**  
BS 3696 Manon: Je marche sur tous les chemins (Massenet)  
-1 22-5-29  
-2 2-33095 P819  
BS 3397 do: Fabliau - Oui, dans les bois  
-1 22-5-29  
-2 2-33096 P819  
BS 3398 Traviata: Adieu tout (Verdi)  
-1 22-5-29  
-2 50-659 P831  
CS 3399 Les Contes d'Hoffmann: Elle a fui (Offenbach)

-1 22-5-29 rej  
 -2 rej  
 BS 3700 Madame Butterfly: Sur la mer calmé (Puccini)  
 -1 22-5-29 rej  
 -2 rej  
 CS 3701 La Favorite: O mon Fernand (Donizetti)  
 -1 22-5-29 rej  
 -2 rej

**YVONNE BROTHIER, LUCY PERELLI, ORCH DE L'OPÉRA COMIQUE (PIERO COPPOLA)**

BS 3702 Le Roi d'Ys: Margared, o ma soeur, A1 (Lalo)  
 -1 22-5-29  
 -2 50-686 P836  
 BS 3703 do: On voit sur la fraiche rosée (suite)  
 -1 22-5-29  
 -2 50-687 P836

**Mlle ROSE-AMI (o)**

BS 3704 My Tonia (Didier Gold)(de Sylva, Brown & Henderson)  
 -1 23-5-29 233494 K5722  
 BS 3705  
 -1 23-5-29 rej  
 BS 3706 My Angeline (Dans un bouquet)(Wayne)  
 -1 23-5-29 33495 K5722  
 BS 3707  
 -1 23-5-29 rej

**FANNY HELDÝ (o PIERO COPPOLA)**

CS 3708 Faust: Il était un roi de Thulé (Gounod)  
 -1 23-5-29  
 -2  
 BS 3709 do: Air des bijoux, part 1  
 -1 23-5-29 7-33112 DA1051  
 -2  
 BS 3710 do, part 2  
 -1 23-5-29 7-33113 DA1051  
 -2  
 CS 3711 Louise: Depuis le jour (Charpentier)  
 -1 23-5-29 2-033147 DB1304  
 -2

**PERRET (bar)**

CS 3712 Tannhäuser: Air de Wolfram, A3 (Wagner), pt 1  
 -1 24-5-29 rej  
 -2 rej  
 CS 3713 do: do, pt 2 (Je vois celui)  
 -1 24-5-29 rej  
 -2 rej  
 BS 3714 do: Air de Wolfram, A2 (Wagner), pt 1 (O Wolfram qui pour...)  
 -1 24-5-29 rej  
 -2 rej  
 BS 3715 do: do, pt 2 (Reine d'amour)  
 -1 24-5-29 rej  
 -2 rej

**ALFRED CORTOT (piano), JACQUES THIBAUD (violin)**

**[Salle Chopin]**

CS 3716 Sonata No 9 in A major Op 47 (Kreutzer)(Beethoven): I.1 Adagio sostenuto  
 -1 27-5-29  
 -2  
 -3 2-08068 DB1328  
 CS 3717 do, I,2  
 -1 27-5-29  
 -2 2-08069 DB1328  
 -3  
 CS 3718 do, I,3  
 -1 27-5-29  
 -2  
 -3 2-08070 DB1329  
 CS 3719 do, II,1 Andante con variazioni - Theme and First variation  
 -1 27-5-29 2-08071 DB1329  
 CS 3720 do, II,2 Second and Third variations (minore)  
 -1 27-5-29  
 -2 2-08072 DB1330

CS 3721 do, II,3 Fourth variation (maggiore)  
 -1 28-5-29 2-08073 DB1330  
 -2  
 CS 3722 do, III,1 Finale - Presto  
 -1 28-5-29  
 -2 2-08074 DB1331  
 CS 3723 do, III,2  
 -1 28-5-29  
 -2  
 -3 2-08075 DB1331  
 CS 3724 Sonata in A major (Franck), part 1  
 -1 28-5-29 32-658 DB1347  
 -2  
 CS 3725 do, part 2  
 -1 28-5-29  
 -2 32-659 DB1347  
 CS 3726 do, part 3 - Allegro, part 1  
 -1 28-5-29  
 -2 32-660 DB1348  
 CS 3727 do, part 4 - Allegro, part 2  
 -1 28-5-29 32-610 DB1348  
 -2  
 CS 3728 do, part 5 - Recitative & Fantasia, part 1  
 -1 28-5-29  
 -2 32-611 DB1349  
 CS 3729 do, part 6 - Recitative & Fantasia, part 2  
 -1 28-5-29  
 -2 32-612 DB1349  
 CS 3730 do, part 7 - Allegro ben moderato, part 1  
 -1 28-5-29 32-613 DB1350  
 CS 3731 do, part 8 - Allegro ben moderato, part 2  
 -1 28-5-29  
 -2  
 -3 32-614 DB1350

**JACQUES THIBAUD (violin solo)(p)**

**[Salle Chopin]**

CS 3732 La Vida Breve: Danse espagnole No 1 (Falla)  
 -1 28-5-29  
 -2 32-616 DB1338  
 CS 3733 Prélude - Le déluge (Saint-Saëns)  
 -1 28-5-29 32-615 DB1338  
 -2

**CHARLES PANZÉRA (p MAGDELEINE PANZÉRA-BAILLOT)**

**(Salle Chopin)**

BS 3734 Promenoir des deux amants: Auprès de cette grotte sombre (Debussy)  
 -1 30-5-29 50-778 P845  
 -2  
 BS 3735 do: Je tremble en voyant ton visage (Debussy)  
 -1 30-5-29 50-779 P845  
 -2  
 -3  
 BS 3736 Poèmes Juifs: Lamentation (Milhaud)  
 -1 30-5-29  
 -2 50-726 P839  
 BS 3737 do: L chant du laboureur  
 -1 30-5-29  
 -2 50-727 P839  
 -3

**ELIANE ZURFLUH-TENROC (piano solo)**

CS 3738 Miroirs (Ravel): No 5 - Vallée des cloches  
 -1 30-5-29 035540 W1031  
 -2  
 CS 3739 do: No 2 - Oiseaux tristes  
 -1 30-5-29 035541 W1031  
 -2

**YVONNE BROTHIER (o)**

BS 3740 Mignon: Je suis Titania (Thomas)  
 -1 31-5-29  
 -2 50-930 P850  
 BS 3741 Lakmé: Air des clochettes (Delibes), part 1 - Où va la jeune hindoue

-1	31-5-29	
-2		2-33091 P814
-3		
BS 3742		do, part 2
-1	31-5-29	
-2		2-33092 P814
3743		
-1		
-		
3744		
-1		
-		
3745		
-1		
3746		
-1		
-		

**Recordings made in Tunis, Tunisia.**

**[Progress Book has no titles]**

**ISSIRENE EL AFRITE (violin, lute, drum, harmonica)**

BS 3747  
-1 12-6-29  
BS 3748  
-1 12-6-29  
BS 3749  
-1 12-6-29  
BS 3750  
-1 12-6-29  
BS 3751  
-1 12-6-29  
BS 3752  
-1 12-6-29  
BS 3753  
-1 12-6-29  
BS 3754  
-1 12-6-29  
BS 3755  
-1 12-6-29  
BS 3756  
-1 12-6-29  
BS 3757  
-1 12-6-29  
BS 3758  
-1 12-6-29  
BS 3759  
-1 12-6-29  
BS 3760  
-1 12-6-29  
BS 3761  
-1 12-6-29  
BS 3762  
-1 12-6-29  
BS 3763  
-1 12-6-29  
BS 3764  
-1 12-6-29  
BS 3765  
-1 12-6-29  
BS 3766  
-1 12-6-29  
BS 3767  
-1 12-6-29  
BS 3768  
-1 12-6-29  
BS 3769  
-1 12-6-29  
BS 3770  
-1 12-6-29  
BS 3771  
-1 12-6-29  
BS 3772  
-1 12-6-29  
BS 3773  
-1 12-6-29  
BS 3774  
-1 12-6-29

**ISSIRENE EL AFRITE (vln, lute, drum, harmonica)**

BS3775  
-1 13-6-29  
BS3776  
-1 13-6-29  
BS 3777  
-1 13-6-29  
BS3778

-1 13-6-29  
BS 3779  
-1 13-6-29  
BS 3780  
-1 13-6-29  
BS 3781  
-1 13-6-29  
BS 3782  
-1 13-6-29  
BS 3783  
-1 13-6-29  
BS 3784  
-1 13-6-29  
BS 3785  
-1 13-6-29  
BS 3786

**JULIE MARSELLAISE**

BS 3787  
-1 13-6-29  
BS 3788  
-1 13-6-29  
BS 3789  
-1 13-6-29  
BS 3790  
-1 13-6-29  
BS 3791  
-1 13-6-29  
BS 3792  
-1 13-6-29  
BS 3793  
-1 13-6-29  
BS 3794  
-1 13-6-29  
BS 3795  
-1 13-6-29  
BS 3796

**AHMED ELLOUZ (violin, lute, drum)**

BS 3797  
-1 15-6-29  
BS 3798  
-1 15-6-29  
BS 3799  
-1 1-6-29  
BS 3800  
-1 15-6-29  
BS 3801  
-1 15-6-29  
BS 3802  
-1 15-6-29  
BS 3803  
-1 15-6-29  
BS 3804  
-1 15-6-29  
BS 3805  
-1 15-6-29  
BS 3806

**CHAMSSA DJEZIRIA (violin, lute, kanoun, drum)**

BS 3807  
-1 17-6-29  
BS 3808  
-1 17-6-29  
BS 3809  
-1 17-6-29  
BS 3810  
-1 17-6-29

BS 3811  
-1 17-6-29  
BS 3812  
-1 17-6-29  
BS 3813  
-1 17-6-29  
BS 3814  
-1 17-6-29

**FRETNA DALMON (Mme FRITNA)(harmonica self, violin, flute, drums)**

BS 3815  
-1 17-6-29  
BS 3816  
-1 17-6-29  
BS 3817  
-1 17-6-29  
BS 3818  
-1 17-6-29  
BS 3819  
-1  
BS 3820  
-1 17-6-29  
BS 3821  
-1 17-6-29  
BS 3822  
-1 17-6-29  
BS 3823  
-1 17-6-29  
BS 3824  
-1 17-6-29  
BS 3825  
-1 17-6-29  
BS 3826  
-1 17-6-29

**ORCHESTRE SYMPHONIE (piano, violin, drum)**

BS 3827  
-1 21-6-29 .  
BS 3828  
-1 21-6-29 .

**Recordings made in Algiers, Algeria.**

**MAHIEDDINE (tenor)(piano, violin, flute, lute)**

- BS 3829 Istikhbar Simli  
-1 1-7-29  
BS 3830 Ya Hanna  
-1 1-7-29 25-212... K4178  
BS 3831 Istikhbar Remel Maia  
-1 1-7-29  
BS 3832 Mine Tilk Edchiar  
-1 1-7-29  
BS 3833 Medhal, Manlay Elties  
-1 1-7-29  
BS 3834 Ataho Djadide  
-1 1-7-29  
BS 3835 Machide Djadide  
-1 1-7-29  
BS 3836 Yamenhan Lilibe  
-1 1-7-29

**M. RESPI (male)(piano, violin, flute, lute)**

- BS 3837 Zaman El Khilaha  
-1 1-7-29  
BS 3838 Ellah Jeh Ock  
-1 1-7-29  
BS 3839 De-ahd El Gouzeiel  
-1 1-7-29  
BS 3840 Lah'iban Echmsan  
-1 1-7-29  
BS 3841 Mine Khenni Manalter  
-1 1-7-29  
BS 3842 Fou Dernadjair  
-1 1-7-29

**MAHIEDDINE (tenor)(piano, violin, flute, lute)**

- BS 3843 Istikhbar Mazmoum  
-1 1-7-29  
-2  
BS 3844 H'ad'el Houbb El Gheddar  
-1 1-7-29

**ORCHESTRE DEL MANTONIBIA (piano, violin, 2 lutes, flute)**

- BS 3845 Tejhembarr Aaragu  
-1 1-7-29  
BS 3846 Touchar Zidane  
-1 1-7-29  
BS 3847 Touchia, Maia, Chteh  
-1 1-7-29  
BS 3848 Zendaniat Chtarihi  
-1 1-7-29

**MAHIEDDINE (tenor)(piano, violin, flute, lute)**

- BS 3849 Gheddar Rasek  
-1 2-7-29

**MAHIEDDINE (tenor)(mandoline, violin, flute, lute)**

- BS 3850 Gheddar Rasek Esantel  
-1 2-7-29  
-2  
BS 3851 Falemud Noum Tan  
-1 2-7-29  
BS 3852 Ya Nadim  
-1 2-7-29  
BS 3853 Baker ild Chadinnerie  
-1 2-7-29  
BS 3854 Atani Zamani  
-1 2-7-29  
BS 3855 Malika Manhdjate  
-1 2-7-29  
BS 3856 Istikhbar Sika  
-1 2-7-29  
BS 3857 Kh'ber dja Mhe Lgherbe  
-1 2-7-29

BS 3858 do, suite

-1 2-7-29

**M. BEDJAOUI (violin, lute, flute, mandoline)**

BS 3859 Kalebtou Heiku

-1 2-7-29

BS 3860 Ya faini Mouhdjati

-1 2-7-29

BS 3861 Istikhbar Oman

-1 2-7-29

BS 3862 Quetr Ennada

-1 2-7-29

BS 3863 Ben Bara

-1 2-7-29

BS 3864 Dor Biha

-1 2-7-29

**M. ABDELKRINE DALI (violin, lute, flute, mandoline)**

BS 3865 Essent Hikma

-1 2-7-29

BS 3866 do, suite

-1 2-7-29

BS 3867 Istikhbar Moual

-1 3-7-29

BS 3868 Nari Heihat Tendfa

-1 3-7-29

BS 3869 Nari Yanakoum Laheb

-1 3-7-29

BS 3870 Netferredj Macel

-1 3-7-29

BS 3871 Ya Ah'la Endalausine

-1 3-7-29

BS 3872 Kif amali Ou Hilti

-1 3-7-29

BS 3873 Haleftou Yaminen

-1 3-7-29

BF 3874 Ya Quanet GhostŠ Elyass

-1 3-7-29

**GABRIEL SAYAG (p)**

BS 3875 El Schakhen

-1 3-7-29

BS 3876 Laad Areminkha

-1 3-7-29

BS 3877 Ehhtah fi Berina

-1 3-7-29

BS 3878 Sehelt

-1 3-7-29

BS 3879 Is mihoum

-1 3-7-29

BS 3880 Ya Reben Alam

-1 3-7-29

**GABRIEL SAYAG (p)**

BS 3881 Mi zot olam

-1 3-7-29

BS 3882 Reddich

-1 3-7-29

BS 3883 Nichmat col hay

-1 3-7-29

BS 3884 Keri'at Torah

-1 3-7-29

**LA TROUPE CHAANECHÉ SAAD (male duet with 2 flutes)**

BS 3885 Nebda Besn Ellah

-1 3-7-29

BS 3886 Khira Bire Maila

-1 3-7-29

BS 3887 Yalli Djitan Bezzerba

-1 3-7-29

BS 3888 do, suite

-1 3-7-29

BS 3889 Laeh Jeouade Aaber

-1	3-7-29	
BS 3890		do, suite
-1	3-7-29	
BS 3891		Rakeb El Meldjain
-1	3-7-29	
BS 3892		do, suite
-1	3-7-29	
BS 3893		Cani Karek hassah
-1	3-7-29	
BS 3894		Ladjednod Yetnessem
-1	3-7-29	
BS 3895		Khina Guennettigare
-1	3-7-29	
BS 3896		do, suite
-1	3-7-29	
BS 3897		Ellat Ca Meldjoin
-1	3-7-29	
BS 3898		do, suite
-1	3-7-29	
BS 3899		Gourni Queld Eddounare
-1	3-7-29	
BS 3900		do, suite
-1	3-7-29	
BS 3901		Mabhori Chatih
-1	3-7-29	
BS 3902		do, suite
-1	3-7-29	
BS 3903		Ferteh El Hmame
-1	3-7-29	
BS 3904		do, suite
-1	3-7-29	
BS 3905		Mennek a Khaten Ezzheb
-1	3-7-29	
BS 3906		do, suite
-1	3-7-29	
BS 3907		Kebli Ya Khalegue
-1	3-7-09	
BS 3908		do, suite
-1	3-7-29	

**M. TOUATI (male)(piano, mandoline)**

BS 3909		Les Dix Commandments
-1	4-7-29	25-212154
BS 3910		do, suite
-1	4-7-29	25-212155
BS 3911		Ighdal Eloum Hay
-1	4-7-29	25-212157
BS 3912		Cheaa Rekha
-1	4-7-29	25-212156
BS 3913		Rebbi Traien Enkaana
-1	4-7-29	25-212158
BS 3914		Ine Debari Hassalli
-1	4-7-29	25-212159
BS 3915		Ilyahden Emmobi
-1	4-7-29	25-212160
BS 3916		Kiddouch
-1	4-7-29	25-212161
BS 3917		Mah'la Oussaulek
-1	4-7-29	25-212162
BS 3918		Ya Mamma
-1	4-7-29	25-212163

**Cheikh HAMMADA (HAMMEEDA)(2 flutes, drum)**

BS 3919		Audi Leleh bi Yasir
-1	4-7-29	
BS 3920		do, suite
-1	4-7-29	
BS 3921		Merssem Kane Khira
-1	4-7-29	25-212302 K4307
BS 3922		do, suite

-1	4-7-29	
BS 3923		Bennets El Beh'djer
-1	4-7-29	
BS 3924		do, suite
-1	4-7-29	
BS 3925		Adyouadi Hadi Querdjba (Ajjouadi Hadi Ouadjba)
-1	4-7-29	25-212168 K4206
BS 3926		do, suite
-1	4-7-29	25-212169 K4206
BS 3927		Bellahner
-1	47-29	
BS 3928		do, suite
-1	4-7-29	
BS 3929		Romeiu
-1	4-7-29	
BS 3930		do, suite
-1	4-7-29	
BS 3931		El-khaden Ya Bantgie
-1	4-7-29	
BS 3932		do, suite
-1	4-7-29	
BS 3933		Khedidja Ya Khedidja
-1	4-7-29	
BS 3934		do, suite
-1	4-7-29	
<b>Cheikh EL KHALELI (KHALDI)(2 flutes, drum)(chant oranais)</b>		
BS 3935		Ovach sebbernir a Selazizi
-1	5-7-29	
BS 3936		do, suite
-1	5-7-29	
BS 3937		Khian Ennechana Aragui (Khiar Ennechoi)
-1	5-7-29	25-212303 K4307
BS 3938		do, suite
-1	15-7-29	
BS 3939		Mebrek Lila
-1	5-7-29	25-212308 K4310
BS 3940		do, suite
-1	5-7-29	
BS 3941		Moulat El Khana
-1	5-7-29	
BS 3942		do, suite
-1	5-7-29	
BS 3943		El Amereiu (El Amria)
-1	5-7-29	25-212176 K4220
BS 3944		do, suite
-1	5-7-29	25-212177 K4220
BS 3945		Moulat Es Syala
-1	5-7-29	25-212309 K4310
BS 3946		do, suite
-1	5-7-29	
BS 3947		Mesboughet Ellouamah
-1	5-7-29	
BS 3948		A' Mhaini Ouach Eeldani
-1	5-7-29	
BS 3949		Zinet El Mkharegh
-1	5-7-29	
BS 3950		do, suite
-1	5-7-29	
<b>KHIERA GUENDIL (2 flutes)</b>		
BS 3951		Ya Hussrah Mine
-1	5-7-29	
BS 3956		do, suite
-1	5-7-29	
BS 3953		Zeyyerni
-1	5-7-29	
BS 3954		Cha'hai Remdham
-1	5-7-29	
BS 3955		Derouk Leidh

-1 5-7-29  
 BS 3956 Beitel Hamra  
 -1 5-7-29  
 BS 3957 Rah Y' Rhasseme  
 -1 5-7-29  
 BS 3958 Ma Shert El Bavrah  
 -1 5-7-29  
 BS 3959 Hassi Guendil  
 -1 5-7-29  
 BS 3960 Lehokri Alel Mier  
 -1 5-7-29  
 BS 3961 Lebqui Leghda L'Tassala  
 -1 5-7-29  
 BS 3962 Gaulau Sezzimi  
 -1 5-7-29

**KHIERA GUENDIL (2 flutes)**

BS 3963 Saicgu-El-Bel  
 -1 5-7-29  
 BS 3964 do, suite  
 -1 5-7-29  
 BS 3965 Sabegh Jauanah  
 -1 5-7-29  
 BS 3966 Quine L'dour  
 -1 5-7-29

**HAMMADINE, Cheikh EL KHALELI (2 flutes)**

BS 3967 El Miloud Ya Miloud  
 -1 5-7-29  
 BS 3968 do, suite  
 -1 5-7-29

**LILI L'ABBASI (violin, flute, lute, mandoline)**

BS 3969 Nassi Chtaa Fe  
 -1 6-7-29  
 BS 3970 do, suite  
 -1 6-7-29  
 BS 3971 Nari ou Querhbi  
 -1 6-7-29  
 BS 3972 do, suite  
 -1 6-7-29  
 BS 3973 El Fragn Renari  
 -1 6-7-29  
 BS 3974 do, suite  
 -1 6-7-29  
 BS 3975 Istikhbar Remel Mair  
 -1 6-7-29  
 BS 3976 Estain Ya Selsar  
 -1 6-7-29  
 BS 3977 Lih'a N'rohau ya Aaoudi  
 -1 6-7-29  
 BS3978 do, suite  
 -1 6-7-29  
 BS 3979 Tahanif Themcani  
 -1 6-7-29  
 BS 3980 Ektoub Ya Ttaleb  
 -1 6-7-29  
 BS 3981 Sihei  
 -1 6-7-29  
 BS 3982 Teghderrri Ya L'ghedda  
 -1 6-7-29  
 BS 3983 Quersa Fe Ttelephone  
 -1 6-7-29  
 BS 3984 do, suite  
 -1 6-7-29

**ABDERRAHMANE (piano, violin, lute)**

BS3985 Na Beguali Fe Daunia  
 -1 6-7-29  
 BS 3986 do, suite  
 -1 6-7-29  
 BS 3987 Atsani Habibi Fi Quanisen

- 1 6-7-29  
BS 3988 Anel Ikinhaen Nestnah  
-1 6-7-29  
BS 3989 Liah Sika  
-1 6-7-29  
**ABDERRAHMANE (piano, violin, lute)**  
BS 3990 Khellionhi Lebhi  
-1 6-7-29  
BS 3991 Medhab Meflun El Khrire  
-1 6-7-29  
BS 3992 do, suite  
-1 6-7-29  
BS 3993 Beshn Elleh Lebda Metkellen  
-1 6-7-29  
BS 3994 do, suite  
-1 6-7-29  
BS 3995 Yarebbi Belligh Dalanir  
-1 6-7-29  
BS 3996 do, suite  
-1 6-7-29  
BS 3997 Elaualaa Bezzir Oulghner  
-1 6-7-29  
BS 3998 do, suite  
-1 6-7-29  
BS 3999 Dfaauni Lebarah Leuare  
-1 6-7-29  
BS 4000 do, suite  
-1 6-7-29  
BS 4001 Siah Djanka  
-1 6-7-29  
BS 4002 Benion Bire Yamia  
-1 6-7-29  
BS 4003 Meelhat Sidi Bouhedine  
-1 6-7-29  
BS 4004 do, suite  
-1 6-7-29  
**M. MAHIEDDINE (unaccompanied)**  
BS 4005 Sourat el aalegu  
-1 8-7-29  
BS 4006 Sourat L'ikhlass  
-1 8-7-29  
BS 4007 Sourat Elleile (Coran)  
-1 8-7-29 25-212118 K4182  
BS 4008 Sourat El Yalled  
-1 8-7-29 25-212119 K4182  
BS 4009 Sourat Tah'a  
-1 8-7-29  
BS 4010 Sourat L'aanhaboute  
-1 8-7-29  
**REDOUANE (mandoline, flute, kanoun)**  
BS 4011 Touchiat Remel Maia  
-1 8-7-29  
BS 4012 do, suite  
-1 8-7-29  
BS 4013 Ionequ yehna Quelbi  
-1 8-7-29  
BS 4014 do, suite  
-1 8-7-29  
BS 4015 Ikhil Hasbek ya oueld  
-1 8-7-29  
BS 4016 do, suite  
-1 8-7-29  
**REDOUANE (mandoline, flute, kanoun)**  
BS4017 H'nina ya h'nina  
-1 8-7-29  
BS 4018 do, suite  
-1 8-7-29  
BS 4019 Bhemss el'aa chia

-1	8-7-29	
BS 4020		do, suite
-1	8-7-29	
BS 4021		Matsa ya gharib el hay
-1	8-7-29	
BS 4022		do, suite
-1	8-7-29	
BS 4023		Tasnif Hemcani
-1	8-7-29	
BS 4024		do, suite
-1	8-7-29	
BS 4025		Ayits shaber ouana merdjah
-1	8-7-29	
BS 4026		do, suite
-1	8-7-29	
BS 4027		Galou L'Areb galou
-1	8-7-29	
BS 4028		do, suite
-1	8-7-29	
BS 4029		Istikhbar Moual
-1	8-7-29	
BS 4030		Oula m'debber Hemmel ferga
-1	8-7-29	

**HAMMOU FERGANI (lute, flute, drum)**

BS 4031		Ya Quelbi nedaark Lechraa
-1	9-7-29	
BS 4032		do, suite
-1	9-7-29	
BS 4033		Quam Noudjeddau
-1	9-7-29	
BS 4034		do, suite
-1	9-7-29	
BS 4035		Queddeh Yesbi Eroh
-1	9-7-29	
BS 4036		do, suite
-1	9-7-29	
BS 4037		Quelbi bats sali
-1	9-7-29	
BS 4038		do, suite
-1	9-7-29	
BS 4039		Ghab Pelk L'habab
-1	9-7-29	
BS 4040		do, suite
-1	9-7-29	
BS 4041		Ya saat elh'ania
-1	9-7-29	
BS 4042		do, suite
-1	9-7-29	
BS 4043		Nechtki b'emri mem blani
-1	9-7-29	
BS 4044		do, suite
-1	9-7-29	

**HAMMOU FERGANI (lute, flute, drum)**

BS 4045		Limen nechtki b'hali
-1	9-7-29	
BS 4046		do. suite
-1	9-7-29	
BS 4047		Ana L'meghrom
-1	9-7-29	
BS 4048		Ya kamel el maani
-1	9-7-29	
BS 4049		Ahbah L'Khir alik
-1	9-7-29	
BS 4050		do, suite
-1	9-7-29	

**ANON (male voice, violin, flute, piano, mandoline, drums self)**

BS 4051		
-1	10-7-29	

BS 4052  
-1 10-7-29  
BS 4053  
1 10-7-29  
BS 4054  
-1 10-7-29  
BS 4055  
-1 10-7-29  
BS 4056  
-1 10-7-29  
BS 4057  
-1 10-7-29  
BS 4058  
-1 10-7-29

**ANON (male voice, violin, flute)**

BS 4059  
-1 10-7-29  
BS 4060  
-1 10-7-29  
BS 4061  
-1 10-7-29  
BS 4062  
-1 10-7-29

**SYMPHONY ORCHESTRA (flute, violin, drums, mandoline)**

BS 4063  
-1 10-7-29  
BS 4064  
-1 10-7-29  
BS 4065 (+ clarinet)  
-1 10-7-29  
BS 4066 (+ clarinet)  
-1 10-7-29

**ORCHESTRA**

BS 4067  
-1 10-7-29  
BS 4068  
-1 10-7-29

**ANON (male voice)(o)**

BS 4069  
-1 10-7-29  
BS 4070  
-1 10-7-29

**ANON (male voice)(o)[as above]**

BS 4071  
-1 10-7-29  
BS 4072  
-1 10-7-29  
BS 4073  
-1 10-7-29  
BS 4074  
-1 10-7-29

**ANON (male trio)**

BS 4075  
-1 10-7-29  
BS 4076  
-1 10-7-29

**ANON (male voice, flute, piano, violin)**

BS 4077  
-1 10-7-29  
BS 4078  
-1 10-7-29  
BS 4079  
-1 10-7-29  
BS 4080  
-1 10-7-29  
BS 4081  
-1 10-7-29  
BS 4082

-1 10-7-29  
BS 4083  
-1 10-7-29  
BS 4084  
-1 10-7-29  
BS 4085  
-1 10-7-29  
BS 4086  
-1 10-7-29

**ANON (male voice, female voice)**

BS4087  
-1 10-7-29  
BS 4088  
-1 10-7-29  
BS 4089  
-1 10-7-29  
BS 4090  
-1 10-7-29

**ANON (male voice, lute, flute, drum)**

BS 4091  
-1 11-7-29  
BS 4092  
-1 11-7-29  
BS 4093  
-1 11-7-29  
BS 4094  
-1 11-7-29  
BS 4095  
-1 11-7-29  
BS 4096  
-1 11-7-29

**ANON (male voice, lute, flute, drum)[as above]**

BS 4097  
-1 11-7-29  
BS 4098  
-1 11-7-29  
BS 4099  
] -1 11-7-29  
BS 4100  
-1 11-7-29

**ANON (male voice, 2 mandolines, violin, flute)**

BS 4101  
-1 11-7-29  
BS 4102  
-1 11-7-29  
BS 4103  
-1 11-7-29  
BS 4104  
-1 11-7-29  
BS 4105  
-1 11-7-29  
BS 4106  
-1 11-7-29  
BS 4107  
-1 11-7-29  
BS 4108  
-1 11-7-29  
BS 4109  
-1 11-7-29  
BS 4110  
-1 11-7-29

**ANON (male voice, lute, flute, violin)**

BS 4111  
-1 11-7-29  
BS 4112  
-1 11-7-29  
BS 4113  
-1 11-7-29

BS 4114  
-1 11-7-29

**M. MAHIEDDINE (flute, piano, violin, mandoline)**

BS 4115  
-1 11-7-29

BS 4116  
-1 11-7-29

BS 4117  
-1 11-7-29

BS 4118  
-1 11-7-29

BS 4119  
-1 11-7-29

BS 4120  
-1 11-7-29

BS 4121  
-1 11-7-29

BS 4122  
-1 11-7-29

**MARIA SOUSSAN (flute, drum, violin)**

BS 4123  
-1 11-7-29

BS 4124  
-1 11-7-29

BS 4125  
-1 11-7-29

BS 4126  
-1 11-7-29

BS 4127  
-1 11-7-29

BS 4128  
-1 11-7-29

BS 4129  
-1 11-7-29

BS 4130  
-1 11-7-29

BS 4131  
-1 11-7-29

BS 4132  
-1 11-7-29

BS 4133  
-1 11-7-29

BS 4134  
-1 11-7-29

**Recordings made in Casablanca, Morocco.**

**TROUPE RAIS M'BRIK (male co, 2 violins, tuba)**

BS 4135 Flitchine  
-1 22-7-29  
BS 4136 Hbib  
-1 22-7-29  
BS 4137 Toute Habiba  
-1 22-7-29  
BS 4138 Adaka Mjourg  
-1 22-7-29  
BS 4139 Agadir  
-1 22-7-29  
BS 4140 Haha  
-1 22-7-29  
BS 4141 Hida Daumais  
-1 22-7-29  
BS 4142 Sankia  
-1 22-7-29  
BS 4143 Frangia  
-1 22-7-29  
BS 4144 Mana  
-1 22-7-29  
BS 4145 El'ars (talking only)  
-1 22-7-29  
BS 4146 L'arbi Tirhiour (talking only)  
-1 22-7-29  
BS 4147 Skairi (talking, singing & clapping)  
-1 22-7-29  
BS 4148 L'Haouat  
-1 22-7-29

**TROUPE TRODTMAN (male co, lute, mandoline, violin)**

BS 4149 Moual Ferm El Maya  
-1 22-7-29  
BS 4150 Ya Minrite Ktali  
-1 22-7-29  
BS 4151 Moual Sika  
-1 22-7-29  
BS 4152 Douah  
-1 22-7-29  
BS 4153 Amor Liali  
-1 22-7-29  
BS 4154 do, suite  
-1 22-7-29  
BS 4155 Li Lamrifi Houah  
-1 22-7-29  
BS 4156 Mahla Fousei  
-1 22-7-29

**Mme FIFINE (lute, violin)**

BS 4157 Troulhach El Mamuk  
-1 23-7-29  
BS 4158 El Mechloum Maya  
-1 23-7-29  
BS 4159 Moual an Nehanaghoziel  
-1 23-7-29  
BS 4160 Moual Gaika  
-1 23-7-29  
BS 4161 Ksida Lill, Albarah  
-1 23-7-29  
BS 4162 Ya Menama (dance)  
-1 23-7-29  
BS 4163 Ksida Fnit  
-1 23-7-29  
BS 4164 Moual Mezhmoum  
-1 23-7-29

**TROUPE CHEIKH FATOURNA TETUAN (drums self, lute, violin, mixed voices)**

BS 4165 Moual Ras Dil

-1 23-7-29  
 BS 4166 Moual Mezmoum  
 -1 23-7-29  
 BS 4167 Haita Tetaaunia  
 -1 23-7-29  
 BS 4168 Bkaan Ala Gir  
 -1 23-7-29  
 BS 4169 Ya Mouslimin Ala Kalbi  
 -1 23-7-29  
 BS 4170 Ya Tara Tara  
 -1 23-7-29  
 BS 4171 Saribna Anatab  
 -1 23-7-29  
 BS 4172 Ouahad Lila  
 -1 23-7-29  
 BS 4173 Msed Loussa  
 -1 23-7-29  
 BS 4174 do, suite  
 -1 3- 7-29

**Mme FIFINE (lute, violin)**

BS 4175 Sahbi Bahi Zamani  
 -1 23-7-29  
 BS 4176 Kach Dasertt  
 -1 23-7-29  
 BS 4177 Lda Li Eharb Lharier  
 -1 23-7-29  
 BS 4178 Moual Mezmoum  
 -1 23-7-29

**TROUPE CHEIKH CHARKANI et AICHA BENT LAUKIDIA (mixed voices, drums, violin, ?claphony)**

BS 4179 Haita Zdidid  
 -1 23-7-29  
 BS 4180 Haita Masstou, Gazal  
 -1 23-7-29  
 BS 4181 Haita Shaouid  
 -1 23-7-29  
 BS 4182 Haita Hbibbi  
 -1 23-7-29  
 BS4183 Ksida Radio  
 -1 23-7-29  
 BS 4184 Ksida Sahtrlad  
 -1 23-7-29  
 BS 4185 Haita Bidaauiier  
 -1 23-7-29  
 BS 4186 do, suite  
 -1 23-7-29  
 BS 4187 Haita Charkaouid  
 -1 23-7-29  
 BS 4188 Ksida Jezer  
 -1 23-7-29

**TROUPE CHEIKH MOUHA OU SAID ANELULI (male voices, violin, drum, tambourini)**

BS 4189 Haita Melalid  
 -1 23-7-29  
 BS 4190 do - Faum Lansar  
 -1 23-7-29  
 BS 4191 do - Mnina  
 -1 23-7-29  
 BS 4192 do - Chargaauid  
 -1 23-7-29  
 BS 4193 do - Aichta  
 -1 23-7-29  
 BS 4194 do - Houzia  
 -1 23-7-29  
 BS 4195 do - Ay adio  
 -1 23-7-29  
 BS 4196 do - Jebliia  
 -1 23-7-29  
 BS 4197 do - De Zayane  
 -1 23-7-29

BS 4198 do - Melalia  
-1 23-7-29

**Cheika AICHA, HERTITID (female duet, violin, drum)**

BS 4199 Haita Baidqoutil

-1 24-7-29

BS 4200 do - Elherguid

-1 24-7-29

BS 4201 do - Baid Aouia

-1 24-7-29

BS 4202 do - Abdia

-1 24-7-29

BS 4203 do - Khaib Aniha

-1 24-7-29

BS 4204 do - Guoubahia

-1 24-7-29

BS 4205 do- Setatia

-1 24-7-29

BS 4206 do - Baidaouia

-1 24-7-29

**Cheika NINA et Chaika DNIOS (2 female voices, drums, violin)**

BS 4207 Moual ou ksida Fasia

-1 24-7-29

BS 4208 Ksida, suite

-1 24-7-29

BS 4209 Ksida Sahi

-1 24-7-29

BS 4210 do, suite

-1 24-7-29

BS 4211 Moual ou Ksida

-1 24-7-29

BS 4212 Moual Dziri

-1 24-7-29

BS 4213 L'Bria

-1 24-7-29

BS 4214 Moulab El Khala

-1 24-7-29

**Cheika AICHA, HERTITID (2 female voices, violin, drum)**

BS 4215 Haita Sidi Jani

-1 24-7-29

BS 4216 do - Baidaania

-1 24-7-29

BS 4217 Masstelu Ghazal

-1 24-7-29

BS 4218 Haita Baidaania

-1 24-7-29

BS 4219 do, suite

-1 24-7-29

BS 4220 Haita Zdidia

-1 24-7-29

BS 4221 Haita Abdia

-1 24-7-29

BS 4222 do, suite

-1 24-7-29

**Cheika NINA et Cheika DNIOS (2 female voices, drum, violin)**

BS 4223 Serraba Menana

-1 24-7-29

BS 4224 Ksida Ouif

-1 24-7-29

BS 4225 Moual Zamalikoun

-1 24-7-29

BS 4226 Ksida Rast Nzal

-1 24-7-29

BS 4227 Bwerguia

-1 24-7-29

BS 4228 Ksida Baltou

-1 24-7-29

BS 4229 Moual Sbihal

-1 24-7-29

BS 4230                      Ksida Mahzouba  
-1      24-7-29

**ORCHESTRE ARABE (dance band)**

BS 4231                      La Kantoubia  
-1      24-7-29

-2

BS 4232                      La Chellah  
-1      24-7-29

-2

.....  
 4233  
 -1  
 -  
 4234  
 -1  
 -  
 4235  
 -1  
 -  
 4236  
 -1  
 -  
 4237  
 -1  
 -

**ORCHESTRE SYMPHONIQUE (PIERO COPPOLA)**

[Salle Pleyel]

CS 4238 Iberia (Debussy): Par les rues, part 1

-1 23-9-29

-2 52-602 W1052

CS 4239 do, part 2

-1 23-9-29

-2 52-603 W1052

4240

-1

-

4241

-1-

-

4242

-1

-

4243

-1

-

**ORCHESTRE SYMPHONIQUE (PIERO COPPOLA)**

[Salle Pleyel]

CS 4244 Iberia (Debussy): Les parfums de la nuit, part 1

-1 24-9-29

-2 52-604 W1053

CS 4245 do, part 2

-1 24-9-29

-2 52-605 W1053

CS 4246 do, Le Matin d'un Jour de Fête

-1 24-9-29

-2 52-606 W1054

4247

-1

-

4248

-1

-

4249

-1

-

**KOVAL**

BS 4250

-1 25-9-29 rej

**FRANCELLI**

BS 4251

-1 25-9-29 rej

**KOVAL**

BS 4252

-1 25-9-29 (passed)

-2

**ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU GRAMOPHONE (PIERO COPPOLA)**

[Salle Pleyel]

CS 4253 La Tragédie de Salomé, Prélude (Florent Schmitt), part 1  
 -1 25-9-29  
 -2 52-608 W1055  
 CS 4254 do, part 2  
 -1 25-9-29  
 -2 52-609 W1055  
 CS 4255 do, part 3  
 -1 25-9-29  
 -2 52-610 W1056  
 CS 4256 do, part 4  
 -1 25-9-29  
 -2 52-611 W1056  
 4257  
 -1  
 -  
 4258  
 -1  
 -

**FERNAND ANSSEAU (o PIERO COPPOLA)**

BS 4259 Monna Vanna: Air de Prinzivalle - C'est étrange (Février)  
 -1 26-9-29 30-1526 DA1064  
 BS 4260 do: Elle est à moi, Vanna  
 -1 26-9-29 30-1527 DA1064

**FERNAND ANSSEAU, EDITH ORENS (o PIERO COPPOLA)**

CS 4261 Carmen: C'est toi! (Bizet)  
 -1 26-9-29  
 -2 32-839 DB1384  
 CS 4262 do: Mais moi, Carmen (suite)  
 -1 26-9-29  
 -2 32-988 DB1384

**FERNAND ANSSEAU (o PIERO COPPOLA)**

CS 4263 Alceste: O moments délicieux (Gluck)  
 -1 26-9-29  
 -2 32-840

[4264- do: Vivre sans toi?]

**NICOLAS AMATO**

BS 4264  
 -1 27-9-29  
 -2 (passed)  
 4265  
 -1  
 -  
 4266  
 -1  
 -  
 4267  
 -1  
 -  
 4268  
 -1  
 -

**NICOLAS AMATO**

BS 4269  
 -1 27-9-29 rej  
**FERNAND ANSSEAU, MARCEL JOURNET (o PIERO COPPOLA)**  
 CS 4270 Faust: Mais ce Dieu (Gounod)  
 -1 27-9-29  
 -2 2-034048 DB1364  
 CS 4271 do: Ici je suis!  
 -1 27-9-29 32-841 DB1364  
 -2  
 CS 4272 Alceste:  
 -1 27-9-29  
 -2  
 4273  
 -1  
 -  
 4274  
 -1

-			
4275			
-1			
-			
4276			
-1			
-			
CS 4277			[Salle Chopin]
-1	26-9-29		
-			
CS 4278			
-1	26-9-29		
-			
<b>ORCHESTRE SYMPHONIQUE (PIERO COPPOLA)</b>			[Salle Pleyel]
CS 4279		La Tragédie de Salomé, Prélude (Florent Schmitt), part 5	
-1	30-9-29		
-2		52-612 W1057	
CS 4280		do, part 6	
-1	30-9-29	52-613 W1057	
-2			
CS 4281		L'Ile Joyeuse (Debussy orch. Molinari)	
-1	30-9-29	52-607 W1054	
-2			
<b>KOVAL</b>			
BS 4282			
-1	1-10-29	rej	
-2		rej	
<b>FRANCELLI, KOVAL</b>			
BS 4283			
-1	1-10-29	rej	
4284			
-1			
-			
<b>KOVAL</b>			
BS 4285			
-1	1-10-29	rej	
<b>FRANCELLI</b>			
BS 4286			
-1	1-10-29	rej	
-2		rej	
4287			
-1			
-			
<b>EDOARDO JACOVACCI (p)</b>			
BS 4288		Le chant des baisers, Valse (de Sylva, Brown & Henderson)	
-1	-10-29		
-2		50-682 K5794 R10343	
4289			
-1			
-			
BS 4290		Together, Valse (de Sylva, Brown & Henderson)	
-1	-10-29	50-683 K5794 R10343	
-			
4291			
-1			
-			
4292			
-1			
-			
4293			
-1			
-			
4294			
-1			
-			
4295			
-1			
-			

4296

-1

-

4297

-1

-

4298

-1

-

**..... (piano solo)**

BS 4299

-1 3-10-29 rej

-2 rej

4300

-1

-

**ORCHESTRE**

BS 4301

-1 4-10-29

-2 (passed)

4302

-1

-

4303

-1

-

4304

-1

-

4305

-1

-

**FERNANDEL**

BS 4306

-1 7-10-29 rej

4307

-1

-

BS 4308

-1 7-10-29 rej

BS 4309

-1 7-10-29

4310

-1

-

**NOCETI**

BS 4311

-1 7-10-29

-2 (passed)

4312

-1

-

4313

-1

-

4314

-1

-

**VICTOR PASCAL (p)**

BS 4315

-1 7-10-29 (passed)

-2

4316

-1

-

**LUCIEN WURMSER (piano solo)**

BS 4317

Prélude, Book 2 No 5 – Bruyères (Debussy)

-1 8-10-29 50-662 P833

-2  
BS 4318 La danse de Puck (Debussy)  
-1 8-10-29 50-663 P833

-2  
CS 4319  
-1 8-10-29 rej  
-2 rej

BS 4320  
-1 8-10-29

-  
4321

-1  
-

#### **ROSITA BARRIOS**

BS 4322  
-1 9-10-29  
-2 (passed)

4323  
-1

-  
4324

-1  
-

#### **ROSITA BARRIOS**

BS 4325  
-1 9-10-29  
-2 (passed)

#### **CHARLES PANZERA (p) MAGDELEINE PANZÉRA-BAILLOT**

**(Salle Chopin)**

BS 4326 Nocturne Op 43 (Villiers)[?Fauré]  
-1 10-10-29  
-2

BS 4327 Après un rêve (Bussine)[?Fauré]  
-1 10-10-29  
-2 50-987 P856

BS 4328 Les roses d'Ispahan (Fauré)  
-1 10-10-29  
-2 50-933 P852

BS 4329 Soir (Fauré)  
-1 10-10-29 50-934 P852  
-2

#### **MARIE DE ALEXANDROWICZ (p)**

BS 4330 Otchi tchornia (Black eyes)(anon)  
-1 10-10-29  
-2 50-684 P834

BS 4331 Zyczenie Op 17 No 1 (Chopin)  
-1 10-10-29  
-2 50-685 P834

4332

-1  
-

4333

-1  
-

#### **MARCELLE RUFF et DOMINIQUE JEANES (piano duet)**

CS 4334 En blanc et noir, part 1 - Avec emportement (Debussy)  
-1 14-10-29  
-2 52-626 W1065

CS 4335 Part 2- Lent - Sombre  
-1 14-10-29  
-2 [52-627 W1065]

CS 4336 Part 3 - Scherzando  
-1 14-10-29  
-2 52-628 W1066

CS 4337 Air de Ballet, "Suite Breve" (L Aubert)  
-1 14-10-29  
-2 52-629 W1066

4338

-1-

-

**ALBERT LAMBERT**

CS 4339 Ruy Blas: Monologue, A5 - C'est fini (Hugo)

-1 14-10-29

-2 52-645 W1076

**TANGO ORLANDO BAND**

BS 4340

-1 15-10-29

-2 (passed)

4341

-1

-

4342

-1

-

4343

-1

-

4344

-1

-

4345

-1

-

**HERBRECHT**

CS 4346

-1 15-10-29 rej

-2 rej

-3 rej

CS 4347

-1 15-10-29 rej

-2 rej

**YVONNE BROTHIER (p MAURICE BÉCHÉ)**

BS 4348

La truite (Schubert)

-1 16-10-29

-2 50-1180 P861

BS 4349

Clair de lune (Fauré)

-1 16-10-29

-2

BS 4350

Enfantines: a) La poupée s'en dort; b) Le donc; c) L'espaglia (Musorgsky)

-1 16-10-29 rej

-2 rej

BS 4351

do: La prière du soir

-1 16-10-29 rej

-2 rej

4352

-1

-

4353

-1

-

**LAZARE-LEVY (piano solo)**

CS 4354

Masques (Debussy)

-1 17-10-29

-2 52-616 W1059

CS 4355

-1 17-10-29

-2 52-

CS 4356

Trois Préludes (Lazare-Levy): a) Do majeure; b) Fa; c) Sol

-1 17-10-29

-2 52-617 W1059 [?4355]

4357

-1

-

4358

-1

-

**ORCHESTRE DE TANGO SUD-AMÉRICAIN JOSÉ LUCCHESI**

BS 4359  
-1 18-10-29 (passed)  
-2  
4360  
-1  
-  
4361  
-1  
-  
4362  
-1  
-

**ELAINE ZURFLUH-TENROC (piano solo)**

CS 4363 Islamey, Fantaisie orientale (Balakirev), part 1  
-1 -10-29  
-2 52-624 W1064  
CS 4364 do, part 2  
-1 -10-29  
-2 52-625 W1064

**PERELLI (p)**

BS 4365 Sérénade (Schubert)  
-1 21-10-29 rej  
-2 rej  
BS 4366 Les berceaux (Grechaninov)  
-1 21-10-29 rej  
-2 rej

**QUINTETTE INSTRUMENTALE DE PARIS**

**LE ROY, flûte, P JAMET, harpe, R BAS, violon, P GROUT, alto, R BOULME, cello**

Sonate pour flûte et instruments à cordes (Scarlatti-Taillefer)  
BS 4367 Part 1. Allegro moderato et Adagio  
1 -29  
-2 50-822 E608 K5920  
BS 4368 Part 2. Fugue  
-1 -29  
-2 50-823 E608 K5920  
BS 4369 Part 3. Largo  
-1 -29  
-2 50-824 E609 K5921  
BS 4370 Part 4. Allegro  
-1 -29 50-825 E609 K5921  
-2  
4371  
-1  
-  
4372  
-1  
-  
4373  
-1  
-  
4374  
-1  
-  
4375  
-1  
-  
4376  
-1  
-  
4377  
-1  
-  
4378  
-1  
-  
4379  
-1

-  
4380  
-1  
-  
4381  
-1  
-  
4382  
-1  
-  
4383  
-1  
-  
4384  
-1  
-  
4385  
-1  
-  
4386  
-1  
-  
4387  
-1  
-

**EDOUARD JACOVACCI (p)**

BS 4388 Le chant des baisers, Valse (de Sylva, Brown & Henderson)

-1 -11-29

-2 50-682 K5794

4389

-1

-

BS 4390 Together, Valse (de Sylvam Brown & Henderson)

-1 -11-29 50-683 K5794

-

4391

-1

-

**YVONNE PRINTEMPS (p HENRI BUSSER)**

BS 4392 La Grande-Duchesse de Géroldstein: Dites-lui qu'on la remarqué (Offenbach)

-1 22-11-29 30-1932 E550 P835

BS 4393 Divertissement de Chambord: Ariette de Cloris - Que soupirer l'amour (Lully)

-1 22-11-29

-2 30-1933 E550 P835

**Recordings made in Lisbon, Portugal.**

**FERNANDA COUTINHO (2 guitars)**

BS 4394 A cruz  
-1 24-6-30  
-2 30-4828 EQ284  
BS 4395 Fado da tristeza  
-1 24-6-30  
-2

**SAMIL (A F GOMES)(3 guitars)**

BS 4396 Caricias, Fado  
-1 24-6-30 30-4178 EQ274  
-2 rejected

**ADELINA FERNANDES (o)**

BS 4397 Senhor da Serra: Maria da Saudade  
-1 24-6-30 30-4189 EQ280  
-2  
BS 4398 Beijos d'amor, Fado-canção  
-1 24-6-30  
-2 30-4833 EQ286  
BS 4399 Senhor da Serra: Alma Popular (with chorus)  
-1 24-6-30 rejected  
-2 30-4185 EQ278  
BS 4400 Feira da Luz: Chitas  
-1 24-6-30 30-4832 EQ286  
-2  
BS 4401 Mouraria (with 3 guitars)  
-1 24-6-30  
-2 30-6709 EQ299

**SAMIL (A F GOMES)(3 guitars)**

BS 4402 Senhor da Serra: Fado do marinheiro  
-1 24-6-30  
-2 30-4177 EQ274

**FERNANDA COUTINHO (2 guitars)**

BS 4403 Fado da cigana  
-1 25-6-30  
-2 30-6705 EQ297  
BS 4404 O meu riso, Fado  
-1 25-6-30  
-2 30-9091 EQ316

**LUIZA MARTINO (2 guitars)**

BS 4405 As minhas Saudades, Fado  
-1 25-6-30  
-2 30-4825 EQ282

**FERNANDA COUTINHO (2 guitars)**

BS 4406 Mouraria  
-1 25-6-30  
-2 30-8237 EQ313  
BS 4407 Fado da Inocencia  
-1 25-6-30 30-4829 EQ284  
-2  
BS 4408 Loucura d'amor  
-1 25-6-30  
-2 30-8238 EQ313  
BS 4409 Quem chora  
-1 25-6-30  
-2 30-9092 EQ316

**NASCIMENTO FERNANDES (humorist)(o)**

BS 4410 A Cigarra ea Formiga: Fado Bizantino  
-1 26-6-30 rejected  
-2 30-6708 EQ298  
BS 4411 Feria da Luz: O cicerone  
-1 26-6-30  
-2 30-4827 EQ283 MH41

**NASCIMENTO FERNANDES, FILOMENA CASADO (o)**

BS 4412 Gha de Parreira: Paco Cagancho y Aampaito Manzanares  
-1 26-6-30

[CELESTINA LUIZA]

-2 30-4175 EQ273  
BS 4413 do: Disco sentimental  
-1 26-6-30  
-2 30-4176 EQ273  
**BEATRIZ COSTA (o)**  
BS 4414 A Bola: Os taratas  
-1 26-6-30  
-2 30-4183 EQ277  
**ALDINA DE SOUZA (o)**  
BS 4415 A Bola: As sevilhanas  
-1 26-6-30 30-4182 EQ276  
-2  
BS 4416 do: O trevo  
-1 26-6-30 30-4181 EQ276  
-2  
**CORINA FREIRE (o)**  
BS 4417 Feira da Luz: Feores da Alma  
-1 26-6-30 rejected  
-2 rejected  
**FILOMENA CASADO, REGINALD DUARTE, CORO (6 girls)(o)**  
BS 4418 A Bola: Muro do derrete  
-1 26-6-30 rejected  
-2 30-4180 EQ275  
BS 4419 do: Jose Maria e Maria Jose  
-1 26-6-30  
-2 30-4179 EQ275  
**FRANCIS (o)**  
BS 4420 Declaração, Foxtrot  
-1 27-6-30 30-5322 EQ291  
-2  
**FERNANDA COUTINHO (o)**  
BS 4421 Frederico de Freitas: Rapsodia de Cancoes Populares  
-1 27-6-30  
-2  
**ALICE DE FREITAS (o)**  
BS 4422 Miso Diabo: Cancão de Nina  
-1 27-6-30 30-5315 EQ288 (30-5489 EQ288)  
-2  
BS 4423 Geisha: Mimosa (The amorous goldfish)(Jones)  
-1 27-6-30 30-5316 EQ288 (30-5490 EQ288)  
-2  
**CORINA FREIRE, CORO (6 girls)(o)**  
BS 4424 Cha de Parreira: Desfolhada  
-1 27-6-30 30-5317 EQ289  
-2  
BS 4425 Feira da Luz: Trovas do mar  
-1 27-6-30  
-2 30-4822 EQ281  
BS 4426 Feira da Luz: Meninas dos Olhos Garotos  
-1 27-6-30  
-2 30-5318 EQ289  
**FERNANDA COUTINHO, CORO (3 men, 2 girls)(o)**  
BS 4427 Padeirinha  
-1 27-6-30  
-2 30-5319 EQ290 MH42  
**MARIA TEREZA CARVAJAL (o)**  
BS 4428 Amor de Mascara: Adeus de Pensee  
-1 28-6-30  
-2  
BS 4429 La Vida Alegre: Canção de Vilia (Lehár)  
-1 28-6-30  
-2  
**BEATRIZ COSTA (o)**  
BS 4430 A Bola: A pedra da Calcada  
-1 28-6-30  
-2 30-4184 EQ277  
**CORINA FREIRE, CORO (6 girls)(o)**  
BS 4431 A Cigarra ea Formiga (Revista): Noite a dia

-1 28-6-30  
 -2 30-6703 EQ296  
 BS 4432 do: Cancão da Moleira  
 -1 28-6-30 rejected  
 -2 rejected  
 BS 4433 Le Povinho: Maria de Graca  
 -1 28-6-30  
 -2 30-4823 EQ281  
 BS 4434 Rosas bravas  
 -1 28-6-30  
 -2

**PAULO MANSO (violin solo)(p)**

CS 4435 Nocturno  
 -1 30-6-30 32-2513 ET8  
 CS 4436 Improviso sobre uma cantigo do Povo, Op 14 No 1  
 -1 30-6-30 32-2514 ET8

(repeat)

**CELESTINA LUIZA (2 guitars)**

BS 4437 Amor abengoado, Fado  
 -1 30-6-30  
 -2 30-4824 EQ282

**ADELINA FERNANDES (o)**

BS 4438 Purria Inglesa: Cancão-fado  
 -1 30-6-30  
 -2 30-8232 EQ310  
 BS 4439 Senhor da Serra: Tango da Tricao  
 -1 30-6-30 30-3186 EQ278  
 -2

**CORINA FREIRE, CORO (6 girls)(o)**

BS 4440 Pe de Vento: Lenda das Amendoeiras  
 -1 30-6-30 30-4188 EQ279  
 -2 rejected  
 BS 4441 Freira de beja ze Povinho  
 -1 30-6-30 30-4187 EQ279  
 -2

**NASCIAMENTO FERNANDES**

BS 4442 Ensaio de Banda (chorus & orch)  
 -1 1-7-30  
 -2 30-4826 EQ283 MH41  
 BS 4443 No solar d'alegria (2 guitars)  
 -1 1-7-30 30-6707 EQ298  
 -2

**ADELINA FERNANDES (o)**

BS 4444 Sol de Portugal: Fado de Sempre  
 -1 1-7-30  
 -2 30-4190 EQ280

**CORINA FREIRE (o)**

BS 4445 Para a Romaria  
 -1 1-7-30 30-6704 EQ296  
 -2  
 BS 4446 Os Pastores  
 -1 1-7-30  
 -2

**FRANCIS, MALE TRIO**

BS 4447 Saur Valsa  
 -1 1-7-30  
 -2 30-5321 EQ291

**CONCHITA ULIA (o)**

BS 4448 Te Fuiste .... Ja! Ja! Tango  
 -1 2-7-30 30-6712 EQ300  
 -2  
 BS 4449 Milagrosa Virgencita, Tango  
 -1 2-7-30  
 -2 30-6711 EQ300  
 BS 4450 O Cuime, Tango  
 -1 2-7-30  
 -2 30-4173 EQ272  
 BS 4451 Triste lamento  
 -1 2-7-30 30-4834 EQ287

-2  
 BS 4452 A Bola: Tango do cuime  
 -1 2-7-30  
 -2 30-4835 EQ287  
 BS 4453 Je n'ai qu'un amour, c'est toi  
 -1 2-7-30 30-4174 EQ272

-  
 4454

-1

-  
 4455

-1

-  
 4456

-1

-  
**FERNANDA COUTINHO, CORO (3 men, 2 girls)(o)**

BS 4457 O Gira  
 -1 -7-30  
 -2 30-5320 EQ290 MH42  
 BS 4458 Vira da figueira  
 -1 -7-30  
 -2 30-6706 EQ297

459

-1

-  
**MASSIM'S JAZZ [MAXIM'S JAZZ]**

BS 4460 Fado Alfredo Marceneiro  
 -1 -7-30 30-5324 EQ292 MH43  
 -2  
 BS 4461 Fado Maria Alice, Onestep  
 -1 -7-30  
 -2 30-4831 EQ285  
 BS 4462 Esperteza saloia  
 -1 -7-30 30-4830 EQ285  
 -2  
 BS 4463 Senhoro da serra  
 -1 -7-30  
 -2 30-5323 EQ292 MH43

4464

-1

-2

**Recordings made in Istanbul, Turkey.**

BS 4465  
-1 9-10-30  
-2  
BS 4466  
-1 9-10-30  
-2  
BS 4467  
-1 9-10-30  
-2  
BS 4468  
-1 9-10-30  
-2  
BS 4469  
-1 10-10-30  
-2  
BS 4470  
-1 10-10-30  
-2  
BS 4471  
-1 10-10-30  
-2  
BS 4472  
-1 10-10-30  
-2  
BS 4473  
-1 10-10-30  
-2  
BS 4474  
-1 11-10-30  
BS 4475  
-1 11-10-10  
-2  
BS 4476  
-1 11-10-30  
-2  
BS 4477  
-1 11-10-30  
-2  
BS 4478  
-1 11-10-30  
-2  
BS 4479  
-1 11-10-30  
-2  
BS 4480  
-1 11-10-30  
-2  
BS 4481  
-1 11-10-30  
-2  
BS 4482  
-1 11-10-30  
-2  
BS 4483  
-1 11-10-30  
-2  
BS 4484  
-1 11-10-30  
-2  
BS 4485  
-1 11-10-30  
-2

BS 4486  
-1 11-10-30  
-2  
BS 4487  
-1 11-10-30  
-2  
BS 4488  
-1 11-10-30  
-2  
-3 1-12-30  
-4  
BS 4489  
-1 11-10-30  
BS 4490  
11-10-30  
-2  
BS 4991  
11-10-30  
-2  
BS 4992  
-1 11-10-30  
-2  
BS 4493  
-1 11-10-30  
-2  
BS 4494  
-1 11-10-30  
-2  
BS 4495  
-1 11-10-30  
-2  
BS 4496  
-1 11-10-30  
-2  
BS 4497  
-1 11-10-30  
-2  
BS 4498  
-1 11-10-30  
-2  
BS 4499  
-1 11-10-30  
-2  
BS 4500  
-1 11-10-30  
-2  
.  
BS 4501  
-1 12-10-30  
-2  
BS 4502  
-1 12-10-30  
-2  
BS 4503  
-1 12-10-30  
-2  
BS 4504  
-1 12-10-30  
-2  
BS 4505  
-1 12-10-30  
-2  
BS 4506  
-1 12-10-30  
-2  
BS 4507  
-1 12-10-30  
-2

BS 4508	
-1	12-10-30
4509	
-	
4510	
-1	
-2	
BS 4511	
-1	12-10-30
-2	
BS 4512	
-1	12-10-30
-2	
BS 4513	
-1	12-10-30
-2	
BS 4514	
-1	12-10-30
-2	
BS 4515	
-1	12-10-30
-2	
4516	
-1	
-	
4517	
-1	
-	
BS 4518	
-1	13-10-30
-2	
BS 4519	
-1	13-10-30
-2	
BS 4520	
-1	-10-30
-2	
BS 4521	
-1	-10-30
-2	
BS 4522	
-1	-10-30
-2	
BS 4523	
-1	14-10-30
-2	
BS 4524	
-1	14-10-30
-2	
BS 4525	
-1	14-10-30
-2	
BS 4526	
-1	14-10-30
-2	
BS 4527	
-1	15-10-30
-2	
BS 4528	
-1	15-10-30
-2	
BS 4529	
-1	15-10-30
-2	
BS 4530	
-1	15-10-30
-2	

BS 4531  
-1 15-10-30  
-2  
BS 4532  
-1 15-10-30  
-2  
BS 4533  
-1 15-10-30  
-2  
BS 4534  
-1 15-10-30  
-2  
BS 4535  
-1 18-10-30  
-2  
BS 4536  
-1 18-10-30  
-2  
BS 4537  
-1 18-10-30  
-2  
BS 4538  
-1 18-10-30  
-2  
BS 4539  
-1 18-10-30  
-2  
BS 4540  
-1 18-10-30  
-2  
BS 4541  
-1 18-10-30  
-2  
BS 4542  
-1 18-10-30  
-2  
BS 4543  
-1 18-10-30  
-2  
BS 4544  
-1 18-10-30  
-2  
BS 4545  
-1 18-10-30  
-2  
-3 5-11-30  
BS 4546  
-1 18-10-30  
-2  
4547  
-1  
-  
4548  
-1  
-  
BS 4549  
-1 19-10-30  
-2  
BS 4550  
-1 19-10-30  
-2  
BS 4551  
-1 20-10-30  
-2  
BS 4552  
-1 20-10-30

-2  
BS 4553  
-1 20-10-30  
-2  
BS 4554  
-1 20-10-30  
-2  
BS4555  
-1 20-10-30  
-2  
BS 4556  
-1 20-10-30  
-2  
BS 4557  
-1 20-10-30  
-2  
BS 4558  
-1 20-10-30  
-2  
BS 4559  
-1 20-10-30  
-2  
BS 4560  
-1 20-10-30  
-2  
BS 4561  
-1 20-10-30  
-2  
BS 4562  
-1 20-10-30  
-2  
BD 4563  
-1 20-10-30  
-2  
BS 4564  
-1 20-10-30  
-2  
BS 4565  
-1 20-10-30  
-2  
BS 4566  
-1 20-10-30  
-2  
BS 4567  
-1 20-10-30  
-2  
-3 18-11-30  
BS 4568  
-1 20-10-30  
-2  
-3 19-11-30  
BS 4569  
-1 20-10-30  
-2  
-3 19-11-30  
BS 4570  
-1 20-10-30  
-2  
-3 19-11-30  
BS 4571  
-1 20-10-30  
-2  
-3 18-11-30  
BS 4572  
-1 20-10-30  
-2  
BS 4573

-1 20-10-30  
-2  
BS 4574  
-1 20-10-30  
-2  
BS 4575  
-1 23-10-30  
-2  
BS 4576  
-1 21-10-30  
-2  
BS 4577  
-1 21-10-30  
-2  
BS 4578  
-1 21-10-30  
-2  
BS 4579  
-1 21-10-30  
-2  
BS 4580  
-1 21-10-30  
-2  
BS 4581  
-1 21-10-30  
-2  
BS 4582  
-1 21-10-30  
-2  
BS 4583  
-1 21-10-30  
-2  
BS 4584  
-1 21-10-30  
-2  
BS 4585  
-1 21-10-30  
-2  
BS 4586  
-1 21-10-30  
-2  
BS 4587  
-1 21-10-30  
-2  
BS 4588  
-1 21-10-30  
-2  
BS 4589  
-1 21-10-30  
-2  
BS 4590  
-1 22-10-30  
-2  
BS 4591  
-1 22-10-30  
-2  
BS 4592  
-1 22-10-30  
-2  
BS 4593  
-1 22-10-30  
BS 4594  
-1 22-10-30  
-2  
BS 4595  
-1 22-10-30  
-2

BS 4596  
-1 22-10-30  
-2  
BS 4597  
-1 22-10-30  
-2  
BS 4598  
-1 22-10-30  
-2  
BS 4599  
-1 22-10-30  
-2  
BS 4600  
-1 22-10-30  
-2  
BS 4601  
-1 22-10-30  
-2  
.  
BS 4602  
-1 23-10-30  
-2  
BS 4603  
-1 23-10-30  
-2  
BS 4604  
-1 23-10-30  
-2  
BS 4605  
-1 23-10-30  
-2  
BS 4606  
-1 23-10-30  
-2  
BS 4607  
-1 23-10-30  
-2  
BS 4608  
-1 23-10-30  
-2  
.  
BS 4609  
-1 25-10-30  
-2  
BS 4610  
-1 25-10-30  
-2  
BS 4611  
-1 25-10-30  
-2  
BS 4612  
-1 25-10-30  
-2  
BS 4613  
-1 25-10-30  
-2  
BS 4614  
-1 25-10-30  
-2  
BS 4615  
-1 25-10-30  
-2  
BS 4616  
-1 25-10-30  
-2  
BS 4617  
-1 25-10-30  
-2

BS 4618  
-1 25-10-30  
-2  
BS 4619  
-1 25-10-30  
-2  
BS 4620  
-1 25-10-30  
-2  
BS 4621  
-1 25-10-30  
-2  
.  
BS 4622  
-1 27-10-30  
-2  
.  
BS 4623  
-1 29-10-30  
-2  
BS 4624  
-1 29-10-30  
-2  
BS 4625  
-1 29-10-30  
-2  
BS 4626  
-1 29-10-30  
-2  
.  
BS 4627  
-1 29-10-30  
-2  
BS 4628  
-1 29-10-30  
-2  
BS 4629  
-1 29-10-30  
-2  
.  
BS 4630  
-1 30-10-30  
-2  
BS 4631  
-1 30-10-30  
-2  
BS 4632  
-1 30-10-30  
-2  
BS 4633  
-1 30-10-30  
-2  
BS 4634  
-1 30-10-30  
-2  
BD 4635  
-1 30-10-30  
-2  
BS 4636  
-1 30-10-30  
-2  
.  
BS 4637  
-1 1-11-30  
-2  
BS 4638  
-1 1-11-30  
BS 4639

-1	1-11-30
-2	
BS 4640	
-1	1-11-30
-2	
BS 4641	
-1	1-11-30
-2	
BS 4642	
-1	1-11-30
-2	
BS 4643	
-1	1-11-30
-2	
BS 4644	
-1	1-11-30
BS 4645	
-1	1-11-30
	.
BS 4646	
-1	1-11-30
-2	
BS 4647	
-1	1-11-30
-2	
BS 4648	
-1	1-11-30
-2	
BS 4649	
-1	1-11-30
BS 4650	
-1	1-11-30
-2	
BS 4651	
-1	1-11-32
BS 4652	
-1	1-11-30
-2	
BS 4653	
-1	1-11-30
-2	
BS 4654	
-1	1-11-30
-2	
BS 4655	
-1	1-11-30
-2	
BS 4656	
-1	1-11-30
BS 4657	
-1	1-11-30
-2	
BS 4658	
-1	1-11-30
BS 4659	
-1	1-11-30
BS 4660	
-1	1-11-30
-2	
	.
BS 4661	
-1	2-11-30
-2	
BS 4662	
-1	2-11-30
-2	
BS 4663	
-1	2-11-30

-2  
BS 4664  
-1 2-11-30  
BS 4665  
-1 2-11-30  
-2  
  
BS 4666  
-1 2-11-30  
-2  
BS 4667  
-1 2-11-30  
-2  
BS 4668  
-1 2-11-30  
BS 4669  
-1 2-11-30  
BS 4670  
-1 2-11-30  
BS 4671  
-1 2-11-30  
-2  
BS 672  
-1 2-11-30  
-2  
BS 4673  
-1 2-11-30  
-2  
  
BS 4674  
-1 3-11-30  
-2  
BS 4675  
-1 3-11-30  
BS 4676  
-1 3-11-30  
-2  
BS 4677  
-1 3-11-30  
-2  
BS 4678  
-1 3-11-30  
-2  
BS 4679  
-1 3-11-30  
-2  
BS 4680  
-1 3-11-30  
BS 4681  
-1 3-11-30  
BS 4682  
-1 3-11-30  
BS 4683  
-1 3-11-30  
-2  
BS 4684  
-1 3-11-30  
-2  
BS 4685  
-1 3-11-30  
-2  
BS 4686  
-1 3-11-30  
-2  
  
BS 4687  
-1 3-11-30

-2  
BS 4688  
-1 3-11-30  
-2  
BS 4689  
-1 3-11-30  
-2  
BS 4690  
-1 3-11-30  
-2  
4691  
-1  
-  
4692  
-1  
-  
.  
BS 4693  
-1 4-11-30  
-2  
BS 4694  
-1 4-11-30  
-2  
BS4695  
-1 4-11-30  
-2  
BS 4696  
-1 4-11-30  
BS 4697  
-1 4-11-30  
BS 4698  
-1 4-11-30  
BS 4699  
-1 4-11-30  
BS 4700  
-1 4-11-30  
BS 4701  
-1 4-11-30  
-2  
BS 4702  
-1 4-11-30  
BS 4703  
-1 4-11-30  
-2  
BS 4704  
-1 4-11-30  
BS 4705  
-1 4-11-30  
-2  
BS 4706  
-1 4-11-30  
BS 4707  
-1 4-11-30  
-2  
.  
BS 4708  
-1 4-11-30  
-2  
.  
BS 4709  
-1 5-11-30  
BS 4710  
-1 5-11-30  
BS 4711  
-1 5-11-30  
BS 4712  
-1 5-11-30  
BS 4713

-1 5-11-30  
-2  
BS 4714  
-1 5-11-30  
-2  
BS 4715  
-1 5-11-30  
-2  
BS 4716  
-1 5-11-30  
-2  
BS 4717  
-1 5-11-30  
-2  
BS 4718  
-1 5-11-30  
-2  
BS 4719  
-1 5-11-30  
-2  
BS 4720  
-1 5-11-30  
-2  
.  
BS 4721  
-1 6-11-30  
BS 4722  
-1 6-11-30  
BS 4723  
-1 6-11-30  
BS 4724  
-1 6-11-30  
BS 4725  
-1 6-11-30  
-2  
BS 4726  
-1 6-11-30  
-2  
BS 4727  
-1 6-11-30  
-2  
BS4728  
-1 6-11-30  
-2  
.  
BS 4729  
-1 6-11-30  
-2  
BS 4730  
-1 6-11-30  
BS 4731  
-1 6-11-30  
BS 4732  
-1 8-11-30  
-2  
BS 4733  
-1 6-11-30  
BS 4734  
-1 6-11-30  
.  
BS 4735  
-1 8-11-30  
BS 4736  
-1 8-11-30  
BS 4737  
-1 8-11-30  
BS 4738  
-1 8-11-30

-2  
BS 4739  
-1 8-11-30  
BS 4740  
-1 8-11-30  
BS 4741  
-1 8-11-30  
BS 4742  
-1 8-11-30  
BS 4743  
-1 8-11-30  
BS 4744  
-1 8-11-30  
BS 4745  
-1 8-11-30  
BS 4746  
-1 8-11-30  
BS 4747  
-1 8-11-30  
BS 4748  
-1 8-11-30  
BS 4749  
-1 8-11-30  
BS 4750  
-1 8-11-30  
BS 4751  
-1 8-11-30  
BS 4752  
-1 8-11-30  
-2  
BS 4753  
-1 8-11-30  
-2  
BS 4754  
-1 8-11-30  
-2  
BS 4755  
-1 8-11-30  
-2  
BS 4756  
-1 8-11-30  
-2  
BS 4757  
-1 8-11-30  
-2  
BS 4758  
-1 8-11-30  
-2  
BS 4759  
-1 8-11-30  
BS 4760  
-1 10-11-30  
BS 4761  
-1 10-11-30  
BS 4762  
-1 10-11-30  
BS 4763  
-1 10-11-30  
BS 4764  
-1 10-11-30  
BS 4765  
-1 10-11-30  
BS 4766  
-1 10-11-30  
BS 4767  
-1 10-11-30  
BS 4768

-1 10-11-30  
BS 4769  
-1 10-11-30  
BS 4770  
-1 10-11-30  
BS 4771  
-1 10-11-30  
BS 4772  
-1 10-11-30  
BS 4773  
-1 10-11-30  
BS 4774  
-1 10-11-30  
BS 4775  
-1 10-11-30  
BS 4776  
-1 10-11-30  
BS 4777  
-1 10-11-30  
4778  
-1  
-  
4779  
-1  
-  
4780  
-1  
-  
BS 4781  
-1 11-11-30  
BS 4782  
-1 11-11-30  
4783  
-1  
-  
4784  
-1  
-  
BS 4785  
-1 12-11-30  
-2  
BS 4786  
-1 12-11-30  
BS 4787  
-1 12-11-30  
BS 4788  
-1 12-11-30  
BS 4789  
-1 12-11-30  
-2  
BS 4790  
-1 12-11-30  
-2  
BS 4791  
-1 12-11-30  
-2  
BS 4792  
-1 12-11-30  
-2  
BS 4793  
-1 12-11-30  
-2  
BS 4794  
-1 12-11-30  
-2  
BS 4795  
-1 2-11-30  
-2

BS 4796  
-1 12-11-30  
-2  
BS 4797  
-1 12-11-30  
-2  
BS 4798  
-1 12-11-30  
-2  
.  
BS 4799  
-1 13-11-30  
-2  
BS 4800  
-1 13-11-30  
BS 4801  
-1 13-11-30  
BS 4802  
-1 13-11-30  
BS 4803  
-1 13-11-30  
BS 4804  
-1 13-11-30  
-2  
BS 4805  
-1 13-11-30  
BS 4806  
-1 13-11-30  
BS 4807  
-1 13-11-30  
BS 4808  
-1 13-11-30  
-2  
BS 4809  
-1 13-11-30  
.  
BS 4810  
-1 15-11-30  
-2  
BS 4811  
-1 15-11-30  
BS 4812  
-1 15-11-30  
-2  
BS 4813  
-1 15-11-30  
BS 4814  
-1 15-11-30  
-2  
BS 4815  
-1 15-11-30  
BS 4816  
-1 15-11-30  
BS 4817  
-1 15-11-30  
BS 4818  
-1 -11-30  
BS 4819  
-1 -11-30  
.  
BS 4820  
-1 17-11-30  
BS 4821  
-1 17-11-30  
4822  
-1  
-  
.

BS 4823  
-1 17-11-30  
BS 4824  
-1 17-11-30  
BS 4825  
-1 18-11-30  
BS 4826  
-1 18-11-30  
4827  
-1  
-  
4828  
-1  
-  
BS 829  
1 18-11-30  
BS 830  
-1 18-11-30  
BS 4831  
-1 18-11-30  
-2  
BS 4832  
-1 18-11-30  
-2  
.  
BS 4833  
-1 19-11-30  
-2  
BS 4834  
-1 19-11-30  
-2  
BS 4835  
-1 19-11-30  
4836  
-1  
-  
4837  
-1  
-  
BS 4838  
-1 19-11-30  
-2  
BS 4839  
-1 19-11-30  
-2  
BS 4840  
-1 19-11-30  
-2  
BS 4841  
-1 20-11-30  
-2  
BS 4842  
-1 20-11-30  
BS 4843  
-1 20-11-30  
-2  
.  
BS 4844  
-1 20-11-30  
-2  
BS 4845  
-1 20-11-30  
-2  
BS 4846  
-1 20-11-30  
-2  
4847  
-1

-  
4848  
-1  
-  
4849  
-1  
-  
4850  
-1  
-  
4851  
-1  
-  
4852  
-1  
-  
BS 4853  
-1 20-11-30  
4854  
-1  
-  
4855  
-1  
-  
4856  
-1  
-  
4857  
-1  
-  
4858  
-1  
-  
4859  
-1  
-  
4860  
-1  
-  
4861  
-1  
-  
-  
BS 4862  
-1 24-11-30  
-  
BS 4863  
-1 24-11-30  
BS 4864  
-1 24-11-30  
BS4865  
1 24-11-30  
BS 4866  
-1 24-11-30  
BS 4867  
-1 24-11-30  
BS 4868  
-1 24-11-30  
BS 4869  
-1 24-11-30  
BS 4870  
-1 24-11-30  
BS 4871  
-1 24-11-30  
4872  
-1  
-  
BS 4873

-1 25-11-30  
BS 4874  
-1 25-11-30  
BS 4875  
-1 25-11-30  
BS 4876  
-1 25-11-30  
-2  
BS 4877  
-1 25-11-30  
-2  
BS 4878  
-1 25-11-30  
-2  
BS 4879  
-1 25-11-30  
BS 4880  
-1 25-11-30  
BS 4881  
-1 5-11-30  
BS 4882  
-1 25-11-30  
BS 4883  
-1 25-11-30  
.  
BS 4884  
-1 26-11-30  
BS 4855  
-1 26-11-30  
BS 4886  
-1 26-11-30  
BS 4887  
-1 26-11-30  
-2  
.  
BS 4888  
-1 26-11-30  
BS 4889  
-1 26-11-30  
BS 4890  
-1 26-11-30  
BS 4891  
-1 26-11-30  
.  
BS 4892  
-1 27-11-30  
BS 4893  
-1 27-11-30  
BS 4894  
-1 27-11-30  
BS 4895  
-1 27-11-30  
BS4896  
-1 27-11-30  
BS 4897  
-1 27-11-30  
BS 4898  
-1 27-11-30  
4899  
-1  
-  
4900  
-1  
-  
BS 4901  
-1 27-11-30  
BS 4902  
-1 27-11-30

BS 4903  
-1 29-11-30  
-2  
BS 4904  
-1 29-11-30  
-2  
BS 4905  
-1 29-11-30  
-2  
BS 4906  
-1 29-11-30  
-2  
  
BS 4907  
-1 1-12-30  
BS 4908  
-1 1-12-30  
BS 4909  
-1 1-12-30  
BS 4910  
-1 1-12-30  
BS 4911  
-1 1-12-30  
  
BS 4912  
-1 2-12-30  
BS 4913  
-1 2-12-30  
BS 4914  
-1 2-12-30  
-2  
BS 4915  
-1 2-12-30  
BS 4916  
-1 2-12-30  
BS 4917  
-1 2-12-30  
-2  
  
BS 4918  
-1 4-12-30  
-2  
BS 4919  
-1 4-12-30  
BS 4920  
-1 4-12-30  
BS 4921  
-1 4-12-30  
BS 4922  
-1 4-12-30  
BS 4923  
-1 4-12-30